الراحيفة لبنانية:

منت الى رفض الدعوة

ررتي السرئيس انود

وناشدت فيها

٠٠ أن مفاوضات مع

المعلى قسم الساواة

المناه المسترك بغية

الى حل متفق عليه

والملقة بين

هو ان مثل هذا

ظل يجري بين

كلمارب الايسام الستة

موشیه دیان ان

تنشظر مكالمة

ألحائب العسربي

حسول ماتسدة

نسر وتسويسة كافية

سيلا وجاء الرد العربي

وز الش مسمثلا في الأعات

الله والعبروفية : لا

رياسوائيل •

بيريلا مفاوضيات ، لا

النظك الحين وهسليا

سرف الصبري الى

للتوصل الى سلام

الم ٠٠ فرد الطرف

بال دعوتها هبله والفاطع ، مؤكسا

ب يعتبر مثل هذه

. Y & A . W JE !!

السويس »

إلى تأث قام الرئيس الورالسادات

المنا التشين باخرة التقل الجديدة

المان المانة البعرية ،

السبأ بالعجع اليتروكي بالعامرية

أفتتاح عدد من الشروعات

س الوذراة والوزراء

والبن الطرفين يجري

د يا معاوضات

فاة الروطة وعبل قدم

تها رئيسة وزراء

الزاوديا ترفض ترحيل الخبراء السوفيات عزاداضها

البروت .. الوكالات معالت صعيفة .. الوريان الوجود ... اللينائية المس والمحكومة السودية دفقت الرضوخ للفقوط الشديان التي تعرضت لها خاذ موقف معائل اوقف فعسسر وترحيل الخبراء العسكريين السوفيان

واضافت الصعيفة ان الرئيسسالسوري حافظ الاسد زار موسكو في من الشهر الجادي في محاولة لاقتاع الزعماء السوفيات بضرورة تزويد مصر لاسلعة الهجومية وان القريق الاسدكلف يهذه المهمة في مؤتمر القمية يُعاد الجمهوريات العربية الذي عقد في مرسى مطروح في الشهر الماضي -المر وجدير باللكو ال مصر قردت ترحيل الغيراء العسكريين السوفيات عسسن أضيها بسبب دفض الاتحسسادالسوفياتي تزويدها بالاسلعة الهجومية وكانت الانباء السابقة قد ذكرت السوريا كد تعلو حلو مصر وتسقرر ول السنشاوين العسكريسين السوقيات عن اداضيها .



AL-ANRA DAILY FRI. 28 JULY. 1972 VOL. IV NO 1151

ودراوا لحارجة محتمعون بالقاهرة وابلول

دمشق تتهـم الحسن بالتواطـؤ مع اميركا

تعشق ـ بويتر ـ وصفت صحيفةالثورة شبه الرسمية السورية امس

زيارة الملك حسين الحالية لطهسران بانها تمثل احدى حلقات الخطط

الترتيبي التي تقوم الولايات المتحدة برسم خارطتها في الوطن العربي والتي

وقالت في مقال دئيسي ان مباحثات الملك حسين مع شاء ايران لا يمكن

ان تخرج عن نطاق مساعى الولايات المتحدة ونشاطاتها للحبومة في منطقة

الغليج العربى او قضية الصراعالعربي الصهيوني وذلك بدعم بؤرها العملية

واضافت تقول ، ان الطلوب مستاللك حسيني هذه العالة الضرويسرعة

في تنفيذ مشروعه بانشا، الملكسةالعربية المتحدة ثم يقوم هو بدوره

وقواعدعا التي تشكل منطلقا لعمايةمصالحها وتواجدها الامبريالية

يشكل التوزيع المتناسق للادوار فيهاحتي الثانوية منها خطرا كبيرا

ـ الجمعة ٢٨ تمور ١٩٧٢ - الموافق ١٧ جمادي الثانية ١٣٩٢ - العدد ١٥١١ السنة الرابعة

لد الرئيس أنور السادات من جديب رفضه للمفاوضات المباشرة مع اسرائيل ، وقال انتا لن نسلبم بالأمسر الواقع وان كل من يتكلم عن الأمر الواقع في العالم العربي فهو خالين •

اعتقد أنه حتى في مستقبلنا سنواجه

البقية على من ٨ ع ٦

مندويا سوريا ولبنان

يبحثان قضية الاسرى

مع فالدهاييم

الاهم تلتحدة _ اجرى نعس مندوبا

سوريا ولبتان في الأمم المتحسسة

مباحثات مع الدكتور كورت فالدهايم

السكرتير العام كالعم المتحدة حبول

موضوع الضباط السورين واللبنائين

الذين وقعوا في اسر القوات الاسرائيلية

وكان السادات يتكلم مساءامس امام طسلاب جامعية الاسكندرية بمناسبةالاحتفالات بذكري ثورة ٢٣ تموز وقال: انتا مصممون علىان تكمل مسيرتنا كما بداناها الى أن تتحرر ارضنا • ولا بد ان تقول للعالماجمع اننا مصممون على الصمود واننا على طريستق السيرة • واشاف السادات يقول : ان ما حدث

سلسلة اتفاقات تعقد أ في حرب حزيران ما هو الا تكسية عارضة كما حدثت ثدول عظمى من من اوغندا ولسا

كمبالا _ رويش _ اعلنت وزارة الخارجية عنا ليلة الخميس ان يعثة معركتين متلازمتين ــ معركة تحرير الارض ومعركة البناء وان هاتسين العركتين تسيران جنبا الى جنب ومفى يقول : ان العركة التي نعيشها

اقتصادية اوغندية انهت ينجاح مهمتها في ليبيا وعقدت سلسلة من الاتفاقات وثم يوضح بيان الوزارة طبيعةهاء لا اعتقد ان شميا في هذا العالم ولا

الاتفاقات ولكنه قال انها تزيد كثيرا التعامل النجاري بن اوغندا وليبيا -

مر بن مقال رحد الرحية عامم

طرابلس - رويتر - اشتكت الحملة في ليبيا امس من اجل تحقيق وحدة بن جمهورية مصرالعربية والجمهورية العربيسة الليبية ودعت الصحف التسى تخضع لاشراف الحكومة هناك الجماهير الى الطالبة بتحقيق وحدة تامة بين البلديـــن

> وكان العليد معمر القلافي رئيس مجلس الثورة الليبية أقد اعلن فسي اجتماع اقيم في مصراته انقريبة مسن طرابلس بمناسبة افتتاح - مركسز ناصر التطوعي _ قبل خمسة ايام انه عرض على الرئيس السانات في شهر شياط الماضى اقتراحات لوحلة ثورية

وقال العقيد القِلاقي ان الرئسيس السادات طلب امهاله خمسة اشهر للبت في علا العرض وناشدت الصحف الليبية في مقالاتها الافتتاحية نعس الرئيس اثود السادات

البقية على من ٨ ع ٨ يارينغ يصل نيويورك في الاسبوع القسادم

الامم المتحدة ب يونايتديرس - صرح تمس الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم للتحدة ان الدكتور غوثار يارينغ ، البعوث الدولي الى الشرق الاوسط سيمل الل ليويورك يسسوم الثلاثاء القادم لاستئتاف عهمته السلمية وللاجتماع بمندوبي اسرائيل والكول

وقال ان يارينغ سيجري خسالل حوالي اسبوعين محادثات مع موظفين في الامم المتجدة ومتدوبي دول الشرق الاوسط ، وعلى ضوء هلم للحادثات سيقرر الدكتور بادينغ ما اذا كان من الجدير زيارة اسرائيل واللول العربية او الانتظار تقنوم وزراء خارجية هذه الدول الى نيويورك في ايلول القادم.

ية أقل التنشينوانتاج الشروعات بالأناديدة السابةحسين الشافعي روا الجمهورية وحافظ بدوى ال الشعب والدكتور عزيز

ل الشيخ جبر داهش معدى وآل معسندي

وا منا احسر التعازي للمصاب الاليم والفاجعة الحزنة أرثت لاقراذ عائلتكم

ر الله عز وجل ان يشمل الضحايا برحمته وان العزن بوفاة إلى فسيح جناته ويلهمكم عن يعدهم العبير والسلوان انا لله وانا اليمراجعون

لاقي خميس وعائلته ـ دير حنا

القاعرة ـ دويتر - قالت جريدة الإعرام القاهرية امس ان السينحافظ بدوي رئيس مجلس الشعب سوف إ يقوم بزيارة اللاتحاد السوفياتي عبلي راس وفد برگائی تبدآ یوم الاربعا،

وسوف تستغرق ذبارة الوفداليرلمانى المصرى للاتحاد السوفيائي اربعة ايام • وستكون هنمائزيارة اول زيارة يقوم بها كياد المصربين منذ ان فردت عصر أنها خنعة الغبراء العسكريي السوفيات

التلفزيون الاردىسي يحمل على أبو شلباية

شن التلفزيون الإردنى مساء انس حملة شديدة ضد الزميل محمد ابو سلباية متهما اياه باته يسعى السى تليف حزب لاقامة دولة فلسطينيسة ودغها التلفزيون الاردني بالسكيان

والعروف ان الزميل ابو شلباية قد دعا في كتابه الجديد _ الطريق الى الخلاص والحرية والسلام ـ الى تاليف حزب يعمل على تحقيق سلام

لندن _ يونايتدبـرس ـذكرت مصادر دبلوماسية هناامس ان الزعماء السوفيــات يعيدون النظر الان في السياسة السوفياتية في الشرق الاوسطادن جميع نواحيها ، بتصـــد استمرار التعاون الوثيق مسعالدول العربية ولكن من خلال الامتناع عن التورط العسكري واعريت هذه المصادر عن اعتقادها بأن الخط الجديد سيتبلور فسسى الحادثات اثنادية مع مصر التي تحدث عنها الرئيس إنور السادات فسسىالاسبوع الماضي

وقالت الصائد ان سياسة الاتحادالسوفياتي في الشرق الاوسط قسدتم استعراضها منذ عدة وقد بـــــدا الكرملين قبل محادثات القبة التـــىجرت مع الرئيس تيكسون في ايارالاذي . في تقليص تدخله في مصر بعد الله قرر الله لا يريد تشوب حرب بالمنطقة واضافت المصائد الله التقاهم السرمياتي ... الامريكي الذي حصل

وقالت الصادر ان مؤيدي الخط التصلب في الكرهاين الذين ارادوا في فرحلة معيتة منج التاييد الكامسيل للقاهرة بما في ذلك المجازفة بتدخل عسكري مباشر اصبحوا اقلية -

كاسترو يحمسل على الرئيس نيكسون هفائا ـ رويتر ـ صرح الدكتور فيلل كاسترو ، رئيس وزراء كويا في اجتماع جماهيري عقد ليلة الخميس

ان الرئيس نيكسون هو ــ مجرم اسوا وكان الدكتوركاسترو يخطب بمناسبة عيد الثورة الكوبية الذي يصادف ٣٦ تموز وفد جرت الاحتفالات هذه السنة

تحت شعار التضامن مع فيتنام -وحدر كاسترو ، واشتطن مسسن الاستخفاف بالتأييد السوفياتي لغيتنام قائلا ان روسيا ستساعد فيتنام حنسي النصر النهائي •

في شهر حزيران للاضي

واشنطن ـ يونايتديرس ـاعلن الناطـق بلسـان وزارة الخارجية الاميركية انالولايات المتحدة عينت ممثلا دىلوماسيا دائما في يغداد - للمرة الاولمنذ أن قطع العراق علاقاته الدبلوماسية مع واشبنطن بعدحرب الايام الستة •

وقال اتناطق ان الديلوماسي ، ادثر لاوري ، سيتوجه الى بغداد في شهر ايلول القلام وسيرعى المسالح الاميركية في العراق • وسيفتح السيد لاوري مكتبه في السفارة البلجيكية فسي البقية على ص ٨ ع ٦



ييت الكرمة _ حيفا

يعنم: « السلطان العائر» تاليف: « تـوفيق الحكيم » اخسراج دافيست شاربر

ملابس وديكور عبد عابسي يوم الاحد ١٣_٨_١٩٧٢ الساعة ٢٠٥٠ مساء

عسل مستسرح و المسرح البلدي : شسسارع يسغنونس رقسيم ٥٠ حيسفا

القاهرة _ رويتر _ جاء في جريدة الجمهورية المسى ان الراقبين السياسيين هنا يتوقعون احتمال عقد مؤتمسر قمة للملوك والرؤساء العسربليعث اخر التطورات فسسسى الشرق الاوسط بعد أن أنهت مصر خدمة الخبراء العسكرين

وجاء في خبر لمحرر الشؤون العوبية للجريدة انه منالحتمل عقد هسدا الإجتماع في احدى العواصم انعربية للبحث في اعداد خطة عربية للعمل ضد البقية على ص ٨ ع ٤

العام في اجتماع عقد امس • وستصدر في الحال اسعارات بذلك الى جويع الثقابات المستركة في مؤتمر نقابات العمال الذي يضم ١٠ ملايين وكان المؤتمر قد جعل الدعوة الى الاضراب هنا مشروطة بالافراج عسسن عمال احواض السفن الخمس المسجونين بسبب مخالفتهم اوامر محكمة صناعية وقد افرج عن الرجال الخمسة

﴿ الْغَاءَ الْأَصْرَابِ الْعَامِ

في بريطانيا

العمال البريطانية امس ان النعوة الى

اضراب عام لمدة يومين ابتدا، من يوم

وته اتخار الجلس العام الوتمسر

نقابات العمال قراد الغاء الاضراب

الاثنين القادم قد الغيت •

لندن _ رويتر - اعلن زعماء نقابات



ووروزين الدهان المتمم لجمال بيتك

دوروزين ، الدهان السنتيتي للغشب والعادن لدهان الابسواب ، الشبابيك ، ابجسورات والتريس مستسوع مسن ٣٠ لونسسا جاهسترا للاستعمسسال دوروزيسن يحافسظ على اثاثسك من حرارة الشمس والشتاء مع دوروزین یکون بیتك مبهج وجدید خسبراء الدهسان يوصسوا باستعمسال دوروزيسن

للاستشاره والتدريب مجانا ما اسكساد ص ب ١٦ حسيفا

تَلَقُونَ ٢٦١٠٤ ــ ٢٠ ــ ٧١٣٢٦١ ــ ٢٠

يوم امس الاول في حدائقساكر في القدس •

مطالب اسرائيل لاوغندا

ستقدم خلال الايام القليلة القادمة

القدس .. اعلن الستشار القضائي لوزارة الخارجيسة

الدكتور مئير ان الحكومية الاسرائملية ستتهم مطالبها

لاوغندا بعد اتمام تركيزهاخلال الايام النليلة التاهمة •

وسيجرى نقل هذه المطالب بواستة السفارة الإيطالية في

وتستعد شركة سوليل بونيه للاعمال

الخارجية حاثيا لتقديم شكوى فسلد

_ اوغندا كوميرشال بنك _ السسلي

يطالبها بشقع حوالى مليون دولار يكفاكة

وكائت هذه الشركة قد شيلت البثى

الركزي للبنك في كميالا بمبلغ درا

مليون دولار • وتطالب الشركة بان

تدفع ثها تفقات اقامة المبئى ومسسن

ثم ستعيد للبنك البلغ الذي يطلبه-

ولم تركز الشركة مطالبها بعب

بالتسبة لمبانى الاسكان التي اقامتها

في كُمبالا وستقوم بللك خلال ايام

معنودة ، وستطالب بان تدفع لهسا

مزارعوالقطن يطالبون

يز يادة اسعاره

تل ايب _ عتيم _ طالب التحدثون

بلسان مجلس اثتاج وتسويق اثقطن

في الاجتماع السنوي اللي عقده المجلس

يزيادة اسعار القطن بنسبة ٢٠ بالماثة

على الاقل وذلك بسبب ارتفاع نفقات

وطالب مؤارعو القطن ايضا بتقليص

القارق بن سعر التصدير الذي يجب

زيادته وبن السعر للسوق المعلية -

الزارعين في فرع القطن لابداء اقتراحاتها

سكان البعينه يطلبون

ربط قريتهم بشبكة

التلفونات القطرية

التاصرة _ من محمد شريف _ تقدم

سكان قرية البعينة الواقعة في الجليل

الشرقى بطلب الى دائرة البرياء في

اللواء الشمالي لربط قريتهم فشبكة

الهواتف القطرية مؤكدين انه تقع في

الفرية حالات اضطرارية وخطرة، ولعدم

وجود عاتف يصعب على السكانالاتصال

مع الاطباء وغيرهم ويبلغ عدد سكان

القرية حوالي ٢٥٠٠ نسمة وتبعد عن

استدراد وبيسع بالجملة

نخبة كبيرة جدا من البراويز والصود، براويز للمرايا ، مرايا مسع رف

اسعار منخفضة جدا صور عن رسوم اصلية ، رسوم زيتيه ، تماثيل للزينة وساعات.

ارمون - تل ابیب - شارع ایلات ٤٧ - تلفون ٧١١٢ه-٣٠

لشركة كبيرة تستورد ادوية من الخسارج

مطلبوب

وكيل ممتاز لاخذ وكالسةوحينة في الضفسة الغربسة

للتفاصيل - الرجاء الاتصال مع ال - كيدم معض شدروت

لشركسة قديمسة في فسرع التراكتسورات والتجهيزات

وكيل ممتاز لاخد وكالسةوحيدة في الضفة الغربيسية

للتفاصيل - الرجاء الاتصالهم ال - كيلم م-ض شدروت

اوم ٤ حيف - او تلف ون٣٣٠٣٥ - ٤٠

{اوم ؛ حيفا _ او تلفيون٢٣٠٣٥ - ٤٠

الزراعية الخفيفة والثقيلة •

الادوات الزينة ، لداخل غرف النوم، للصالونات •

حول سعر القطن •

وقد تقرر احالة القضية على لجئة

الغسائر التي تحقت بها من جراء وقف

اعمال البناء قبل اتمامها .

بناك باركليس ـ ديسكونت ٠

اشتسالا الله

بن مستخدم

« علیت » و.

تل دبيب ۔ دخل اور

عليت _ يومه الراب

ان تشتد حدة الخلاف

الهستدوت الاستجاءة

. عليت - ياخراج اليف

فرع الاغدية السيد اليه

إنه الله تقلت ادارة

باستنعاء الشرطة لافرة

الهستارون ستضطر لأ

لا يرضى بها طرفا الله

وكان المدير العام أم

قد وجه نداء الى السنة "

فيه بتجديد القاوضات

مقتل امسران

في حسادت

تاملس ـ من معبد . -

ظهر امس امراة وولاه . .

تالشة وذلك في حادث ..

الساعة الواحدة بعد الله...

مغرق جسر بلدة عنبتا

والامراة التي توبيت

وتنعى صبحة خليل م

۔ 40 سٹة _ وولند

ايو عسلة ـ ١٠ سنوا

التي اصيبت بجرامظ

الى مستشقى الحكومة"

المالجتها وتدعى فغريا

وقد اصيبوا بالحادث

من قبل شاحنة كابعة

الاسرائيلي نتيجة وتو

احدى فراملها حسنت

وقد قامت قوات الامن

بالتحقيق في الحادث

القي

صيدلية القصرر

شارع هارون الرشية

الصيدلي ، توباد ،ارمدم

حيتا - ٨٣٨٢٢ . -

خان الزيت ساليلية ال

'mmmmmm

السبت ٢٩٠٧-

نسابل

صيدلية ح

والصيدلي حسن آ

ـ عيدان الحسين

السبت ٢٩-٧

۔ شارع فلسطين ،

صيدلية الر

الصيدلي محمد از 🛴 🛪

صيدلية ال

الصيدلى احمد

صيدلية الأر

عکـــ

صيدلية ع

شارع بن عامی ا

ادوات وما شد

« مقهى ايطال

ـ الركز الجان

حيفاً _ شارع هائية

ثلاجة كهربائية

طباح مع غاز ، طلالات

الصيدلى شيبان وذع

بنك باركليس - تلة

الإضراب •

واعلن مكرتير ا

وزير الصحة بشيه

باخلاص المواطنين العرب لله

حفا .. منشفيق منصور -اشاد السيد فكتور شمأ

وزير الصعة باخلاص الواطنين العرب لدولة اسرائي

انه باستثناء نفر قليل جدافقه حافظت الاكثرية الساء

عرب اسرائيل على ولائهاواخلاصها لللولة ، أأ

انتا نقدر كون عرب اسرائيل قد ربطوا مصيرهم سا.

وقال السيد شيهطوب اللي كان يخطب بعد ظهر امس و

الاستقبال التي اقامتها على شرفه لجنة لمناء الوقف الاسلامي في حيث،

زيارته لجامعي الجريته والاستقلال فاللبيئة أذ هذا التعاون ا

المواطئين العرب واليهود يعرد دايها أن الخلاف العربي اليه

طال أمله سيئتهى بالسلام وسيعود

الشعبان والادبان والثقافتان العربية

واليهودية الى الالتقاء من جديد بعد

ان سجل لهوا التاريخ الآثر الشتركة

وتطرق وزير الصحة الى الاوضاع

الراهنة في الشرق الاوسط بعد خطابي

الرثيس اثور الساطات والسيلة غولنا

عثير وقال انتى اوجه تصيحة الى السياد

السادات ليجلس مع اسرائيل عسلي

مائدة بلحادثات من أجل التوصل الى

تسوية سلمية للمشاكل العلقة بسين

دون شروط مسبقة ، واضاف اثنى

عل ثقة من ان مصر وهي الدولية

العربية الكيري تعرف ان بالجلوس

على ما ثدة القاوضات تستطيع ان تحقق

الكثير اذ أن اسرائيل على استعداد

للبتازل عن كثير من الامود العلقــة

والانسحاب من اكثرية الاراضى للسارة

وقد اشترى في الحفلة السيد عبد

العزيز الزعبى تاثب وزير الصحة

ولفيف من كبار موظفي الوزارة حيث

كان في استقبالهم وجهاء الواطنسين

السلمين والسيحيين في حيف وفسي

مقدمتهم قاضى حيفا التبرعي الشيخ

أمن قاسم مدلج وسكرتير لجنة امثاء

الوقف الاسلامي السيد .سهيل شكريء

وف كلمته اشاد السيد الزعبسى

بخطوة الوقف الإسلامى ترميم مسجد

الاستقلال ودعائل الساواة ين الشعبين

واهاب الشيخ امن قاسم مدليج

يزعماء الدولالعربية السماح للمسلمين

الاسرائيليين بزيارة الاماكن الاسلامية

القنسة والحج ال مكة الكرمة والديئة

النورة كما سمحت اسرائيل للالاف من

الزواد من الدول العربية بالجيء اليها

في العقوق والواجبات

من أجل تقريب السلام •

والتعاول التيادل .

الدولتين •

وزير الماليسة يعارض

اقتراح بن اهسارون انتهاج اقتصاد حربي

تل ابيب - عتيم - القسى السيد بنحاس سبير وذير المالية محاضرة في نادي المبادرة العرة في اليب اعرب فيها عسن معارضته لاقتراح سكرتـــرالهستدروت السيد اسعق بن اهارون انتهاج اقتصاد حربىواقامة مبان للايجار ومشروع بتقليص سيطرة بعض البنوك على البورصة

ونفى الوزير في مستهل محاضرته إن تكون اليزائية القادمة ستصل الي ٢٠ مليار لرة مقابل الميزانية الحالية

والبائفة ٢٥ر١٦ مليارا

وقال انه يمكن تدبر الامور بالنسبة

للميزائية شريطة التقيد بنطاق نسبة

١١ بالمائة زيادة في الاجور بما في

ذلك علاوة الفلاء • اما في حالة الخروج

عن عدًا النطاق فستضطر الوزارة

وفال الوزير لدى الاعراب عسسن

معارضته كجعل الاقتصاد اقتصاد حرب

انه في حالة كهذه لا يمكن اقلعة المبائي

ولا يمكن كذلك استيعاب القادمسين

ولذلك لا يمكن انتهاج اقتصاد حربي.

وتعدث عن موضوع السكن وشقق

الايجار وحلل السبب الذي يجعلسه

يعارض اقامة المائي اللايجار كسما

اعرب عن تاييده لالقاء فانون حماية

واشار الوزير الى اهمية تدخسسل

العكومة في المواضيع الاقتصادية فسي

البلاد وقدم امثلة عديدة تثبت انسه

ثولا تدخل الحكومة والساعسدات

والتشجع الذي تقدمه لما طــــرا

المصادقة على رخص

تناء بالناصرة والنطقة

التاصرة _ عتيم _ صادقت اللجنة

القطرية لليناء وتخطيط الدن فالشمال

اتتقلم المرجو

للبحث عن مصادر اضافية للمال -

دعوة وفد من شبية الناصرة لزيارة المانيا

الناصرة ... عن محمد شريف ... زار قادة شبيية ومكانب ثقافة المان الناصرة وحلوا ضيوفا على الركز الثقاق البلدي حيث استقبلهم باسم دئيس البلدية السيد نديم بطعيش كاتب الدينسة وتحدث اليهم عن الحركات القائمة للشبيبة العربية واليهودية في الناصرة وفي اسرائيل وعن رسالة المركز الثقافي ودار فرانك سيئاتره فيها وعن اثر هذه العركات على المواطئة الصالعة • وبحث الوفد الالماني مع ممثل رئيس البلدية إمكائية استقبال وفد مسين الشبيبة العربية واليهودية من التاصرة العليا مؤكدا دغبته في تنظيم تبادل زيارات توفود من الشبيبة الإلمانية للناصرة وبالعكس وقد ابدى السيسد بطعيش استعدادا لبحث مثل هذا الاقتراح في البلدية ومع الدوائرالمختصة

وفسد هبوعيسل الى المسانيا

تل ابيب _ من نعيم زلخة _ يفادر البلاد صباحاليوم _ الجمعة _ وفدمؤلف من سكرتيري اندية هبوعيل الى المائيا الفربية للاطلاع على سير الحركسسة الرياضية في المانيا •

ويتألف الوفد من ٢٠ عضوا بينهم السيدان نهاد الناشف ، مركز اندية هېوعيل في قرى الثلث ، ومحمدعثمان مركز الدية هبوعيل في الجليل الغربي وسيمكث الوفد في المائيا حوالسبي ثلاثة اسابيع ويعود الى البلاد في ١٦ من الشهر القادم -

السطو على منزل وسرقة 2000 لرة

تل ابیب ۔ سطا مجھولان یحملان قضبانا من الحديد على متزل السيد شلومو طوبول من سكان يد الياهو واخذوا منه عبلغ ٤٥٠٠ ليرة نقدا ائتي كانت واقفة الى جانب المنسؤل ولافوا بالغرار -

چئين ۔ لراسك ۔ قام قبل ظهر الس البريفادير جثرال رفائيل فاردى القائك العام لمنطقة الضفة الغربية يرافقه السبة شموثيل حاخام ضابط جهاز الصيفية التي اقامتها وزارتا التربية وطَالبات اللواء لهذا العام -

وقد شهد قائد الضفة تشاطات التوادي الختلفة عن كثب وابدى اعجابه

محاكمية موظيف ترخيص بتهمة المصادقة على رخص مسؤيفة

بالقدس محاكمة ثائب مدير قسسم الترخيص في وزارة الواصلات السيد دافيد يغين _ ٤٧ علما ... بتهمةالصادقة على دخص مزيفة لسيارات اجرةلاشخاص من الضفة الغربية •

وجا، في لائحة الاتهام انه لــــدي الامانة والثقة .

على ٧٠ رخصة بناء جديد في الناصرة السيد يخين • والقرى المجاورة • وقد مكن عن الصادقة على علم الرخص توسيع مناطق البناء فيالمدينة

ا في جلسات قائمة • والقرى الملكورة .

نصبها في البنوك لمكافحة أعمال السطو

اسرائيل وممثلي البنسوك الكبرة فالبلادطريقة للمحافظة بواسطة شبكة الكترونية حديثهعلى جميع فروع البنوك فسي

البنولا • والثبكة الالكترونية هسى من احدث ما يستخدم وليس لهسا مثيل في العالم • وقد تم فحسص وتجربة الاجهزة الحديثة وثبتست نجاعتها بشكل مبتاز • واشترك في تخطيط وبناء الاجهزة

عدد من العلماء من يينهم علـــماء معروفون منمعاهد التعليم العالى في البسلاد وتعتمد الطريقة الجديدة على اجهزة البلاد اندار مختلفة واوتوماتيكية ومسسن شانها العيلولة دون تمكين السطاء من الاقتراب الى مكان وجود الاعوال في البنوك •

مواطئة شرف رعنانا تمنح لرئيسة الوزراء

رعنانا _ منحت السيدة غولدا مثير رئيسة الوزراء ليلة الخميس ، مواطئة الشرف لبلدة رعنانا وذلك في نطاق الاحتفالات بمرور ٥٠ عاماً على اقامة

وقد قدم السيد بنيامين فولبوفيتش دئيس الجلس الحلي في دعسستانا ، شهادة مواطئة الشرف للسيدة مشج تقديرا لاعمالها في قيادة دوكة اسرائيل.

قائسد الضفسة يسزور جنسن

التربية والتعليم بقيادة الضغة الفربية بزيارة لدينة جنن حيث اجتمميط كمها العسكري ومدير التربية والتعليمفيها وبالسيد حسنى السوقى المسؤول عن الابنية المدرسية في الضغة الغربية ثم قام قائد الضفة بزيارة نوادي الترويج والتعليم والشؤون الاجتماعية لظلاب

القدس _ بدات في المحكمة الركزية

اشفاله منصبا فى سلطة الترخيصس التابعة لقيادة قوات جيش الدفاع الاسرائيلي في الضفة الغربية حاد في وظيفته عن السراط الستقيم وخان

وقال المعى العام ان السيد يخين عتهم بد١٢ بندا قام بموجبها بالصادقة عل ٢٢ رخصة لسيارات اجرة في الضفة الغربية وقال ان الادعاء يعتزم احضار ٢٦ شاهدا لالبات التهم الوجهة الى

وقد نغى المتهم جميع التهم التي وجهت اليه ، وستواصل المحكمة معاكمته

أجهزة الكترونية صديثة

تل ابيب _ طورت شرطة اسرائيل بالتعاون مع بنـــك

يحذر الجمهور بهذا ان العقار المضاد للجراثيم

شركة اللوازم الكيماوية

والمعروف باسم امبيسيلين غسير المسجل تسجاريا AMPICILLIN والمعروف أيضا بالاسم التجاري PENBRITIN بنبريتين مشمول بالتسجيل التجاري تحت الرقمين ١٣٠٤٣ و ١٥٥٢٠ فكل تعامل بعلاج امبيسيلين دون تخويل الصلاحية ، كاننا بالجملة او بشكل مركبات صيدلية جاهزة للاستعمال يشكل تعديا على التسجيلين المذكورين في اعلاه • والمخالف يعرض نفسه للاجراءات القانونية

أما علاجات المبيسيلين المعتمدة فيمكن الحصول عليها مسنا بالاسم التجاري بنبريتين عسلي العنسوان الاتى - شارع مكفيه اسرائيل رقم ١٧ ، تل ابيب ٠



CARMEL

كاشفات للمختبرات اطباق طعام «ديفكو» كيماويات حيويه مواد خام صيدليه فحص الحمل قنانى اوكسجين (بلاستيكية) تفافات خاصة للاستعمال في الستشفيات والمختبرات ومن

قبل اطباء خصوصين

Pharmaceuticals Raw Materials DAP - pregnancy test Oxigen Plastic bottles

Special Bandages

Laboratory reagents

Biochemicals

DIFCO - Culture Media

دیسرخ هساعصماؤت رقسم ٤٣ ـ ص٠ ب ٢١٧ تلفون ٦٦٦٦٨٣ - ٥٤ حيفا

نلسون روكفلر عصل البلاد في ١٠ آب

تبويورا _ علم هنا ان حاكم ولاية نيويورك السيد تلسون روكظل الثي اضطر الى ارجاء زايارته الاسرائيل يسبب وفاة حماته سيصل الى القدس ق ۱۰ اب القادم ٠

وسيجتمع السيد روكفلر التأوجوت هنا برئيسة الوزراء السيلة غولدا متير وبوزير الخارجية السياء اباليبان وبوزير النفاع الجنرال موشيه ديان

انقلاب سيارة مسروقة واصامة سائقها بجراح

القلس بـ انقليت سيارة مشروقة كان يقودها السيد ايراهام اوحيون منسكان القلس فجر إمس في مشارف اشاود

ام القحم ... دن احمد جبارین ..

حيث قدم له العلاج - ِ

رئيس بلدية القدس السيدتيدي كوليك يصافح رئيسس بلدية - عاصمة الشبيبة ـ دافي لافي والى جانبه نائب الرئيس مصطفى مشعاني وكان قسداحتفل بافتتاح عاصمةالشبيبة

مها ادى الى اصابية بجراح ٠ وقد هرعت سيارة شرطة الى مكان العادث وافرخت الشاب من دافسل السيارة المقلوبة ونقلته ال السنشفى وتبين من التحقيق الاولى معه انه لِس لديه رخصة سياقة

سكان « عن ابراهيم » يطالبون بايقاء الصف النهائي عدرستهم

توجه سكان فرية عن ايراهيم التاجعة لسلطة مجلس ام القعم للحلي بعرائض الى السؤولين في وزارة العارف والمُجلس المحلى يطلبون فيها بالإبقاء على الصف السادس في مدرستهم وذلك بعد اعلامهم بقراد الوزارة القاء الصف الماكور وقالوا ان الغاء الصف السادس وذهاب أيثاثهم الى مدارس قرى اخرى تبعد عنهم يضعة كيلومترات يوميا يعرضهم الى الاخطار حيث يتحتم عليهم السير في الشادح الرئيسي الكنظ بالسيارات يونيا • واعرب اهاكي القرية عسن استعدادهم للاسهام باضافة غرفة جديدة للمدرسة وبنائها قبل بدء السنب الدراسية الجديلة كها ذكروا ان عبم استجابة السؤولين لطلبهم سيضطسوهم

العلمة في الضغة الغربية مدراء الماعد الحكومية والتربية والتعليم في الضغة لاعلان التتاثج عليهم ليتم توزيعها إلايقاف تعليم ابتائهم • على اللدارس في اليوم الذكور • .

احتفسال بانتهساء مدة مراكز الاصطياف في اريح

اریحا .. من محمد ناصریة .. جری یوم اسی ق قاعة مدرسة بنات اربحا الثانوية احتفال بمناسبة انتهاء المسلة اوالتجول في انعالها .

المقررة لمراكز الاصطياف التي نظمتها مديرية التربية والتعليم في قيادة الضفة الفربية في مطلع الشبهر الجاري •

نتائج الامتحانات

الثانوية في الضفة

تعلن يوم الاحد

ئاپلس ۔ من محمد عمرہ ۔ مست

القرر ان تعلن في الساعة اكتاسعة من

صباح يوم الاحد القادم نتائــــج

امتحانات شهادة الدراسة الثانويسة

لطلبة الصف الثالث ثانوي في الضفة

الغربية لهذا العام وسيدعو السيد

ابراهيم صنوبر دئيس لجثة الامتحاثات

وقه حضر الاحتفال السيد جريس قمصية مدير التربية والتعليم النطقتي اريحا وبيت لحم ورثيس واعضاء الجلس البلدي • وافتتح الاحتفال بكلمة ترحيبية من الطائبة نجاح الشلبي رحبت فيها بالفيوف • ثم القي رئيس بلدية اريحا كلمة قال فيها اقدم شكري الجزيل العميق الى اسرة التعليم كاحققته من نجاح وتقدم من اجل رفع مستوى العلم والمعرفة بسين

بناتنا وابنائها ثم قدمت مجمونة من الطالبات يعض الاناشية والرقصات والتمثيليات التى نالت اعجاب الحضورء ثبقام الضيوف بزيارة العرض الذي اشتمل عسسل انتاج الطالبات خلال فترة الاصطياف هذا وقد اقامت ادارة المركز حفلنة مديئة التاصرة بحوالي ٢٠ كيلومترا ٠ شاي تكريما للفيوف

{شركة كليل لصناعات الالومينيوم}

ص ٠ ب ١٦٨٢ حيفا _ تلفون ١٦٨١ ٧١١٠٠

تبحث عن وكلاء للمدن الرليسية في الضفة القربية لتوزيع وبيع منتجاتها : ١ - بروفيلات الومينيوم الستعملة في فرعى البناء والصناعة . -٢ - المانع التي ترغب في استخدام بروفيلات الالومينيوم لصنع النوافذ

والابواب والاباجورات من الالوميثيوم ان مصانع كليل مستعدة لتدريب TRAINING الصانع على استخدام الطرق الصناعية العلمية SYSTEMS في صنع تعادّج خاصة للنوافذ والايوان وكذلك مستعدة شركة كليل لبيسع القطسع اللازمسة لتلس

على الراغبين الاتصال بنا سواء فيالمشع بعيفًا أو بمكتبئا في تل أيب إلفوقات ٢٨٥٥٨٨-٣٠ و ٢٨٥٧٨-٣٠ والتحدث مع السيد يعقوب فرومكين إبعد الساعة الثانية بعد الظهسر فيالفالب •

سقالات وعربات لاشغال البناء



- ۳۰۷ صندوق طن «مونـة»

مسكو م ص - حيفا ص ب ١٦١٦ تلفون ٧٢٣٢٥١ _ ٠٤

البعض ان الولايات المتحدة

لها شيئا نظر ازالة الوجود

راهين كثيرة منها ان اميركا

اللك حسين ان يصفــــي

الد تمنعه شيئا ، وطلبت

وقد قام اللك حسن بالقعل

، كما وافق الرحوم عيد

مرام عبد الناصر الوافقة على

فرانظمات والشعب الفلسطيني

المعترحات روجرز أولم تقلم

الم المناه المنا و وهذا ما

السر معناك مراقبين اخوين يرون

" وهو ان الواققة العملية على

" روجوز لم تتم تعد ، وان

برحات تتضمن بنودا سرية

سنسر الوجود السبوقياتي ، واته

الرابة الله اليتودفان الدركاستنقلم

يترين على الإقل العبر بد دُلك الإن

له رد يرافين لا يستطيعستون ان

ال من ان واشنطن ستضعي بمصير

.. أن الكبر وذات التأثير الكبير

عُمَّنا يستطن هو ان تتحول المنطقة

نسبة للمصالح الامركية فما

محرة امركية وان تزيل تغود

والة الكبرى الجديدة يوسيا

يمكن ان يتم الا-افا سارت

بيركا ، لكى يتمكن السؤولون

من امتطاء الجوادين المعرى

والاسرائيلي في نفس الوقت.

أ فِلْنَ مُؤلاء الرَّاقِينَ. يتوقعونَ

الاسابيع او الشهود القادمة

الدبلوماسية مع واشتطن ،

عباحثات مع الاسرائيليين ،

يع هؤلاء الراقيون ان تمارس

ضغطا على اسرائيل لحملهاعل

ن المكن القول ان الخطوة

سيلخيرة مي في دأى القسادة

. - - کی حل بین مسر واسرائیل ،

در بانسية للاطراف الاخرى ٠٠٠

يد در أمية للغرف الفلسطينيوالطرف.

حسر الفلسطيتين

وأنسية للفرف الفلسطينسي

مرحتی الان آنه لم پیرز سوی

الفلسطينية وسوى انعسار

إمن ، ولم يستطع الشعب

ي أن يخلق قيادة حديدة تقف

ور بزياد ال الولايات كلتحسيدة

المار والا توافق على وجهة نظي

ب الداعية ال القياء على الكيان

السار واقتمة دولة علياتيسية

للعرب واليهود في فلسطين أن الوقف هنا يتوقف عملي

المنظمان فاظ وقلت التظمان من

در الله الرئيس السادات موقفا مهاليلا

التحار بالطرف السوري ا

ل حل ترضی په مِعْدُ 🕝

لاقات ومفاوضات

ن مرية اخزى ، عتمثل في اعادة

أ ليرى القديمة بريطانياوفرنسا

الله من الراقين -

مقترحات سرية

يم روجرز لكي تمنحه هو الاخر

تضحك امركا على مصر والعرب ? ومصر الاطراف الفلسطينية والسورية والاردنية ?

الحلقة الاخبرة

أن حملة تصفوية جديدة ستثفيد لاقتلاع النظمات من جلورها من كل البلاد العربية ، ليخلو الجال اسام اللك حبين وانصاره موقف المنظمات

واستطاعت أن تفهم الخلفيات الدولية والعربية والاسرائيلية للقفية بوسارن السادات فأن الامر بختلف ، وفي الحالة تقل هناك اعكانية وضع الفنقة والقطاع تعتاشراف الاموالتعدة لأجراء استفتاء يقرر فيه الفلسطينيون مصرهم ، خاصة إذا تَيْتَ التَّعْمان مرين بعد خطوات السائات عدا السعار ، واذا استطاعت غالبية الفلسطينيين ان ترفع صوتها مطالبة

وفي هذه الحالة تستطيع الولايات الشعدة الامركية ان تعل مشكلة الملك حسين أما بالاطاحة به او اقتاعه باجراء تغيرات على نظام حكمه او تعديلات على مشروعه بحيث يثال الفلسطينيوننصيبا حقيقيا في الحكم اللاتي الديمتراطي . ذلك لان مصر واكثر الدول العرية الؤيدة للولايات التعدة الامركيسة مقتنعة ان أي حل داثم للقضية لا يمكن انْ يتحقق الله ظل الفلسطينيون كما كانوا خاضعين للوصايات ء ولقسد سبق لعدد كير من رجال الفكر فاعبركا وللرئيس الامركي نيكسون ان اشاروا الى علم العقيلة ، وهي ان اي سلام دائم لا يمكن ان يتحقق اذا هـــو اعمل مطالب الفلسطينيين المقولية

وفي مقدمتها حقهم في تقرير المصر -الطرف السوري أما الطرف السورى فقديكون الحديث بشأته سابقا لاواته خاصة والاسوريا

لم توافق رسمیا حتی الان علی قرار مجلس الابن رقم ... ۲٤٢ ... • ومع ذلك فاللاحظ ان نظام حكيم الرئيس السورى حافظ الاسد هواكثر اعتدالا من النظام السورى السابسق اللى كأن على وأنه الدكتور الإناسى وعلاما يجعل بعض الرافين يعتقدون أن سوريا لن قائع في السير فيالطريق المرية خاصة وانها عضو في اتحساد الجمهوريات العربية اللى يضم مصر

تلخيص الوقف ائن فيمكن تلخيص الوقف في راي بعض الراقبين بالشكل التالي : مصر تتتهج طريقا جديدا يلتقنى ع طريق واشتطن ، والهدف هـــو

تحطيم الجمود وايجاد نوع من الحل للقضية القلسطينية ، واكثمن السلى تنخمه الإطراف العربية هو الزائسية الوجود السوفياتي ، واللقاء من جديد مع واشنطن ليس فقط بالتسبة عمر ، وانها بالنسية لجميع يلدان النطقة التي و يؤيد اكثر حكامها واشنطن ابتداء من الغذافي والنمري الثورين وانتهساء يحسين وفيصل التقيلديين ومروراييقبة الحكام العرب باستثناء الثين او ثلاثة اسئلة هامة

وبالطيع ان في البلاد العربية عناصر كثرة تتساء لمائظ كانتواشنطن ستقدم و كارحوم عبد التاص علما كلعرب شيئا ، ام انها ستظل عسل

وافق على مقترحات روجرة ، فلاشيك موقفها بعد الذي حدث . كما أن ثهة عناصر عربية كثرة تنساءل كيف يكوز للصير افا ما اصبحت النطقة بعسيرة لدركية ، وما هو مصير امال الشعوب في التحرد والديمقراطية ؟

انَّهَا استُلَةً هامة ، ولكن منالواضح أما الأا تحلت النظوات بالعقلانية ان الانظمة الثورية مشل الانظمية التقليدية لم تحقق شيئا من هنمالامال ٠٠ فالجميع غارقون الى اذانهم فـــر الدكتاتورية والكبت ، وان تحقيقهال الجماهير العربية في الديمقراطية لإ يحتاج الى انقلاب يقوم به العساكروائما الى حركات شعيية عاقلة واعية ومسلحة بنظريات اصيلة مكتملة ، وهذا ما لم يحدث حتى الان • ان خطوة السادات هي دون شك

خطوة كبرة ، وادًا كان السادات وغيره الكثيرون يعتقدون آنها ستكون البداية للوصول الى السلام العادل الدائم الؤدي الى الاستقراد والديمقراطية وانفساق الاموال على تحسين احوال الشميوليس على الحروب ، فان هناك الكثرين مين يعتقدون خلاف ذلك ٠٠. واغلب التلن أن الاسابيع والشهور القيلة قادرتعل تسليط اضواء كافية لعرفة الحقائق وبعد فأن الطريق مايزال طويلا جدا وشناقا للغاية ، وإن ما حدث مسين مفجات سوف يكون قليلا بالنسيسة

العمار بعد الدمار

لم يحل يقطر من الاقطار العربية من المصائسب والمحسسن والخراب والدمار مثل ما حل بالقطر اليمني خلال الحسرب الاهلية التي امتدت سنين طويلة ازهق فيها من الارواح واريق من الدماء وهدر من الاموال مالم يعرف له مثيــل في تاريــــخ الاقطار العربية جميعها القديم والحديث ، كل ذلك بجرائــم وجرائر الثوريات والثوريين ، الذين كانوا ينفخون في نــــار الحرب ويغذونها بالاجساد البشرية والاموال والنابائم وسانر التخريب والتدمير الاخسرى الى ان جامت طروف ملزمة ـ من جملتها كارثة ٥ حزيران – فترك الثوريون القطر اليمنسي **\$وشأنه ليعالج اموره وليداوي جروحه .**

وكان الاخوة اليمنيون سريعين الى التسامح والتصاليج، بمعاونة اشقاء ثهم لا يضمرون لهم الشر ولا يبيتون الغدر . وانما يريدون ما يريدونه لانفسهم من الخير والسعادة والامز أوالاستقرار ومن جديد شرعوا في تأسيس دولتهم ، وتعمير ما دمرته التوريات العربية في بلادهم ، وازاله ما خلفته الحرب الاهلية ــ او الثورية ــ من اثار • وكاثت الحالة الاقتصاديــة وهجرة اليمنيين من بلادهم وفقدان الثقة من اهم وافجع مسا خُلفته الحرب الاهلية الثورية في الاصفاع اليمنية من اثار .وقد لا تقل في اهميتها وانعكاساتها عما خلفته تلك الحرب في كل عائلة وفي كل منزل ، من ثكالي وايامي وايتام ومفجوعين .وكان إعلى نظام الحكم الجديد ان يعالج ويتدارك ويتلافى ذلك على دَل صعيد وفي كل ميدان ومستوى -

وكان الاخرة اليمنيون سريعين في الفهم والتقدير والتقرير، فلم يتمسكوا بالشعارات الجوفاء ، ولا التزموا بالاجـــ ١٠١ت الحمقاء ، ولا اصروا بعناد وصلف على متابعة السير في طريق وجدوها تؤدي بهم اني البلاء والشقاء كما ادت بغيرهم ممن لم يفهموا بعد - أن الرجوع عن الخطأمن الفضائل المحمودة، وأن التمادي في الضلال والغرور والباطل يودي بصاحبه _ وعكذا تذرع الاخوة اليمنيون بالحكمة والهدى والرشاد ، واستجابوا لنداء العقل والمنطق والسداد ، فوجدوا انفسهم على الطريق

عن ـ الحياة ـ بروت

٠٠ فضيلة الشيخ توفيـق عسلية ـ قاضي يافا الشرعسي تلقى قبل ايام كتابا من الجمعية

مع فضيلة قاضي يافا الشرعي:

الاسلامية في نيجريا ، يعلمه

فيها مرسلوها انهم قسرروا

انتخابه نائبا لرئيس جمعيتهم

والواقع ان هذه الثقة التي

حظى بها ، ما عي الاحلقــة

تخط اسطرا جديدة تفساف

لصفحات السيرة التى يمضى

فيها واحد ممن يعملون بوعي

ودأب على تشييد المنني الكبير

-- دخل المدرسة في ام الفحم وحو

ي حوالي الثامنة من العمر وعندمالس

ق نفسه ميلا للناحية الدينية ، بدأ

يؤم الساحد • وساعده بعض رجال

الدين في ذلك الوقت للنماب الي عكا

حث ما كادت قدماء تطان ارض جامع

الجزار ـ دقر الدرسه الإحمدية سحتى

وثنت لديه فكرة الذهاب الى الازهر.

وند تحققت هذه الامنية بعد خمسس

سنوات وکن لتفوقه هناك ان اجتاز

الاستحاثات بعد سنة اشهر من دخوله

الازهر وواصل دراسته الى ان حصل

على انشهادة الإهلية ، ثم العالمية بعد

سنة ونسف، دخل بعدها كلية الشريعة

وعدنها ادبع سنوات اجتازها بنجاح

وحصل على اجازة في القضاء انشرعي٠

ويعد عودته بدأ حباته العملية فسي

ميادين ننتى من الاعمال والخدمسات

الاجتماعية الى ان عن عام ١٩٦٥ قاضيا

للمحكمة الشرعية في يافا والنطقسة

الجنوبية وانفدس وهي من اكبــــر

انناخق للمعاكم الشرعية في اسرائيسل

عن انتخابه ثانبا لرئيس الجمعيسسة

الاسلامية النيجرية فقال :

-- بدأت ثقائي مع فضيلته بالسؤال

- نستقبل بين انحين والاخر وفودا

من دول افريقية واسلامية مختلفة،منها

بعثات رسمیه واخری سعییا ، تفسد

الى البلاد للاطلاع علىالنواحي والخدمات

الدينية في اسرائيل • ومن بين علم

الوفود استقبلت بعثات من نيجريا •

تدارست معهم وتبادلنا الاراءوالملومات

ودن خلال علم الاتصالات. بيدو انهم

السوا طابعا من التفهم من جانبنا .

فرأوا ايجاد رابطة بيئنا وبينهم فقردوا

انتخابي ناثبا لرئيس الجمعية الاسلامية

المُذكورة ٠٠٠ انتى ارى بهلم المائدة

وسيلة لغلق رابطة مع عولا، الناس.

توسسط الوفسود التسسى

استضفتموها ، لدى السسول

العربية بالسمساح لسلمسي

اسرائيل ادا، فريضة الحج٠٠

وما رايكم في موضوع المنسع

_ ٥٠ كقد نرحتا هذا الموضيوع

لوفود عدة زارتنا • واوضحنا راينا

• عل طلبتم فضيلتكــم

املا ان تكون لها نتائج طبية ٠

حول مختلف الشؤون الدينية •

لمجتمعنا العربي الاسرائيلي •

عدى الحياة •

} القويم المأمون -

انه اول بيت بنى في الجدل

على سفح الجيل الطل على يحرة

طبریا ، کان بیت سکن ٹسم

منتجعا لمؤسسسة صنسدوق

الرضى الهستدروتية فمغهسد

مسكان للنطقة ، رفضوا فكرة قيام

مؤسسة للمتخلفن بن ظهرانيهسم ،

ظنوا ان الامر سيكون مزعجا ومقلقا ،

كان ذلك مثد ثلاث سنوات ، وقضت

محكمة العدل العليا بين الاعلين ووزارة

الشؤون الاجتماعية ، ودات ان ليام

العهد في تلك النطقة وذلك البناء امر

وكاثت المحكمة قد درست الامسر

دراسة دقيقة حين خرجت بهذا الحكم

واقتتمت جأن الاهلين لايد من يقدروا

عدا الشروع ويلتغوا حوله بعد حين٠٠

الجدل واخلوا يتبادلون الزيارة مع

السيدة _ روحاما شطريت - عديرة

العهد ، وسيشتركون بطلات هسله

للؤمسة ، ثم بالعمل في مختلسف

والان وبعد عضى ثلاث سنوات على

قيام المهد يشتقل فيه ١٢ عاملا وعاملة

من سكان الجدل ، من بن ٠٠ عاملا

تقول السيدة روحاما : قبل اربعة

اشهر شب حريق في البناء فهـــرع

الاهلون واشتركوا بعماسة واعتمام في

اطفائها ، وقد وصلتهم مسن وذارة

الشؤون الاجتماعية دسائل شكروتقدير

الاهلون يحسون بالغيرة عليه والاهتمام

يه وبالشاركة في خلمة تزلاله •

وهكذا توطدت الركان العهد اواصبح

وفي مكتبه التقينا بالسيد ابراهيم

خوري ، مساعد الديرة ، وجسدتاه

مشقولا بالحديث مع عدد من الزائرين

العرب الذين جاءوا لزيارة ابنائهم

وبتاتهم من النزلاء ، وحين تقرع قليلا

اخذ يرد على اسلنتا واستفساراتنا

- يستوعب المهد قرابة مئة تزيل

من الذكور والإثاث وما بين سن ؛ -

وع سنة ، للكان يتسع لخمسين اخرين

وثحن ثعد العدة لتحمل علم السؤولية

E Ilage ?

_ ما هي نسبة النزلاءالعرب

_ تسبيتهم ١٠٠٠ توجد طلبات من

مغتلف الواطئين اليهود والعرب وتحن

وعن العمل في المهد حدثتنا السيدة

... وتليفة المهد هي ان يهيي، كثرلاقه

تدرينها في الوقت العاشر "

روحاما والسيد ايراهيم :

حاجاتها وشؤونها •

وعلملة اخرين -

وهكله كان ، فقد تغير شعود سكان

لا يستوجب القلق والخشية ٠٠

- المجدل - للمتخلفن •

المشروع الانسساني المشترك

- كيف يقضى النـــزلاء اوقاتهم في العهد ؟

ـ التزلاء مقسمون حسب الجيل والستوى العقلى - في النهار يختلط الذكور بالاناث ، وفي الليل يقيسم كل في بناية خاصة به . في التهار

وفي الليل ينفصلون -

في دورات طويلة وجادة

يشترك به التزلاء؟

الكهريائية والرافق الكائية -

لها بالعهد نفسه ؟

ـ وماذا عن المرشدين ؟

.. لدينا مرشدون مؤهلون حرسوا

الخاصة بهم ولدينا اطباء يزوروننا في

ـ نحن نقدم للنزلاء ست وجرات في

ايد أهيئة ترعى نزلاء المهسد

اليوم ثلاث منها وجبات كلملة وثلاث وجبات خفيفة من الفواكه وعصيره من البقية على الصمحة السابعة

اوقات معينة وصلتنا يهم دائمة ،ولدينا ايضا معرضات يشتغلن ليل ثهاد • ــ وماذا عن التغذية فـــي



يعملون معا ويلعبون معا ويأكلون معا

دادت اسرائيل ترحب وتعلن ، ــرادا وتكرارا استعدادها للسماح للمسلمين بأداء حلم الغريضة المقدسة ٠٠ وليس هذا فحسب بل ان الدول العربيسة المجاورة ، مطالبة بالسماح ليعضالطلاب الذين يرغبون في التعليم الدينسيي بدخول اراضيها وفنح المجال امامهم ثهناك الكثيرون هن الشباب طلبوا هني ئىخمىا دلك ، واعربوا عن شوقهـــم للتعليم الديني -

التناطق الدارة سدنادق عربية سزلكن

فيعا يخصنا فيبدو انهم يحاولونقطع

غر الله المالنا بايجاد الصلة قوية،

ولا يوجد اي مبرر لما يجري حاليا :ــا

كل صلة بنا .

الدين عمل وانتاج ٠٠ لا قعود ومسكنة!

ومن المؤسف ان اللول العربيسة لا

تعالج الامر بالصورة الصحيحة ، ولا

تحاول _ على الاقل _ فصل السائل

الدينية عن القضايا السياسية ، في

حين يفرض الواجب مساعدتنا للحفاظ

على شؤوننا الدينية ، اذ ان طول الدي

قد پسبب افقادنا الكثير من نواحـــى

الثقافة الدينية •

+ ٠٠ هل من مميسزات خاصة تبدو لفضيلتكم مين خلال العمل في القضاء الشرعي للمسلمين الاسرائيليين ؟

ـ للمسلمين في اسرائيل ميسرات وظواهر خاصة بالزواج ، كظاهـــرة الاقتصار على الواحدة وقلة حسوادث

وفد اصبح المسلمون عندنا ينظرون ال الشكلة كمشكلة سخصية يجب ان يتصرفوا بها بوعي ، وان لا بتحملوا : ... وُولِية كثرة الاولاد التي تنتج عن نعدد الزوجات - والوعى خلق طابع الاقتصاد على الزوجة الواحدة واعتباد الرابطة الزوجية نواة للاسرة وجعلها أمتن واسمى من ان تكون مجرد متعة.

ظواهر الشلوذ التي اثرتعلى يعض شاباتنا وشيابنا فسي

اللياس واطالة الشعور ٠٠ ـ الآيات واضحة وتدل على ان الرأة يجب أن تنستر كفوله :

قبل حرب الايام السئة كان يسمح ذوي النفوس الضعيفة من الشبيبة · وادا بخصوص الرجال فطبيعة البلاد لاخوتنا المسيحيين بزيارة اماكتهسم والبيئة يتعكمان في ملابسهم • اعسا القدسة في الاردن ، ولم يسمح لنسا التقليد - اي تقليد الذكر ثلاثنيسي بذلك ، وبعد الحرب تعتبر الــدول والانس للذكر ـ فهو ادر مخالــــف the state of the s الناموس انطبيعه الني فرفقنا بين ذكي

اعداد : احمد جباريسن

جذبيبهن ولايبدين زينتهن الالبعولتهن

وغيرعا من الآيات • واظن ان الشباب يوافقونني بأن اظهار الفاتن الجنسية

يثير الغريزة مما يدعو للوقوع فسي

حبائل الغانيات وارتكاب الماصي ولا

مانع في المرأة ادًا ما تسترت في أي

لباس يلائم البيئة التي تعيش بها مسا

دام هذا اللباس يحفظ عليها طمسع

وانتى ٠٠ كانت عدة ادائة الشعور موجودة فبل الاسلام الذي اقرعانكائت مقيرلة للانمتها البينة في ذال الوقت، وامأ الان وقد تغرت مفاهيم اتحيساة والاعمال وغلب عليها طابع التقليدفهي غير محمودة -ه ما منی تأثیر الندین علی

حياة شبابنا هذه الايام فييي

- ميزة الانسان السلم ان يعافظ على جوهر العقيدة والواقسيع وان الاحداث تدلنا على ان شيابنا ما زال يحافظ على انجوهر الإساسي للدين الذي هو الاصلاح ودعوة الى الخليق والغضيلة ٠٠٠ نن عصرنا العافسير يشهد محاولات تتمثل بالتسابق المادي والانكار اليسارية الهداعة . تهسدف اظهار الدين بصورة غيرحسنة واعتباره العائق في سبيل النفدم ، على الرغمان انه لا يوجد اي تنافض بين تقـــدم الانسان ودينه • فالدين هو وسيلة الاصلاح لاي مجتمع ٠

- وفي ختام لقائي مفضيئته توجهت اليه بالسؤال عسن امنياته كرجل دين للمجتمع الذي ترعرع فيه • قال :

- انني كرجل مسلم غيور يحن الى مقدساته وابقاء الرابطة بينه وبسين اخواته ، كنت اطلب وسأبقى عاضيا في المَالَية بالسماح لنا بندا، فريضة الحج ١٠ كما نمنيت ، منذ فيامالدولة فتح مدرسة دينية لمل، الفراغ الذي نتج عفب حرب التحرير ، واعسداد رجال دين اكفاء في الوسط السلم . يرنبدون الثاس ارشادا صعيحسا ،

هذا دن تاحية عامة ، اما من ناحية عملي كقاض فهناك بعض الامور التي أى عليها يعض اللاحظات كمنع تعدد الزوجات مثلا وهو يتفق والسروح الاسلامية تيدو منه احيانا بعضالاضرار كعدم انجاب الاطفال او العقم منجانب المرأة ، او اذا اصيبت المرأة بمرض لا تستطيع معه مهارسة حياة زوجية ٠ اعتقد انه بجب ان يعطى الاثن فسبى هذه الحالات • لأن السعادة البيتية ترتكز على السلامة والقدرة •

كما انثى ارى ضرورة منع الطلاق الا بموافقة المرأة واعتباره جريمسة يعاقب عليها القانون الا ادًا كان لـه البقية على الصفحة السامة

عنف وتدخل عسكسري

واتخذ شعار القرمية العربية فيعشى

الطائفية او الحرب الاعلية في لينان

سنة ١٩٥٨ ولم تنته الا بانوال قوات

امريكية في لبنان وقوات بريطانية في

الاردن فسحبت هذء القوات بانتها.

مهمتها ، الا أن ذلك لم يمح الإنطباع

الذي نشبة ومازال قائما بنن القوميسة

البقية على الصغمة الساسة

.. فل للمؤمنات يدنين عليهن مسن واصرارنا على عدالة وصدق ما تطلب،

الزعامة تتقمص القومية ومن ثم عموت الزعامة المريسة

مصر الدولة ومصر الثورة

الاعلام الصرية تثبرى للدفاع عثهليس

العربية ومثنقصا من قيم القوميسة

تَفْسَهَا بِالْقُومِيةِ الْعَرِبِيةِ ، أو عَلَى الاصبح تفهمت القومية العربية • وصارت اجهزة الإعلام للصرية تربط القومية العربية بشخصية الزعيم عبد الناصر، فتؤلهه بتاليه القومية العربية وثؤله القومية العربية بشخصه • وكل من تجرأ وانتقد الزعيم كانت اجهسؤة بصفته الشخصية ، بل بصفة القومية المربية • وكانت تهاجم كل منتقد او خصم باعتباره مفتلتا على القوميسسة

وتحت شعار القومية العربية ذلك الارتباط بن مصر الدولة ومصر الثورة فبصر النولة كبا فسرعا مفسسرون مصريون تقيم علاقة طبيعية سياسيسة دبنوماسية مع كل دولة ودولة عربية ولكن مصر الثورة لا تعتير بتلك الطلاقة وانها تعمل عملها شعبيا ومن فوق

ضد ای زعیم عربی تعتیره الزعامسة المصرية التى تغمصت الغومية العربية متحرفا او مفاوما لاي مخطط مصري ، *******

وأن كانت القاعرة نفسها قد تملست اليمن وهكلا ايضا وقمت الفتنيية

> وعن طريق التبشير بالقومية العرسة وتشرها في العالم العربي نشر ايضا الثغوذ السوفياتي بشبوعيته ، وتحول العالم العربي في اعتساره الهامة ، هي

منطقة نفوذ سوفيانية واصبحت مصسر

يحكم موقعها الجغرافي الهام على ملتقي القارتن الاسبوية والافردقية جمسرا لامرار التفوذ السوفياني الى عالىـــين القارتين ، شاءت صاحبة القومية!لعربية ام ابت • وهكذاائتقل النفوذالسوفياتي بسهولة نسبية الى الجزائر والى الغرب بقلم: مسراقسب وانتقل الى جنوب الصحراء الكبرى الى غانا وغيثيا ومالى وفيل النظام الحالي

في الكونغو الى الكونغوبدولتيهاوال دول او حليفًا او صديقًا لأي عنص دولي لا افريقية اخرى حازت على الاستقلال تعتبره القاهرة حليفا لها او صديقا • حديثا وقد وجد عذا النفوذ انصاره وكل خطوة اتخذتها مصر في اليدان بين الحكام انفسهم أما بتأسيس احزاب الدولي كان يجب على كل دولة عربة شيوعية واشراكها في الحكم ، اوبتقوية اخرى ان تحلو حلوها ، واذا ما سَلْت احراب سيوعية قائمة • أية دولة عربية عن ذلك اعتبرت متحرفة خائثة ، وتعرض حاكمهالششي الواع التآمر والى حملة من التشهير الاحيان مبدأ العنف والتدخل العسكري والتجريح • هكذا حدث عندما قطمت وتحت هذا الشعاد استركت عصريفرة مصر علاقاتها الدبلوماسية مع المائيا قواتها العسكرية في الحرب الإعلية بسبب قيام علاقات دبلوماسية كاملة اليهثية التى دامت خمس سنوات ولم ينها وبين اسرائيل ، وعكدا حدث تنقطع الا يحرب حزيران فنشسب عندما قطعت مصر علاقاتها الدبلوماسية عن ذلك انشقاق خطير في العالم العربي مع الولايات المتحلة ايام حرب السنة ونغذت البه الحرب الباردة بنالنولتن ايام بحجة اشتراك الولايات التحسدة الاعظم ، وتبين من كتابات مسؤولين بطائراتها في تلك الحرب ، وان كان وصحفين مصرين ان الاتحادالسوفياتي اللك حسين قد نفي ذلك فيها بعد ، هو الذي مول حملة القومية العربية في

وعلى هذا الاساس كاثت مصر الثودة

من تلك الحجة فيما بعد . جسر للشيوعية

الاجيال من ثقافة وادب ومجد وعلم وفن واجتماع واقتصاد وأدادة ولسم ينس بعد قراء _ بصراحة _ هيكسل كيف عبر العرب مرة وقبل عشر ستين تقريبا يوم الفصمت الوحنة الصرية السورية بأن اجدادهم كاتوا في عداد الفرود بينما كائت مصر على اعلى مستوى

حضاري في التاريخ .

الفرعونية او مبدأ مصرية مصر التي يهم عناية شديدة ، فلدينا العيادة أ الى الاستعانة بمبادى، العسسروية ، دؤوس العكام او من ودا، ظهودهم حصر وسوريا والعراقال الجزائرواليمن

الوطنية الصرية اول شعار يطلقى مصر منذ ۲۳_۷_۱۹۵۲ - أي منذ ان أعلن الضباث الاحراد مبادثهم السنة يوم تولوا الحكم في مصر بعد الغضاء على العهد اللكي • وليس معنى ذلك ان الوطنية المصرية غائبة دون ان يكونالها أى وجود في مصر ، وانها الاخذ بشعار القومية العربية ، ولا سيما بعد أن تولى الموحوم عبد الناصر الحكم في تشرين الثاني ١٩٥٤ منتزعا اباه من الرئيس محمد تجيب ، قد اقصى كل حديث عن الوطنية المرية ، وفي كتاب .. فلسفة الثورة - الذي وضعه الرعيم الراحل نركز الحديث في ثلاث دوائر هسي الدائرة العربية والدائرة الافريقيسة

السادات في خطبه بمناسبة لاحتفسال وبعضهم في الطبغ والبعض معالجثاثتين بثورة ٢٣ يوليو فعادًا يعنيان - ماذا في الحديقة ومع عمال للعهد في غرف يعتى شعاد الوطئية وضعار القوعبسة

والدائرة الإسلامية دون أن يغرد بحنا خاصا للوطئية المرية .

تناقض الشعارين

لعل زعامة مصر في ذلك الحين رات ف شعار الوطنية الصرية ما لا بثقش وشعاد القومية العربية • فقد اثبرت فلم الزعلمة إلى تأكيد عروبة مصبسر وقومينها العربية ، منتقلة البها عبسر جسر الثورة منشعار الفرعونيةوالعقلية

الوضوع اللي يضطلعون به ، درسوه الوطنية المصرية ، القومية العربية، هنئق الشعاران اطلقهما الرئيس اثور _ يعض اكثرلاء يعمل في مخرنالمهد

النوم والحمامات ، ومع المسؤول عن التصليحات في تصليح الاثاث والادوات لاول مرة خلال عشرين سنة _ هل هناك اعمال لا علاقة _ نعم خالتزلاء يشتغلون بمساعدة مرشدة مهنية لصنع قلائد من الصدف والزجاج لللون والاسلاك ، كذلك فاتهم

يتعلمون التطريز والرسم - انتی اشاهد اولادا هناك يطوون ئايلون ويركبون ـ فيورّات كهربائية ـ تمم ، التايلون اللى يطوونه هو اكياس معنة لصناديق الثقايات ، يعنونها ويطوونها ويرتبون كل عشرة منها في درمة واحدة ، ويهذا يتعلمون العد والترتيب - وأما ــ الفيوزات ــ فأنهم يركبون لها البراغي اللازمة -اشياء كثرة يعملها التزلاء في العهد والراقبة دائمة ومتصلة عمهم ،الرشدون لا تعمض عبونهم عن واحد منهم او واحدة ، ونحن ترى ان انشخالهـــم التواصل ضروري ومفيد -

ـ وماذا عن الراحة والراقية

حياة سعيدة عنينة ، لا يشويهةالكدر ـ تشاهد هناك من يضطجع ، هؤلاء والإنزعاج ، والمهد يكفل لهم هلم العياة .. حين يبعدهم عن بعض الناس حين يستريعون الراحة العاديسية ، تتركهم وشانهم ، ولكن الله كسان الدين قد يسبيون لهم الكاد ، حن يستقلون ظروفهم فيضايقونهم ويهزأون فوعهم بسبب لوعك صحى فنحن فعتني أتؤكد البجاد مصر التقليدة دونما حاجة

بقلم : عبد الرحمن عباد _ بيت خم

هُ لا احب التدخل فيشؤون الغير ، فكل اتسمان حمسر الجالة ، يفعل بنها ما يشاء . اذا ازادُ الانتحار فأنا لا امنعه، · ^{الما}سجعة أذا كان من أولئك النفر الذين لسم يخلقسوا الإ أشاق حمة الناس الشرفاء من الهواء ، ولم يقوموا ياي «بعود على الناس بالخر ، فقلتهم نعمة وانتحارهم فضيلة-ما أنني احيانا اضطر الى التدخل، خاصة حييما يكب البعض ما طنهم – علينا ويتمادون في – طغنشتهم – وكان كلشي.

الله الرام ، ولمناحد على ذلك مثالا : الله احيانا الباص فتجد جميع للقاعد محجـــوزة ٠٠ لا إلى . تقف ١٠ لا حول ولا قوة إلا بالله ١٠ فالباصات ي شحيحة مثل خزائن الزكاة في عنا العصب و الا الله بَهُ فِي مَا يَحْدَثُ لُو أَنْكُ دَخَلَتَ الْبَاصُ فُوجِدَتُ انسانَا يهل كرسيين ووضع بجانبه كيسا من القطن او الصوف ، ﴿ يَشْخُرُ وَكَانَ مَا يَقُومُ بِهِ مِبَاحٍ * ﴿ أَوْ كَانَ الْبَاصُ مُلَكِ ۗ ۗ الله * يتصرف فيه كيفما يشاء • • على كل حال هو حسرة الله الله الله الله الله الله المال الله المعالم المال المعال المعالم المال المعالم المال المعالم المال المالم الم الله ويزيد الطن بله ان يعض الاشتخاص يظنون الياص فلا يتورعون عن رمي النفايات تحتُ المقاعد ، ولا يتحجلون ﴿ إن معقوا داخله حتى لكانه يات مزيلة او ممخطة ! قليلا من

هَاجُ اللهِ يَا يَشِي ا بك ، عزيزي القاريء ، ماذا تفعل عندما تصادف انسانا لأذا الطراز • • ؟ الله النحية 🔭 🤄

التفت الدير ناحة الد

اجاب ابراهيم بأنسيان

ـ لا اسمه السموري

ربت الدير على كف ا

وقال له _ تشجع يا مد

ان عناك خطا ما وقع نيه

غاب اللم من وجه

صعب على الدير ان رو

بلسانه ، فتاوله الورقة:

يعين السيد ابراهي

عودة السموري في مدرباً

للسية اپراهيم عبد الر.

قنديل معاشا عن اللة

لم يصلق ابراهيم

.. لكنتى قدمت الله

وحملته يتقسى من الو

تدخل العلم القادم

- لقد عينوي مكاتر

_ وعل تقبل ان تق

_ اثا مثلك تماما

قرع جرس ائتهاء

دُهب الدير الى غر

قال ايراهيم لزميله

جدال وكلام طويل

على طريقة تخلصك من

الأهب الى فتدق ابـ-

عن صحفی اسمه غیار --

جعد ڈلک کل شیء ۔

تصحب معك ميلغا م

سيكون الساعد الود .

اقل همسا قال وليكن

ثلاثة اشهر عن المعاش...

وتركه يلوق مرارة.

توجه الى غرفة الدير

للشاعر: غوستايو ادولة-

اشتفلت ولم يشا ان

کما تری وائت تری ا

سبب الاشكال

كلماته محتجة من لساة

فتساءل يصون مبعوح

ماذا تعنى -

الوظفين -



لان كانت قصائدنا ترابية لان كانت نوافذنا كأحلاق البدائية فاني أحمل الكلمات في كفني وأقرأ بؤس أجدادي بمرثية خمور ابي تداعب زق أمسية والعق من رطوبتها ألوب على مذابحها وتشربني أزقتها الضبابية أنا يا صخرة الالام مذبوح على كفي قيود القوم تترع ثدي اشباحي غريزية جفاف الريف يلفظني الي عزله أمام مدينتي تسري عفاريت من المردة وأمضى فوق متربتي أهز عصى اجدادي لابنائي واحرقها بوحشية فيا قمرى لتسقط في كتاباتي قفارا لا نهائية وترحل في زوارقنا دواليب الفضولية الى ـ ممفيس ـ أتبعها ••• وانبش تربة الاجداد ابحث عن توابيتي وفي جزعي ٠٠٠ أموت أمام - الكيدو -واجنحتي مسمرة يأحزان جليدية أضاجع مومس العزله وتسكرني بأقداح الشفافية تدور رؤوس أصحابى فتدهسني الفروسية شبابيكي تئن بها زغاريد خريفية ساحمل کل صلیانی علی کتفی ستغمرني رياح الحب في حلى وترحالي • وتولد الف سنبلة نهاجر خلف غيمتها ونبحر في سفينتها الى جزر حياتية فستقط ظلنا ٠٠٠ نعري سنعزف لحتها الاول بأوتار افتتاحية أمامك يا اله الحب مسجدنا أمامك غصن زيتون ومحراب يضم كؤوس الهام وقدسية وانفاس تقول هيا ٠٠٠

من التراث الادبى اعداد: خالد رفيق شحادة ـ كفرياسيف

ـ طرفه ـ

فهزوا جدع نخلتها بآيات سماوية

وان كانت شموس الدرب مرئية

فبعد حبيبنا يضني ٠٠٠

سنخرج من كهوف الليل

نطرق باب اغنية

ستولد يا حديث الروح ثانية

من الالهام تولد الف الفية •

شرب ابو دلامة يوما فاحضره الشرطي الى المهدى فقسال استنكهوه •••• !! ففعلوا ، فوجِدوا رائحة الخمر ••• فأحـب المهدى أن يعبث به ، فأمر الربيع أن يحبسه في بيت الدجاج ويطبق عليه الباب، ففعلوا ثم أخلى سبيله بعد ذلك بيومين واقيم بين يدي المهدي ، فقال : يا عدو الله أتشرب الخمر ؟؟؟ أما اني لاقيمن عليك الحد ولا تأخذني فيك لومة لائم فانشا ابو دلامــة: أمر المؤمنين فدتك نفسي

علام حبستني وخرقت ساجي أقاد الى السجون بغير جرم كأنى بعض عمال الخسراج ولو معهم حبست لكان خرا ولكنى حبست مع الدجساج أمن صهبا، ربح المسك فيها ترقرق في الإناء لدى المراج

عقاز مثل عين الديك صرف كأن شعاعها لهب السراج وقد طبخت بنار الله حتى

لقد صارت من النطف النضاج فسأل الهدى الحاضرين : عاذا يعنى بنار الله ؟ فقال الربيع: يعنى بها.لشمس، فقال ابو دلامة : لايا أمر المؤمنين ـ ولكن نار الله الوقدة ، التي تطلع على فؤاد الربيع مؤصده، وعلى من اخبرك بأنى عنيت بها الشمس مطبقة • فضحك المهدي وجلساؤه وعف

ـ أقوال ـ - الحياة ملك لام أة عاقلة ٠٠٠ _ قال الشاعر العربي : _ دع يوم أمس وخذ في شأن غد واعدد لنفسك فيه افضل العدد واقنع بما قسم الله الكريم ولا تبسط يديك لنيل الرزق من أحد

قرع جرس التلفوذ في مكتب وزير

هكذامن الاطل

ـ معالى الوزير من فضلك • ـ عن يطلبه ٥٠٠ ؟

صحفي يدعى غياز يطلبك ٠ يتناول الوزير السماعة مبتهجا ثسم

> فائلا ـ اهلا وسهلا غباز ، ــ اعلا بك يا سيدي .. كيف الإحوال ؟

_ عندى شاب فقير جاء للوزارة وديوان الموافين عدة مرات وهو يحمل شهادة الدراسة الثانوية بمعدل لا باس به ، ويطمع فان تبدل لهيدالعوث _ عرفت الان ٠٠ يريد وظيفة في جهاز التعليم او احدى المسالح ٠٠ اليس كذلك

_ نعم یا سیدی ۰

- ابراهیم عبد الرحمن عودة · _ حسنا ليحضر الى مكتبى اليوم، وساومی په

- جزيل الشكر يا سيدي وارجو ان نلتقي هذا الساء في فندق الانتربول الديك مانع ٠٠ ؟ ـ حسثا لا ليس لدي اي مانع

- مع السلامة -يضع السماعة ثم يخرج سيجارا من صندوق اهامه مذعب فيشعله تسم يتأمل حلقات الدخان التصاعدة • الهارية من خلال التوافذ ، بيتما تقفز ائى ذهنه عدة افكار وتساؤلات عالم تافه ، لا يتحرك الا بالتقود ٠٠ القرش فارس المدان ، هن يملك الكثير . يرتفع ، كم كنت غييا حسين اخترت عيدان التربية حقلا لدراستي _

يشغط سحبة طويلة من سيجارة الكوبي ويمضى في تاملاته ـ أو درست الاقتصاد لكنت اليوم وزير الاقتصاد ٠٠ صفقة واحدة اكون بعدها من عداد الاغتياء الذين يصنعون السوزارات لايتارجدون تحت رحبة تفراتها وتبدلاتها •

ما أجمل ان يكون الإنسبان قادرا يهنع تصدير الزيت عدًا العام ،

عشرون الف جنيه • يسمح تصدير الزيت -عشرون الفا اخرى

بجرة فلم ، بأعلان صفع ، تتكوم كل هذه الجنبهات ١٠ ولكن مسا الْفَائِدَ الانْ ١٠٠ ؟

اطفأ سيجارة في بطن المتكة البلورية وداح يدور داخل كرسيه الانيسق

فرع آذن الوزارة على الباب يستأذن الوزير لاحد الاشخاص ورأسه الى الخلف يخاطب القادم • انتظر ريثها اطلب لك الاذن مسن معالي الوزير ،

يدخل بعد علا الصوت ليقول ٠٠ سيئي ٠٠ في الخارج الشاب المسمى ابراهيم عبد الرحمن عودة - هـــل ادخله اليك الان ٠٠ ؟ أوماً الوزير برأسه الى الاسغل ــ

اي نعم _ فدخل شاب مقطب الجبين . رد التعية ثم بدأ يعرض قضيته ـ لقد انهيت دراستي العامة يا سيدى منذ ثلاثة شهود وحصلت على معدل مرتفع ، وهاك كشفا بعلاماتي ، ثم تناول ورقة من جيب جاكيتتــــه ودفعها للوزير ، فراح يقرا ٩١١ من مجموع الف علامة ، بينما تشاغل الوزير بالنظر الى الورقة راح الشاب يكهل قصته .. ومنذ تلك الفترة وانا انتقل من دائرة الى دائرة اسلا ان احصل على وظيفة او بعثه • وكسما تلاحظ یا سیدی فان علاماتسی تؤهلني للتخصص في اي عجال - وانا واثق من نفسي وقدرتي على اعسطاء

صورة موفقه عن بلدي • ـ نظر اليه الوزير وكأنه مهتم بكل ما قاله ثم قال : _ حسنا يابني، لكن طلاب البعثات قد سافروا ، ويبدو انك جئت متأخرا

ظن الشاب ان الوزير سيصرفه عند هله النقطة ، فعاد ليقول : _ الا يمكن ان اجد وظيفة في وزارة التربية يا سيدي ؟

_ ساحولك الى ديوان الموظفين ليتم تعيينك ثم يتناول ورقة فيكتسب بداخلها عدة كلمات ثــم يختمهـا ويناولها للشاب ، الذي ينعني ليقبل يده وهو لا يكاد يصدق عينيه • يهبط درج الوزارة فغزا وهو يكاه الورقة في جيبه وكانه يقبض على كنز وصل باب الوزارة الخارجية وانطلق

يعدو باقصي سرعة عمكتة حتى يصل ديوان الوظفين ... مع ان الوقت كان التربية . فجاء الصوت من الجائب ميكرا _ وصل الكان بعد دقائق قليلة الإخر يقول : من العدو ثم توقف امامه يلتقسط - حالو --وعناك استقيله البواب بابتساءته

_ اهلا وسهلا ٠٠ ؛ لم نرك مند ـ غياز احمد ٠٠ الصحفي غياز منة ٠٠ ؛ ثم قال بلهجة جافية ٠٠ ماذا تريد هلم الرة ١٠٠ الم امنعك إن تخبط على عثية هذا الكان ٥٠٠ نظر ابراهيم الى عيني الاذن ثــم

العروفة ووجهه الذى لا يضحك للرغيف

ارياء سيادة المدير - سيادة المدير ٠٠ ؟ مرة واحدة ! اجاب الثماب بهدوء ثمم ، معى توصية من معالى الوزير وكالحرباء تغيرت سحنة الاذن ، فعدل من وقفته ثم اجاب بصوت لين

_ انها في جيبي - السمح بها ٠٠ ؟ مد ابراهيم يده الى جيبه فاخرج

الورقة واراها للاذن قرأ الاذن العنوان ودقق النظر في

ختم الوزارة ثم قال بلهجة ودودة سنطلب لك الاذن يا استاذ ابراهيم انتظر قليلا ، ثم غاب مضع دقائق وعاد بقول نے تفضل یا استاذ ابراهیم "

دخل ابراهيم وكلهة استاذ تتردد في اذنيه ويدم لا تزال مسكة بورقة ـ الصح ـ ، كانه يخشى ان تغلت منه او يتقض عليها صاعق من السماء ، فكل امله معلق بين يني هذه الورقة. ساد بضع خطوات حتى صافحت عينيه لافته كتب عليها _ اللدير _ • خفق قلبه ثم تمتم بيضع كلمات دعا فيها الله ان يخرجه غاتما هذه

– عبياح الغير يا سيدي لم يصنق ابراهيم اذنيه ، فما بهذه الطريقه تعود ان يقابله ابّدير ، الا ان ابتسامة الدير جعلته لا يشك

لحظة ان الكلام لا يوجه اليه ٠ مد ينه بالورقة ثم قال : •• هلم یا سیدی من معالی اثوزیر ۰ تناول الدير الورقة فقضها وقرأ طاخلها

عزيزي زهير ، حاملها يهمنا ، ارجو ان تجدوا له ق احدى عدارس اللواء ٠ الخلص

ثم توقيع الوزير • وضع الورقة جانيا ثم تناول كشفا باسماء الدارس والوفاقف الشاغرة • فسجل تعيينا لإبراهيم في احداها ثم ناوله كتاب التعيين وقال له :-خد عدا کتاب تعیینك ، مبروك يا استاذ ابراطيم فانت معلم منسد اليوم ، ارجو ان نراك ، ثم مد يده

لم يصلق ابراهيم مايرى، واخلت الاسئلة تلح على راسه _ ماذا حنث لهؤلاء التاس ، هل چنوا ، ؟ فأهس كنت اقف ساعات طويلة على ابوابهم

بدون مجيب ، فماذا حدث ؟ لم تدم هذه الافكار طويلا ، فقد انسته الفرحة كل الامه السابقة وظن انْ ايوابِ السهاء قد فتحت اليوم الساعة سيعود ائى والديه واخوته ليعلن لهم النبا السار • ـ ما اروعك يا رب ـ •

ومقى ٠٠ لا يعبأ بالمارة وحرارة الشمس ، فهو اليوم يحب كل شي، يود تقبيل كل شيء حتى الحجارة والشجر ء. فكلها تضحك اليوم ء

- ساتناول الان طعام الافطار ... راقته الفكرة ، فقدر أن يحتفل بهذه الناسية السعيدة دخل عطعها مجلس. تناول لائحة الاسعار •

شاي ، قهوة ، حمص ، فول صفق پيديه ٥٠ يا سفرجي ٠٠ يا جرسون ، لكنه فطن الى نوع الطعم الذي يجلس بداخله ، فصاحب المعل هو السفرجي والطباخ وكل شي. ٠ نادی مرة اخری ٠ يا استاذ ، فأطل من خلف مدخنة

الفلافل وجرر الفول دجل سمسين يثقدمه بطته ومريلته ٠٠ قال ـ أمر ٠٠ نعم يا استاذ ٠٠ ؟ _ واحد حمص بحياتك • _ حاضر

غاب دقيقة ثم جاء بصحن مزالحمص

ومعه رغيفان ٠٠ وضعهما ثم عساد يقلي الفلافل • ازدرد ايراهيم فطوره كالالة ثـم وضع ثبن الطعام على المائدة ، ورأسا ٠٠ الى شركة الباصات ٠٠ عاقدا شطر القرية • ترافقه احلام وردية واغان واغاريد ركب الياص

جلس • فتح النافلة ثم أطلق خياله يمرح في سعة ويجوب البلاد سائحا • ـ ما اجهل بالدنا ، انها جنة بالفعل

_ عتى ينبت الشجر بين اء أو كنت وزيرا للزراعة ، لامرت ثباب محترم واع ، لقاء اقسم ان كل انسان ان يزرع شجرة امام منز.» ينام ابراهيم عنده ريشها يجد منزلاء ولزرعت كل هلم الجبال بالشجر ضحك من نفسه على علم الخاطره معلمين .. • قال للدير لابراهيم وهما ـ فهل يعقل ان يصبح غلبان مثلي يسيران في ساحة الدرسة .

يركب الباص ، يلوح يسلم ،

كل شيء في مكانه ٠٠ الحمد لله: ..

ــ الكرسة لا زالت بعاجة الي

كان ايراهيم يفكر في نهاية الشهر

ايحق له ان يطلب _ سلغة _ ٠٠٠

لقد اخيره الدير في الليلة الماضية

انه لن يتسلم راتيه قبل السسلالة

شهور ، لكن _ السلقة _ مبكتة ،

غير انه فضل ان يتريث اسبوعا قبل

جيبه عشر جثيهات ١٠٠ انها تكفي حتى

نهاية هذا الشهر اذا اقتصدنا فسي

ثم راح يفكر فيما يكون عليه امره

يعد هذا العام • • ساوفر مبلقا كل

شهر انتسب للجامعة وسوف احصل

يدا له ان يشارك المدير في تأملانه

ــ هل تسمح الوزارة لموظفيهــــا

بكل تاكيد ، فأنا درست بالانتساب

_ انا استطيع ان اساعدك في هذا

الموضوع ، فلنى معارف كثيرون ،

يستطيعون تسجيلك ، وما عليك الا

دفع الرسوم • • لكن التسجيل لا ييدا

- صحيح ، قال ذلك ايراهيم وكأنما

انتظم الطلية في صفوف كجدول

فقفز التلاميذ الى الاعلىينما انفرجت

عادت الأقدام الى وضعها السابق

ـ انت لاذا لم تغسل وجهك ٠٠٠

_ انت ٠٠ مرتب ٠٠ هکلا يجب

يتوالى قرح الجرس ودخول العلمين

البريسد الادبسي

قصيدتك - افق يا قلب -

صالحة للنشر نحن تطمع بمزيد

من المعلومات عن عملك وعــــــن.

دراستك وعن نشاطك الادبي

أذا كان لك مثل هذا النشاط،

أرسل الينا عنوانك الكامل مع

فكرة قصتك _ لعبة الحب

بعيدة عن بيئتناء عليسك ان

تهتم بالناحية اللغوية ايضاء

تتمنى لك التوفيق في محاولات

قرأنا قصتك _ لحظية _

باهتمام ، انها بدایة طیبة ،الا

انك لم تبلور عقدة القصية

واسرفت في الغموض عند نهاية

القصة ، الفكرة العامة للقصة

مقبولة ، ويا حبدًا لو اعسات

كتابة القصة من جديد • تحن

نرحب بانتاجاك دائما .

وبانتظار قصة ثانية نتمنى لك

تُعتلد عن تشر الخطاب الغرامي

تطوير الفكرة التي افتتحت بها

قصيدتك _ وداع ٠٠ _ جاء اشبه

بالتسكع ، أي السير بها دون عدف

عين - وبالإضافة إلى ذلك عليك إن

تحافظ على التغيلة في جميع الإبيات

اذا اخترتها مثد اليداية . الفتك ليست

الفتوح اللي ادسلته الينا بشكل

کل توفیق و نجاح 🕶

ع ق - ح ما ياس

م٠٤٠ - سيلة العارثية

م١٠١٠ - الناصرة

مزيد من انتاجك الشعرى

ت م م م ب ام الفحم

م • ف • ع - الفاضلية

تفتيش عل الإطافر والشعر -

۔ اثت لاڈا کم تعلق شعری ؟

الرسم البيائي ، وقف ابراهيم اهلمُ

بالانتساب الى الجامعة خلال الدوام

على ثبهادة الجامعة • -

خلال فترة الخدمة. -

الا بعد شهرين ٠

قرع الجرس •

التلامية ٠٠ قال : ــ

اقدامهم من الاسغل

التلاميذ بصوت واحد .

يقرع الجرسي

مفهوم يا استاذ ٠٠

يدخل التلاميذ صفوفهم

يدخل ايراهيم الحصة

تذكر شيئا ••

المروف وقللنا من الشتريات --

تقديم مثل عدا الطلب ملا دال في

هل سيتسلم داتيه ٠٠ ؟

وزيرا ٠٠ ! .. قفز الباس قفزة عالية كاته جامح لقد ارتطبت عجلاته في حسفرة بحشت بعرض الشارع ... لعن الله البلدية ، كاذا لا تهتم بشـــوارع

علا الباص يركض من جديا، تصاحبه موسيقى الشبايبك العنيقة وازيسو المراصير - قاتل الله هذه الشركة ، اليس لديها يأصات خيرا من عدًا ••

لكنه عاد ليقول: - انه افضل من البهائم على كل حال ، انه يستطيع اختصار الوقت على الاقل ، وفيه منافع اخرى • دخل الباص القرية -

تُرِّلُ ايراهيم ، تعسس جيبه ، لا زال الكستاب

اوسع خطواته ٠ الوقت لا زال مبكرا ، لم يؤنث ركعتين لله -

مر يقرب الجلمع ،

ينبح الكلب

حيا الجالسين ، البيت يبنو قريبا • هناك امي ١٠ انها تفسل ٠ وخاك والدي بينه ابريق الوضوء • انه يبتسم ، لقد شاهدئى يركض ايراهيم

تترك اعه الفسيل بينها يستمر والوالد في غسل اقدامه وهو <u>بر</u>دد اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محهد رسول الله يلتغت ناحية ابراهيم وهو منشقل بتقبيل يدي آمه وهي منشفلة بتقبل وجهه فيقول ٠٠

_ خير انشاء اثله يا ولد ٠٠ ـ : _ خبر يا والدي • كل الخبر ، فقد عيثونى معلما يضع الوالد ايريق الوضوء عسلى الارض لم يصبح في فرح طغولسي ٠

ــ صحبح ٠٠ ؛ الف ميروك يا ولدى ، الله يرضى عليك ٠٠ والله ان والدتك لا تفوتها صلاة في الدعاء اياها ـ وها قد استجاب الله دعاءها تلتقت الام ناحية زوجها ثم تقول • اللبلة أن الراهيم قد عاد ومعه صره كبيرة تحت ابطه وانثى طلبت منه ان يفتحها فرفض • فصرت أبكى البكاء فرح ١٠٠ ها قد تفسر حلمي ٠ ــ اثر رفعت يديها الى السماء تقول ـ الله

يرضى عليك ياولدي ياابراهيم ويحنن عليك القلوب القاسية والعبيد العاصية ـ ثم تخفض يديها وتقول: -ـ ماذا ستهديني عند اول قبضة ؟ ـ ساعطيك ٠٠ ؟ يا والدتي وهل ئى غيرك اعطيه ٠٠ ؟ ساعطيك كل المعاش ثم أطلب منك .

ينيح الكلب يدخل اخوته الصغار ، حامد ، اسماعيل ، فاطمة • فيركضون تحسو ابراهيم وهم يتصايحون ٠

يحمل ابراهيم الأثنين كل واحد يد ثم يأخذ بتقبيلهم • تصرخ الصغيرة فاطبة احملني انا ترفس الادض في حزن ثم تقصد

باكية عند البوابة يلعب ابراهيم اليها ـ ماذا أحضر لك من السوق ٠٠ ؟

ترد الطفلة والدموع لا تزال تتحدر من عينيها ٠ - ارید بسکوت وفستان وبلون · ـ حاضر ساشتری کك الان ٠

يصيح حامه ٠٠ وانا _ كمان _ . ـ حاضر ۰۰ حاضر المؤذن ينادي للصلاة يفطن ابراهيم اته ثدر ركمتين الله

اعطتي ابريق الوضوء يا اهاه ، سأمبلى قبل اناڈھپ ، احضري لي قرشين _ مصروف _ وبعض البطانيات ووسلاة ، سأنام هناك يتوضأ ٠ يصلي

يقبل يد والله ، بينما تحمل الام حزمة ملابس على راسها لتوصلها يسير ، والى جانبه امه . ـ اوصيك يا ولدي بنفسك اكتب

لنا حال وصولك ، وخذ علم ذعية بشأن قصيدتك _ سائق عصري _ اصرف بها اذا تقصت النقود • الوضوع طريف لكته سيق بقالب - حاضر یا اهله ، مماکت، حالمها يشير الى عام تمكنك من التعيير . اصل ، لكنني لا احتاج الى الذهب الواضيع الأخوذة من الحياة اليومية عاتى البِقِجة ، واعطنى يدي اقبلها تعتاج إلى عبقرية فلة لتحويلها إلى ــ مع السلامة يا ولدي ، الله يرضى لقة الشبعر •

وخروجهم ، فلا وجود لحصص فراغ للمعلمين في بداية العام ، فالتقص متوفر باستمراد المباعة تهام العاشرة.

ابراهيم والديو يتعشيان في ساحة وكأنها أحس بشيء رهيل الدرسة ، وصورة فاطهة واسماعيل واحهد لا تفارق مخيلة ايراهيم والدته تتصور له في كل خطــوة ع. . ـ وائت والنف الناء رافية بديها إلى السماء كانها في أبتهال الجديد ما اسمك والدجوة

الدرسة صغيرة ، وعدير الدرسة دائم م متى اعود الى البيت ** سَأَلْسَري يكل راتيي هدايا لهم * -تذكر طلب الصغيرة فاطعة مع يا حبيبتي يا فاطعة سائبتري لك الزمارة _ وفستانا مثل فستان خديجة وبلون احمر كما طلبت --

تذكر الوالد ، ذلك الرجل الميود يعالج كل الصائب بالشكر والحمة ـ ساحض قطعة قباش من افغر الإجواح ، وكذلك الوالدة ...

قرع جرس اللخول اطلت سيارة من بعيا انها تحمل علامة حكومية ١٠٠٠ _ اللهم اجعله خير . قال ذلك ابراهيم ثم انطلق يخبر الدير اللي راح يلقى موعظة على التلامية

قلم شغب في غرفة الإدادة • اختفت العصي من على الأوالد فسي غرفة العلمين دنبت الجوادير والنفاتر ولللقات .

ازيلت الاوراق خرج الدير لاستقبال الزائرين دخلت السيارة • _ اهلا وسهلا ، قال الدير ـ اهلا يكم ، قال الوظف الجالس

بقرب السائق بعد أن نزل مــــن السيارة ، ونزل خلفه شاب من القعد وضع اللوظف يده على كثف الدير

لم ابتعد به قليلا واسرى اليه بيضع كلمات ، ثم سلمه ورقة رسمية تلبدت غيوم كثيفة على وجه الديو ، وغابت الابتسامة عن وجهه ، لم يدر ماذا

مرت فترة صبت ، قال يعلما الدير

اجاب الوظف بدوت اتفعال ـ يا حيلا ولكن هذا لا يتعلق بي فأتا ما جِنْت الا لاعلمك فقط • ولم يشا الكتب ارساله في البريد حسى لا تنافر ٠٠٠

شغر محرى السيارة ٠ ودع الوظف الدير ٠٠ والقي الشاب الذي جاء معهم بالسيارة 🖜 قالُ الله ير للثماب • • اذن فأنت المعلم الجديد ابراهيم عبد الرحمسن

سلطانه الغابة الكثيفة ستعود كتتسلق جنران حديقتك ، وتتفتح ازهارها من جديد في الماء بابهى رواء ولكن الازهار الملأى بالندي التى كنا نتأمل قطراتها وهي ترتعش وترتمى كانها دموع النهار

كلمات الحب المضطرمة ستعود وقد يوقظ رنينها ولكن لا تنخدعي فأن احدا لن يحيك جاثيا على ركبتيه بصمت وخشوع ، مثلما احبيتك انا

> جبهتك الحزينة اخالك زنيقة كسيرة لأن الله عتدما وهبك الطهارة هذا الرمز السماوي كونك على صورة تلك الزنبقة من ذهب وثلج

بريق خاطر كانه قبس من نور

من ديوان _ قصائد بيكر

يلوب على شفتيه ٠ كيف اقابل المي • *************

اختارهار واعدها : رمزی درویش ــ

تلك ٠٠٠ لن تعود ابدا لتدغدغ اذنيك من جديد . قلبك من غفوته العميقة

عندما على الصدر تحنين

حدفه عينك زرقاء يذكرني سناها العلب ، عندما تبكين ببريق الصباح المرتعش الذي يتعكس على البحر حدفه عينك زرقاء اخال الدموع الشفافة فيها عندما تبكن قطرات من الندي على زهرة بنفسج حدفه عينك زرقاء ادًا اضاء في اعماقها خلته نجما ضائعا في سماء الساء ثم بحث في الإرادة العامة وقال انها

وتعبر الارادة العامة عن مصالحجميع

ويتضحمها سبقان فكرة _ روسو _

واوضح روسو الفرق بين الدولة

فهى الافراد انذين انتخبتهم الجماعية

ليطبقوا الارادة العامة . وتتكون برغبة

الجماعة ، ولها ان تغيرها متى شاءت،

وهي لبست الا وكيلة عن الجماعة ،

وللوكيل ان يكون دكتاتورا اذا راي

في دكتاتوريته تثفيذا للارادة العامه .

انرت مبادى، روسو ي الحكومات

وتقلباتها بعد موته ، وكانت ميادؤه

الخاصة بالحرية الانسانية ، وبالسيادة

الشعبية ، وبالرغبة في الرجوع السي

الطبيعية محبوبة اذ طبق زعماء الثورة

الكبرى كنيرا من ادائه في التشريعات

التى سنوها زمن النورة ، وتأثـــر

الامريكيين بهذه الاراء وتفنوها عمليا

في دسائيرهم ونظمهم العكومية وكان

كنظرياته ائر كبير في المانيا ،واعتنقها

القلاسفة الإلمان مشسل _ كانست

وكان لروسو انر في مختلف مجالات

الفكر ، سياسية وادبية وتربوية ،

ومجمل مذهبه السياسى ان الانسان

الطبيعي ـ لا هو بالخير ولا بالشرير،

وان مساواة الناس قد زالت بظهور

تعليم الادب في الدارميس

اش جدید حول تعلیم الادب

للمعلم مثل اعلى منسق ومعد ، وفي

٠- سوالادب تقررها المناهج ٠ أشررت الادب العبري ــ ويبتدى، له تدريس الواد الهجرية ادب الائتفاض والتهضة •

السبب الرئيسي لجميع - سع ان كانت في مادة تعليم ** أم في طريقته تعود الى ماهية سن عن کموضوع تعلیمی لا تظیر شف سيع التعليم الدرسي • فمن سن أم لا يمكن حصر الاثارالادبية أر ليدا الله الكتاب القيس وفتراث والمراج وفوعات الرياضيسيات الزراء الان الادب كملم لا يمكن وج أرم بكاملها و الله العلم الوحيد بسر بان التعلم بي بتلوق بمن -- نرم ان يحيطه باكمله • ومن سابق تعليم الادب فان الادب تعليمي هو اكثر الواضيع الاستانات المستشهرة فيولا للتعريفات ولطرق الوقة • ومن عنا اتدادت

لساخر : غوساً: الاخوى • و ندشا : زغزي فاتو اديع ستوان حيث صدر ويد لتعليم الأدب ـ ويتضمن ا من الاداب العالمية ايضا ... ، التعليم يتناقشون في الصحف الصحف العامة وسائر المتابر

م ما كتب في عدًا الضمار كنبها الاديب س و يؤهاد سر يا وهي ترفع الاخير من المجلة الفصلية . - التربية - لم يناقش ات اللهاج از مواده بليحث

. نجاح في تعليم الادب في بر الشعراء والإدباء -

أي قمصه اللازمنية ... •

س مقتطفات عما جا، في علم

ن اعسر الوضوعات درسا . لان علا الوضوع من ابق الساسية عند المعلمين وعند . مُراثيلي ياسره * فقي تعليم رس مثلا او تعليم اكتلمود التاريخ الهودي يجسري زما حول كيفية التعليم ، مثل هلا الثقاش هسي الترأق التعليم وتطويرها بما . وما يساير العصبي -أيم الادب فالنقاش ليسسى مليم فحسب بل وفي العلم في الكيف وفي الكم صواءاً • مر سائد في كل نقاش تعليمي حري ؟ - لا يكتفى بهالتنافسون أبرُلادب ، بل يضيفون اليه " د الريي ... ماذا تعلم ؟ .. ايضاء التناقشون حول طسرق ـ مهنة ـ الادب ، فمن ن نحد اتفاقا سائسدا في

حسرى في مفهوم برامج التعليم مني أالتلمود حتى ايامنسا _ سررعدا الادب ترى من توايا - درزن بعمايير شتى • فالعلم الله يشكو قلة مواد الدين سربيروالتقوى وكشسرة الالساد ـ بر إ والعلم الشرقي الاصل يشكو . رن انتاج حكماء الشسرق سيزير والملم الذي ولد فيالبلاد أنا ليلم ذو البول التطرفة ، او اللي اللي اللي · إنناه العالمي على الإنجامالقومي، ∸ : الاطك وغيرهم وسواهم • فلا تر تردد ولا حدود للاتجاهات .-

🎮، لأن شخصية للعلم اكثر حلبة الادب عن سائـــر

، عن المنهاج -الانب في شكل تم يسيق

س يزهار ـ هو يؤهار - قصصي لامع في الإدب ص الف - ایام صکلاج - ، في القصفحة وقصصا قصيرة وهذه اعتف مقالة كتيت مارحتى ان مجلف هاحنوخ ... ا للاشتراك في التقاش اللي القالة • واسم القائسة عن تعليم الادب ـ يدل على تطرف العنيف -عنه القالة للة ادبية كبرى با كتابات علا الادينسب يناخذ القارىء بدوامسة يمرف في نهايتها الى اين دُ ليس في مقاله عمود فقري حتى نهايته ما هي غايته ما كتب وغم اهمية ما يكتب لروكل كلمة : ــ لقد تاثي تياد مارسيــــــل بروست

و التجاح في بعث الكراهية تعليمه ولعلميه ، ان الاثى في يعلم في المداوس هو ميت الى عقبرة كيرى تضم في ه : أن الناشيء لا يستطيع لة مغيدة كما ينيقي ، ولا ه قطعة ادبية كما يجب ،

يده تعليمات طعلة عما يعلم وكم يعلم ومتى وعما يمتحن ، كما يعيو له اللهنة ٠٠ كل شيء كامل ومعد . واذا اردت معرفة ما يجري في داخل الصفوف فها عليك الا دخول الصف كترى الالتصاق بالكتاب وكثرى المتكلمين والسائلين والجبيين والتناقشين - ومها يبعث الياس هو أن كل هذهالجهونات لا طَائل تحتها ولا اعمية لها ، اذ بعد كل هذه المجهودات ترى التنائج فيملل وكلل • اما العلم فنصب عينيه متهاج التعليم وشخصية المفتش الذي يتهدد ويتوعد ويبعث الغزع واللعول ثم يقول : هل هنالك حاجة لسرد جميع طرق تمثيل الشعر وتعديبه ، كل كبيرة وصقرة فيها ماما مدرسو فالعملية تبتدىء بالقراءة وبعد ذلك الاداب فليسوا كللك • تستنزف روح القصيدة في ضربة او ضربتين ، ثم تحلل الجثة الى عواملها من المحكن تعليم اللغة وتعليسم

التاريخ وحياة الانسان في جميم الاعصار والامصاد ، ولكن من اجل ذلك لاحاحة بالادب - فالادب ليس مصغا ثانويـــا يواكب موضوعات اخرى ولا موضوعا يحل محل موضوع غيره •

يتجرأ امرؤ الى القول بأن ينقطسنع وفي بعض فقرات مقالة يزهار نجد يعض الاتجاهات الايجابية ، فيقول : في حصة الادب يجب ان يعلث شيء فان الساعة قد بلرت عبثا ، ولا حاجة فيقرأونه في ايام القيظ ليتبردوا فيه-رايتهم في ساعة توتر بين امتحسان فيها • يجب ان تكون في مثل علم الساعة علاقة ٠٠ علاقة حضورية بين وامتحان يقرأون الشعر ليسترخوافيه انسان وبين اثناج انسان اخر ، لا علاقة صورية ، لا علاقة تبجيل للعمل وتطويره ، ائتى اميل الى التجديد الجليل او اللديب الجليل - ان حكمة والتغير ولكن التجديد او التغير ليس العلم يجب ان تكون في الا يسبب الا وسيلة ثقاية كبرى هي الادبنفسه أعاقة او خُللا حين يتجل عالم الواتف ال الأميله - ان هذه الساعة هــــى سليمة تعرف وادراك وان هذا الدرسي صورياً بل درسا حيا يبعث الارتبوال ويدعو ال التفكير ويسبب التركيز والامعان • من المبكن في هذا الدرسي حق العلمين والاباء وحتى التلاميد ، لعا الاستنبتاج فموقوف عند المفتشسين ان يتمتم التلميذ وان يغمغم ولكسن واولي الأمر في الإقسام للختلفة من ينبغي ان يكون قبل ذلك انبعاث وتادة المارف • وتحن تأمل ان نولي وانتخاع - على العلم الا يقود المعف الامر هؤلاه لا يتربصون للمعلب في استلة واجوية كقائد فرقة موسيقية لاصطياده في غفوة ولادانته في هفوة بل ان يبعث على التساؤل ويدعو الى الاجابة ، وذلك لا يكونُ في علم تلعلم ومعرفته ولا في مثله العليا ولا في فرض شخصيته عزائصف فاحياناتكون ساعة الامس . أن شؤون التربية والتعليم الادب من افلح السلمات حين يقرأ في نشاط وتجديد وتغير وان الادب للعلم المادة قراءة جيئة ويصفى اليها اکثر من کل موضوع علمی او تعلیمی . التلاملة اصفاءا حسنا .

> وبقول: ان اسوا ما يكون في حصة الادب هو التلخيص ، فالتلخيص في الادب خطوة سلبية سيئة • اذ يمك ان يكون لريبورتاج صعفى محتويات ويمكن ذلك في كل مقالة وبحبث وتقرير، ولكن في الإدبالا محتويات ولا تلخيمي، إلان محتويات الادب جزء من الاثر الادبى ولا فرق بين تعبير ومحتويات

او صورة ومحتويات • كذلك ليس من الاهمية في الادب تعليم _ علم الادب - _ البلاغةوالييان وما اشبه _ - فليس هنالك قانون يحتم فهم العمل الادبي وادراكهبواسطة عدا العلم ، ان علم الادب وسيلة للثقد وللبحث لا للدرس والفهم • وهناتك قصائد تستجيب في تعليمها لهذه الطريقة لا لتلك ، ومن يسلك في تعليمها مسلكا معينا فانه لا يصل

الى قرارتها - فهنالك قصائد تدعو الى الامعان في معانيها واخرى في بحورها واخرى في معسناتها وغيرها في اجواثها، اذ ليست القصائد متشابهة ، للايتبغي ان تختلف علاقاتنا بكل واحدة منها -وليس من الاهمية التكلم عن الشعر قبل دراستة - لا اعمية للشاعسسر واحياته ، لا اهمية للعصر الذي كتبت فيه القصيلة ولا اهمية حتى لاسسم الشاعر - أن الدراسة في الأدب هي دراسة الاثر الادبي ذاته ، لان التلميذ قد يفكى في هذه الثرثرات حسول القصيدة دون ان يصرف قواء كدرس القميدة ذاتها • عنالك عور ثانوية . لا العمية لها ، وهي تقدم للتلميذ وكاتها هي هي الادب • فهنائسك العلمون الذين يروون عن الادب بدلا بن تدريسه ، فيعطون الاهمية لقلاف الكتاب اكثر من الكتاب قلسه " يجب الا يكون الإدب في الدارس ادب تقاد وباحثين وعلماً، يل أتب قراء • لقد الت الساعة لفتح الثوافذ في المارس لتنقية الجو وللتنفس العميسق وال الاوان أنَّ يكون الأدب أدبا والا فلا

ان تسمى بفقه اللغة ، الا ان مؤلفها · وعد بضع ستين يحصل - والنجاح في الانتحاثات - ان الفاية ضن عليها يهلا الاسم . لابعد بكثير عن هذه العدود الفيقة • ر بما احمد بن فارس - وهو ايسو وبهد هذه القنطات التي استأهبنا الحسن القزويني - التوفي سنة ١٩٥٥ يها بعض الجاهات هذه القالة تقسلم فقد كان إستاذ الصاحب بن عباد لقرائنا بعش ما جاء في تعليقات عنها صاحب الطريقة الشهورة في الكتابة، الثيرت حتى الان " فنحن في التظــاد وقد سمى مباحثه التى تتفعن نشأة ستطيع ان يكتب خطابا ذا العدد القادم من مجلة _ عاحثوت _ اللَّهُ العربية _ الصاحبي في فقه اللغة ر ذلك ما يبعث الا الاسي كي ترى التمليقات والتاقشات ، ولكن وستن العرب في كلامها .. ودُهب الى واذا كان الامر كذلك فلباذا الان فن جاءت الصحف السيسارة في عن اللغة الهام وتوفيق مستدلا بقوله • • لتعليم اللغة والإدب تعليقاتها • ففي اللحل الدبن معزيدة تفاتى _ وعلم الام الاسبة كلها _ على مس الوقت من حصصيس يحماريب - كتب الشاعر الناقد موشه

ور مقالة تقريق والمراء عما كتسب إ اننا لا نتكر ال ابن فارس هذا قسد

حاجة في تعليمه ، الذ ليست الغاية

اتهاء البرتامج واعداد التلاميدالامتحانات

قصيدتان هزليتان لسن ارقسص معسسك ٠

> يزهاد ، ولكن القراء لم يسروا فينفس الركب ، ففي عقالة اسماها كاتبها لا تتعبيني فمسأ نفسسي براضيسة يكرهون الادب ، ولكن هل يحسبون العساب ؟ _ يقولُ _ وموشه غرائوت

> نادیت من ود لسا کنست حانسه مدرس قديم وصاحب كتاب في تعليم أترقصين معى ؟ يا للمصاب ! وهـــل الادب صدر علا العام _ : أبعد ما طساول الاخسدود صاحب افا تكلمنا عن اللل فهنالك تسية تأتسين ويحسك للنسادى مزوقسة عالية من تلاميذ الثانويات يتثاءبون ان کان غرك ما أوتيت مسن تسرف مللا في دروس الرياضيات ، ولكنهم لا لو رمت غيري في النادي عثرت بــه يتثادبون بصوت عال كما انهسم لا يستهترون بهلا الدرس رغم انه لا لكنتسى رجسل للعسس منصرف يتصل بحياتهم اليومية مباشرة - واذا لو قد وجدتسك في الجنبات ساكنية كان التلاميد يعترميون دروس الرياضيات فليس ذلك الا لان معلمي الرياضيات متمكنون من مهنتهم عارفون

> > وفي مقالة اخرى. تعت عثوان .. لا

نتقطع عن تعليم الادب - كتبت باتيا

فولينسكوب _ وهي معلمة في ريشون

السيئون واهثالهم نجد عند الاطسياء

والمنتمين وللطمن والسواق وكلهم

يعملون في تقوس الانسان ، فهـــل

الشتقلون عن هذه الإعمال ؟ لقد رايت

الكثير من التلاميذ يميلون اليالشعر

٠٠ اثثقطع عن تعليم الإدب ؟ كلا٠٠

منستمر في التعليم ونناضل لتقديمه

وبعد هذا العرض الموجز تتذكسس

القول التلمودي - غيرة الادباء تزيد

العكمة .. ان الجدال مهما كان فلا يد

ال يكون وراء استثناج • فالجدال من

فحسب بل واكثر من ذلك واهم ان

يصغوا الى اقواله كاقوال مجرب ، وقد

تكون تجربة اليوم تختلف عن تجربة

قابل للنقد والتحليل وللتجربة والتغيير

لانه علم يختلف عن سائر العلوم ،

وللنا فينبقى ان تكون علاقتنا به وان

يكون تقييمنا له مما يلائم ماهيتــه

ان التاليف في فقه اللغة قد

الباحث يقف على نشأة هذا العلهم

وتطوره ، وان من العسير استيعاب

جميع الكتب التعلقة بغقه اللغة تعلقا

غي مباشر ، كالمنفات التعويسة

والمرفية ، والماحث البلاغية ، ووجوه

القراءات التواترة والشاذة ، فلابسد

لنا ان تقصر حديثنا على التاليف التي

توفر اصحابها على دراسة ما يرتبط

ارتباطا قويا بغثه اللغة علما مستقلا

قالها بنفسه لا يتاقض التعريسية

ولعل اقدم ما وصلتا من عبده

الدراسات مياحث الاصمعى - وهو

عبد الملك بن قريب ــ المتوفي سنة

٣١٥ هـ عن الاشتقاق في العربية ،

وق تسميتها بفقه اللقة كثير مسسن

التجور ، لاتها لا تعنو ملاحظات علمة

وقة انشأ ابن حتى - ابو الغتج

عثمان ـ المتوفي سنة ١٩٩٧ الفقيه

اللغوي العبقري كتابه - الخصائص

- وراح يناقش فيه بفكره الثاقسب

ومنطقه السليم ابحاثا خطيرة في اصل

اللغة ، هل هي الهام ام اصطلاح

وفي مقاييس العربية واطرادها وسلودها

واتفاق اللفظين ، واختلاف المنيين ،

والاشتقاق الاكبر وتركيب اللغات ،

واختلاف اللهجات ومع ان كنساب

الخمائص _ كين جنى _ اجار الكتب

السع القول فيها فيما يعد -

اللي قدمنا له -

بادوار جديرة بان تسجل تجعس

هناتك معلمون جيدون وعناتك

لصيون _ تقول :

ـ معارضة لاغنية محمد عبد الوهاب ـ

أي سىر فيسىڭ ائسى لسست ادري تنفسر الغسادة مسن فيلسة ثغسر كشفت للتسو عسسن صسسمه وظهسر فاذا ما کان فی ستسر ستسر همله الدنيا خيموط كلهما ليبو نبشنا في طويسات السوري نحوك المخسرم قسد حسث الخطسي كسم لسنان زاهسد فسي قولسه یا حییسی لیس جیسی ضیقسا الم تاوي لجيوب أهاها غسير أنسى لا أوانسسى غاضبسا سيسدى شكسترا عسلى هسلا فلسو

فاذا قلمت فسى عيئسة مهسسر وتبسارت داحتاهسا فسي التعسري لسم يعبد يخفي بنه موضع فتبر! شابكسات باصابيسع جلالسك لم نجد غیرك مسن شسسیء هنالسك واتسى القاضى عبلى اثسار ذلسك وهسو فرشاة لتلميسع نعالسك! فتجافينسي فمسا تسسأل عنسي خطأ تكوينهسم مسن غسير قسرن للسندي شاهدتسه منسك ومنسى قد تزوجت بكسم طلقست فنسى !!

كل أسترارك يسا دنيسا تغسري

العدد الثاني من مجلة " او فيه

صدر هذا الشهر العدد الثاني من مجلة _ اوفق _ وهي مجلة ادبية يراس تحريرها الاديب العبرى يوسى جمزو بالاشتراك مع البروفسور دوب سدان والدكتور تسغى لون بالإضافىسة الى الدكنور ساسون سوميخ وكان العدد الاخر ك مند في صيف ١٩٦٧ ٠ ان كانت مجلة كيشت الادبيسة القصلية قد اصدرت عندا خاصا عسن الادب العربي بعد حرب حزيران ١٩٧٢

فان مجلة _ اوفق _ قد خصصت العربي في الداخل والخارج ٠٠ وهذا الجانب من الجلة هو اللي سنتحدث عنه في هذه الكلمة القصيرة •

الرواية الصرية •

علينا فن نعود الى العدد الاول للاطلاع على ماجاء فيه من الادب العربي المحلى وغير الحلي " تشرت في العدد الاول قصائد لعبد

الوهاب البيالى وفنوى طوقان وسوقى ابو شقرا بالإضافة الى قصيدة للشاعر المعلى ميشيل حداد ٠٠ وكتب الدكتور ساسون سوميخ دراسة حول بداية

وفي عدًا العددالجديد قصة (الرجال) الزكى درويش من مجموعته - ستاه وتكن قيل ان تتلول العدد الثاني ليوسف ادريس ، ومجموعة قصصية

فام بترجمة القصة الى العبرية الاديب المروف توفيق شموس الذي كان قد ترجم الى العبرية مجموعة قصصيسة

واضع] -

وبقول الدكتور سوميخ ان الادب النشري يتحصر في احد هلم الوافف

١ - جرائم الصهيونية ٣ ـ الرغبة في العودة والانتظام

اما غسان فانه يختلف عن هذا كله عن حيث انه يكتب الرواية او القصة الناجعة - وان كان _ مضمونا _ لا يختلف عن الإخرين •

شعر: على خليل حمد

وان بلكست لهسسا الالاف معانسا!

لو انبه عاشي طبول الدهب عمانييا

وأيتنى مرة واقصت سعدانها !!

ولاح شعرل بحكسى ثلج لينانسا

وتلبسين لنسا خسزا وساتانسا ؟

ان الصراصير تغشى السورد أحيانا!

ممن يهيم بحب المال سكوانسا

فما أقيسم لشسىء غسيره شانسا

بصقته من غضب في وجهه رضوانها ؛

اخرى لكتاب عرب من الداخلوالخارج. وهناك فصل من رواية عائد اليحيفا لفسان كنعاني التي صدرت عن دار الصورة سنة ١٩٧٠ • وهذا الفصل حاء كنموذج لما كتبه الدكتور ساسون سوميخ عن غسان كتفانى كنمسوذج للكانب الذي عالج القضية الفلسطينية يعتقد الدكتور سوميخ ان الرواية الفلسطشة او القصة الفلسطشسية

بدون ان يسقط في دائرة الشعار . القصيرة لم تستطع ان تصل الى ما ويقول :

والامر يختلف بالنسبة للننيء فاكثر القصص والمسرحيات التي كتبت في السنوات الاخيرة بايدي كتسساب فلسطينين تعاتى من ضعف فتسسم

٣ ـ بطولة الفدائى الفلسطينسى

بقلم: فرحات بيراني ـ دالية الكرمل يعتبر الفيلسوف السياسي الاجتماعي تعارض بين السلطة المنوحة للافراد بسفتهم وحدة سياسية ، وبين حريتهم بصفتهم افرادا •

جسان جساك روسو

(100 - 100)

لحة خاطفة عن

جان جالا روسو ، الرائد الاوللفلسفة القرن التاسع عشر اذ عبر في مؤلفاته تعييرا صادفا عن الروح الغلسفيسة السياسية في عصره ، كما وصف احوال تتكون من ارادة الافراد الدين تنازلوا فرئسا في عصره وصفا دقيقا ، وبين بمحض دغبتهم عن حقوقهم وسلطتهم فيها نواحي النقص والضعف ، وليم للدولة ، وقال ان الإرادة العامة هي ارادة الاكترية في الدولة ، واعتقد ان يكن سلبيا بل كان ايجابيا . لانه وضع حلولا لشاكل المجتمع . وفـــــــ وجود حزبين قويين يشكل خطرا على الدولة . وطلب تعدد الإخراب اذا كان اترت اداؤه كثيرا في الشعب الفرنسي. لا بد من التخرب -وكائت عوامل يفظته وقيام نورته الكبرى عام ١٧٨٩م ٠ وانحق اله لم يؤنر اي فيلسوف اخر في احداث اعضاء الدولة . وعى اثقانون دونسواه الثورة الفرنسية كما ابر _ روسو _ وعلى ذلك يجب ان يكون القانون طابقا لانه كان فويا وعميقا في ارائه ، طيفا للمصلحة العامة ، وصادرا من الشعب، وسهلا في لفته ، ومؤثرا في اسلوبه -وتتكون الهيئة الحكومية لتنفذ الاوامر كان روسو عالما بالتاريخ وحوادته . العالية للهيئة الشرعة الحقيقية • مطلعا على الفلسغة السياسية القديهة، ذِ القَانُونَ فريبة من انفكرة الحديثة

معجبا بالجمهوريات الاغريقيةوالرومائية وبالدول الديموقراطية الصغيرة وكان عن القانون الاساسى او الدستور الذي لا يؤدن بالاصلاح العتدل ، بل طلب تتمشى السلطات الحكومية مدفتضاه . العرية تنفلاحن وافراد الطبقةالوسط واراد مساواتهم في الحقوق مع غيرهم والحكومة ، وقال ال الدولة هي جمهور من الطبقات الاخرى المتازة . وطلب اصلاحا جذريا في كل النظم السياسية الافراد مجتمعين في وحدة سياسية . تظهر نفسها في الاراده العامة التي لها والاجتماعية . ولذلك كان تأنسيره في السلطة والسيادة العليا ، اما الحكومة قيام النورة الفرنسية عظيما •

> وضع روسو نظريته السياسية على اساس دولة لم تتكون سياسيا ،وكانت عل حالة فطرتها الاولى ، وكان الناس فيّها متساوين وقائعين بما عندعم من الارزاق ، مدفوعين في سلوكهم بعامل المصلحة الذاتية ، وبشعور الرحمــة والشفقة • وفال ان الشرور نشأت عن تقدم المدنية . وسبب توزيع العمل بين الافراد مميزات بينهم . فامتساز الغنى عن الفقير بالتملك . وفضت هذه الحالة عل السعادة الطبيعية التى تمتع بها ينو الانسان ، واصبـــــح تأسيس الجماعة المدنية ضروريا ، وان الدولة ضرو نشات عن عدم المساواة

بين الافراد " نم تناول روسو كيفية تاسيسس الدولة . ونشر رايه في هذا الوضوع في مقال سياسي خطير اسماه سـ الْعقد الاجتماعي ـ واودعه من الافكاروالارا، ما الار الحمية في قلوب القارئين ، ومهدالسييل بذلك لاعظم ثورة فيتاريخ

فرر روسو في ـ العقد الاجتماعي ـ ان الحكومة تكونت بموجب عفد اجتماعي لان السلطة لا تكون شرعية ، ولا تتوفر الحرية للافراد الإ بالتمافد والإنفاق واعتفد ان كل فرد تنازل عن حقوقه الطبيعية للجماعة السياسية بصفتهسا وحدة قائمة بنغسها فتأسست وحدة سياسية لها حياتها وارادتها ، متميزة عن افرادها ، وامتلك كل فرد جزءا متساويا مع غيره في السلطة العامية واسترجع الحقدق التي تنازل عنها في ظل الدولة وحمايتها ، ولذلك كان انتعاقه الذي وصفه روسو اجتماعيا لا حكوميا ، وكان اتفاقا متبادلا بين الفرد والدولة ، ربط الفرد بغيره من الافراد يصفته ضريكا في السيادة العامة . وربطه يصاحب السلطان يمنغته عضوا ق الدولة ، وكان يعتقد انه لا يوجد الرومانسية الحديثة •

الزراعة والصناعة واللكية. وانالقوانين شرعت كشبيت قوة الطالم على المظلوم. ويستطيع الناس تحقيق شيء من الحرية الدنية بدخولهم في تعاقد اجتماعــي لكنه لم يدع الى اللكية الجماعية • ولكن اداؤه اثرتفي المذاهب الاشتراكية والشيوعية الحديثة • ويرى روسو في النربية ان تترك للطفل فرصة تنمية مواهيه الطبيعية .

و ـ هيجل ـ -

دون ان تعطلها مؤنرات الحضارة الفاسدة فالتربية تثبع من داخل النفس ، ولا تأتى من فراءة الكتب • وعنف التربية الاسمى هو ان يتعلم الانسان كيف يعيش - وقد وجهت اداؤه عده فلسفة التربية وجهتها الحدينة - لذلك يعتبر روسو في هذا المجال رائد الحركــة

واختلاف لغاتها ولهجاتها •

وثرى ايضا الثعالبي - ابا متصور

عبد اللك بن محمد .. التوفي • يتشيء

بعد ذلك كتابه _ فقه اللغة _ ، الذي

لا تجد اسمه الا كالثوب الأشفاض

عليه ، فانه لم يضمنه الا بعسيض

الباحث القليلة التي يمكن ان تتعلق

بهذا العلم ، كايراده بعض الالفاظ

العربية التي نسبها انعة اللغة الى

الرومية ، او يعض الاسماء القائمة في

نفة العرب والغرس على لفظ واحد ،

او الاسماء التي تردت بها القرس دون

العرب فاضطرت العرب الى تعريبها او

وهناك ابن سيدة ابو الحسن على

بن اسماعیل الاندلسی ـ التوق سنة

٨ه٤ه ، فقد عرض في كتابــــه

الغصص ليعض البعوث التعلقة بنشاة

اللغة العربية . وبالترادف والتضاد-

ـ الخصص ـ يقع في سبعة عشر

ويتوفر - الجو اليقي - وهو ابو

متصور موهوب بن احمد .. من علماء

القرن السادس الهجري _ بوجه خاص

على دراسة ... العرب من الكلام الإعجمي

ويتلوه العالم البشبيشي المتوفسي

سنة ٨٢٠ هـ بكتابه العروف ـ التذييل

والتكميل لا استعمل من اللف....ظ

ثم يأتى عائنا الشهور جلال الدين

السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ وقد

جمع كتابه العظيم .. الزهر في علوم

اللغة _ وهو يزيد على اكثر الكثب

ولعل كتابه بتنوع ابوابه والسساع

مواضيعه الصق الولقات بغقه اللغة

وهو يقع في جزئين كبيرين ٠

وكتابه مرتب على حروف المعجم -

الدخيل ـ ٠

جزءا وهو حسن التنسيق ٠

تركها كما هي •

بدوی عبد المجید

الدين الخفاجي اهتماما خاصي ضمن كتابه بعض الباحث الهامة حقا بالإلفاظ النخيلة على اللغة العربية في فقه اللغة كخصائص علم اللغة . فيؤلف في ذلك كتابه _ شفاء الغليل واشتقاقها ، وقياسها ، ومترادفها . فيما ورد في كلام العرب من الدخيل ... ومجازها ، واشتراكها ، وتحتسما هراجع البحث :

١_ فقه اللقة للدكتور على عبد الواحد واقي ٠ ٢_ فقه اللغة للاستاذ محمد المبارك - عميد كلية الشريعة بجامعة ٣- دراسات في فقه اللغة - للدكتور مبحي المالح

غد الانصاف ف مسائل الخلاق لابن الانباري لاسرائيل ولفنسون ـ ابي دؤيب ـ طبعة القاهرة سنة ١٩٢٩ م -

قسرانا لسك

السنونو واحد من افضـــل زوار انجلترا صيفا ، ويمكن رؤيته طائرا بسرعة في الاماكن الخالية ، ومحلفا على ارتفاع منخفض فوق البسولا • والسنونو يبئى عشمعادة فوق العوارض او العامات الخشبية في مخازن الحبوب او فوق حيطان الباني ، والعشيتكون على شكل صحن ، مفتوح من اعسالاه ويبطن مسن الداخسل بالربشس والعشائش -

طنسوس _ سعد مكتب تأجير سيسارات

احدث سيارات فولكسفاح اسعار معقولة- معاملة حسنة الناصرةم ساحات الكراجأت إ

التي استفتاها ببعض الإبحاث الجديدة أ { تَلْغُونُ الْكُتُبِ 37100

تلفون البيت 47700

٠٠ وتثقض على جسمى لدغا وتسليني

عن الإمى ٠٠

١ ـ وطنين البعوض نواح على ايامي ي هدو، صباح يوم خرجت ٠٠ علني اعتبر ٠٠ هربت من صخصب الدينة وضجيجها ٠٠ تركث تقاهسة

ما يدور حولى ؟! الواقع والإحلام تناديني وتسألني عن عنا العالمالسائر بی ان حبث لا ادری ، والواقف معی عدِقف الهوان . هل انا في حلم ام في يقظة ؟! لماذا رئسيت بتقاهة الحال واستسلمت مقهورا ؟! احدق من حولي فلا ارى الا كتبا كثرة مكدسة عف متها ائدهر وكرعتها الحياة ، ورسومسا غرببة بستطير لها لب العاقل ،ويناي عنها كل متفطوس حقير ، كل هذه ونئك افكار اثباح جميلة زهقست تقوسها البشر فرحلت الى عالم الخلود والبقاء • • وادًا اصغت السمع لن اسمع الا الترثرةودق الطبول ٠٠وطنين اسراب البعوض التي تعوم عن حول مضجعي وتدق سكينة احلامي بطنينها

نثائح تاملات محزنة ، تحدق بسبی وتتفحص كنه اعماقي٠٠ والعالم منصرف

غرفتي الى نفاهة البرية ١٠ ابتعدت

وراحته علني اعتبر ٠٠

وصلت ١٠ وففت ١٠ وتاملت ١٠ رايت كيف تدب النحلة على الازهار ٠٠ لتجنى شهدها ٠٠ وتمتص رحيقها ٠٠ نم تودعه مسكنها ٠٠ حتى اذا جا، الانسان جناه دواء لعلته وغذاء لراحته ٠٠ فعجبت لامرها ورايت الفرق بين طنين البعوض وافاه ٠٠ وبين النحلة وما تقدمه لى وللبشر وقد اعتبرت ٠٠ س رايت وبام عيني جماعات النمل تحمل مؤونة الشتاء بفمها مجتهسة يقفة حريصة على كل حبة قمح وسنبلة ٠٠ تجمعها وتخزنها في بيتها ١٠ حتى اذا داهمها الشتاء وجدت غداءها متوفر • • وقفت وقد شدئى العاصل مشدوعا ٠٠ ورايت الفارق الاعظم بين حشرات النمل المتعاونة مع بعضها لاجل حياة عادنة صعيلة ٠٠ وين بنى الانسان الفاغرين افواعهم بوجه اخوائهم بني

الانسان يربدون ابتلاع بعضهم البعض

حملتني الحياة من مشهد الى مشهد - - ونقلتي الواقعين محيط الى اخر • • فلا رايت ما يقف عثرة في سبيلي ٠٠ ولا سمعت صوتا يخيفني ٠٠ وفد تجلد ئى العب والاخاء على كرسسي مجدم ١٠٠ طلبته فوجدته في بيست

بقلم : قاسم طربية _ سخنين الله انا حائق على نفسى ؟ وعلى كل عن طَنين البعوض واذاء الى عدو، الفلا

النمل • • وفي اتقاس الإزعار في مسكن التحل ٠٠ وقفت وفد لفتي الانبر وسنف

اذنى صوت زفزفة البلابل ٠٠ معزوجا

يخرير عاء الجدول المنساب وسط تلك

السهول كانه سريان الحياة التابض... وقفت وقد امتلكتني السكينة وستسلما لعوامل هذه التأملات ٠٠ كان قصوت الجدول والطبيعة الرافدة عظة تستنطق الضمير ٠٠ تاملت مليا فرايت الطبيعة لا تنتهى بالجدول ٠٠ وعلى ضفتي الجدول الجاري ٠٠ الروج الخضراء الزركشة بذهب الردال وجواعر العصى الطيور ١٠ تيث مع دقائق الانر اغنية البقاء والسعادة والخلود ٠٠ تطير من غصن الى غصن • • بم تسيح في الفضاء الرحب مبتعدة كانهاتتحدي

ذات الإنسان وعظمته ١٠٠ الوحوس ٠٠٠ جماعات متجانسة ٠٠ تراعا يقظة من كلب الإنسان وعنفه ٠٠ تحتمسي بالقطاعات المحرمة التى اوجدها الانسان كانت نظرات تلك الوحوش تتكلم عن نسى، ٥٠ وقلبى يفهم ٥٠ وكم كانت سفقتي عليه وتصوراتي بابناه جِلدتی ۰۰ ترکت الکان لائی لیسم اسة ازعاج احد وقلت في نفسى ٠٠ لو نظر الانسان الى طبيعة الاشياء

هلزامن الاصلي

أعدت هذه السابقة صديقة السابقة الانسةسيا

ما اسم المثلة الثبهيرة التي مثلت مع الوسيقل

حل ونتائج السابقة رقم ـ ١٣٤ ـ

اصحاب الحلول الصحيحة

القدس - رحب الجعبة ، محمد القيسى ، الا

عدنان عودة ، الياس قسيس ، خليل مسلم ، بيسوريوس

سائد عريقات ، فايز عبد اللطيف ، زياد البكري

تجيب بنا ، محمد دخان • العريش - محسن أيَّة

آیات ابو شنب ، نابلس - سامی البنا ، محمد ا

عبد الرحيم عنبتاوي • قلقيلية ــ نبيل نوفل •

بشاره . جت ـ زكيه شرقيه . غزة ـ وفاه كعيز

_ محمد حبيب الشيخ - المغار _ سلمان دغش إ

يعبد - تبيل ابو بكر ٠ ام الفحم - احمد ابو ش

الله – عمران الحن ، هدى الحن .

سطیلی ، رمزیه فیران عسفیا - عبیر کیوف

١٠ - محمد عيد الرحمن القيسي - القدس

٣ - محمد حبيب الشيخ - شفاعمرو - شاد.

٤ ـ انطون منصور ـ القدس - عقبة رصاب

٥ - نبيل محمد ناصر ابو بكر - يعبد - متار

٦ - سلمان سعيد دغشى - المقار - بريد طبر-

جائزة هذا الاسبوع خصصت لسعاد العتبه

يرجى منها مراجعة صالون مونت كارلو وحأ

جائزة صالون مونت كارلو بنابلت

٢ - احمد توفيق مخاجنة - أم القحم

ُ لقد فاز بالقرعة كل من :

اسماء الفائزين

القدومي ، سعاد العتبه ، الخليل - محمد ابو عبد الم

الاطرش في سنتة افلام 200 واذكر أسماء أربعة م

لم يفلح سوى عدد قليل من اصدقاء السابقة.

١ ـ توته ـ للموسيقار فريد الاطرش

ع ـ هدية العيد ـ محمد عيد الوهاب

٦ - حبيب العمر - فريد الاطرش

٢ ـ فتافيت السكر _ لحمد فوثى

٣ ـ بهيه ـ احمد فؤاد حسن

ه ـ دندش ـ بليغ حمدي

الحل الصحيح لهذه المسابقة

الحل الصحيح:

العنوان: غزة - دير البلح - المزرعة الحليم حافظ ونجاة الصغرة

العمر: ١٩ سنة

العنوان: قطاع غزة _ رفح شارع البحر _ مكتبة بوهاشم

العنوان : خان يونس ــ شارع ابو سته

الهواية : الرسم وجمع المناظر الطبيعية والاستماع الى فريد

الهواية : جمع الطوابع وسماع اغاني غربية مثل المطرب الفيس برسيلى ومراسلة الجنسين

الاسم : سعيد عمر محمد بكرى قشيد العنوان : الخليل ــ العروب ــ مدرسة العروب الزراعيــة

الهواية : جمع الطوابع ومشاهدة افلام المصارعة

الاسم : محمد مفلح محمود ابو لسعده

الهواية : تبادل المناظر والصور الطبيعية ، والمراسلة

الاسم : رفعت محمد رفاعي بدوي

العمر: ١٨ سنة

عبد الحليم حافظ والاستماع لاغاني نجاةالصغيرة وعفافراضي

الاسم : على عوض صباح

العنوانا: طرعان قضاء الناصرة

العمر: ١٩ سئة

الهواية : الرحلات ومراسلة الجنين وتبادل الصور الطبيعية أ

الهواية : المجلات والمراسلة

العنوان: القدس - دار الطفار

العمر: ١٥ سنة

العنوان: بيت لحم ـ الدهشة

الاسم : ريما عبد الرحمن الحلبي

الاسم : حمدى احمد ابراهيم عبد المنعم

العنوان : مدرسة الفالوجا الثانوية للبنين

العبر: ٢٠ سنة

الهواية : المراسلة - وقراءة الشعر - وسماع اغاني فريد

العمر: ٢١ سنة العنوان: رام الله - مركز تدريب العلمن

الهواية : مراسلة اشخاص في مثل سن ٢٦ ــ ١٧ سنة من

الافلام العربية واهوى كرة القدم العنوان : العريش - شركة راديو الشريف

الاسم: عمر ابراهيم بداونة

العمر: ١٤ سنة

الهواية : جمع الطوابع والنقود الاجنبية والصور

الاسم : على ابراهيم عباسي

الهواية : الفن واود مراسلة الجنسين

العنوان : ام الفحم - محاجنه

الهواية: رفع الاثقال والصارعة

الهواية : مراسلة الجنسين وقراءة القصص ومن انصارعيد

العنوان : غزة - معسكر الشاطيء - بلوك ٩٠ف

النفس - قراءة الشعر خاصة لنزار قباني - سماع الموسيقي الشرقية - التمتم بجمال الطبيعة - من اشد انصار عبدالحليم وبليغ حمدي ونجاة الصغيرة ــ مراسلة الجنسين ــ

الاسم : حسين عوض سرحان

العنوان: نابلس - بريد قوصين

البواية : قراءة الكتب والقصص الادبية ومن انصار الفنان

الاسم : تريز ضو العمر: ١٥ سئة

الهواية: مراسلة الجنسين ومن انصار عبد الحليم حافظ،

العنوان : شارع هشومير رقم ١٦ الرملة

كلثوم وفريد الاطرش

الاسم : عبد القادر عبد الله عوض

والشنخصية ومن هواة فريد الاطرش وعفاف راضي العنوان : قطاع غزة _ رفح _ مدرسة بئر السبع الثانوية

الاسم : اعتدال موسى العمر: ١٦ سنة

الاسم : نبيله هاشم نعواش

الهواية: قراءة الكتب والمعلات

العمر: ١٦ سنة

الهواية : جمع الطوابع والراسلة

العنوان: القدس - الواد

الاسم : يوسف عبد الرؤوف الناظر الهواية : المراسلة وقراءة القصص العربية والانجليزية

الاسم : جمعة العبد دسوقي

الجنسين والاستماع الى المطرب عبد الحليم حافظ ومشاهدة

التنوان: سخنين قضاء عكا

العمر: ٥٦٦ سنة

الاسم: وليد السلايمة

العنوان: الواد - القدس

العمر: ١٦ سنة

ركسن التعسارف

الاسم : سلمان سلمان ابو غصيب

العمر: ١٨ سنة

الاسم : محمد سعيد السمهوري

الهواية : الطالعة الادبية وخاصة الكتب الفلسفية وعلــــم

الاسم: صباح نظمي يونس •

الهواية : حب الاستطلاع _ من عشاق ام كلثوم

الاسم . محمد حسن ابو سته

الاطرش وعبد الحليم ومراسلة الجنسين .

العمر: ٢٠ سنة

العنوان : القدس ـ شارع الواد - نادي الواد الرياضــي

العنوان : العريش ــ شركة الحرمين للتجارة لصاحبهاالحاج

ثمنا لازيائي في هذه الحفلة وانا علىكل _ الضحك ليس هوايسة ، ائسه

> - لم اصل بعد الى مرحلة العقاب، وما زلت في مرحلة القصة الاولى • عل انت اكولة ؟ ام ان السياكة والرشاقة تغرضان عليك شروطهما؟ ـ انا لست اكولة ••• انـــواع

♦ ای حلو تقصدین ؟

اثنا جميعا ضعفاء • على الاخص

لإزيائك المتجددة دوما ••• وفقعت صباح ضحكة طنانة رثانة

بالقرورة صرف المال الكثير بقدر منا يعنيان صرف الكثير من اللوق •



هلوابن الاطرا

انيقة دائما 10 شابة دائما 100دوة

قيل انها تختصر كل جمالات الشرق

وقيل فيها كثلك القان وتحديدات

لكن احبها واجملها واصنقها هو

تتولى زرع الفرح في النفوس وتشرق

في عالم الغناء كماتشرق نجمة الصبح

ما من مرة رأيتها الا باسمة ضاحكة

وتفتح صباح بطافة هويتها ، تماما

اسمی چائیت جورج فغالی ، من

موالية بدادون عام ١٩٢٧ - دقــــم

السجل ٢٢٦ • مطلقة • مارونية •

ونتتقل من الجغرافية البشرية الى

ابتدأت بالفناء عام ١٩٤٣ • وخلال

ثلاثن سئة قدمت اكثر من ١١٥٠٠غنية

اول واحدة منها كانت اب الزلف ولا

ازال اذكر انني قويلت بالرفض منكل

الذين استمعوا الى صوتى في بدايسة

حياتي الْفنية - في الإذاعة قائوا انتي

لن اتفع ، وطردوني على ان اعود بعد

وفريد الاطرش استمع كذلك السي

واعطى حكما شبيها بحكم الاذاعيين٠

وفي السنة تفسها مثلت اول فيلم لي

- القلب له واحد - وجا، تاكيدا لعدم

منحة تصور الذين حكموا على ،وخاصة

السيدة اسيا متتجة القيلم . التسس

راحت تغرب خدها اول ما رأتئسي

واخلت تقول للمخرج هنري بركات:

♦ يبدو ان كل الفنائين الناجعين

لابد وان يمروا في بداية حياتهم بمثل

عده الغترة الحرجة ، ولابد وان يعانوا

كذلك من احكام فاسية يطلقها عليهم

وترد صباح بضحكتها العريضة:

اللنى يكون صاحب موهبة محدودة،

تكبر مع الايام • ومن جهتى كسان

صوتى صغيرا يوم بدأت بالغناء ءلكنني

في الوقت ذاته كنت قريبة من الجمهور

وهذا الذي شجعتي ودفعتي في دروب

النجاح ، لكنتي لم اكن عطربة الامند

السنوات الخمس عشرة الثى سيقت

أو رجت صباح العاليسة الى

صباح القديمة فكيف كانت تنظر اليها

وماذا كانت تتمنى عليها ان تفعل ؟

وقالبا الى الماضي الذي راح:

وتقول صباح ، بعد ان تعود قلبا

_ لو حصل ذلك لكنت انظر اليها

النظرة تفسها ، ذلك ائتي احب الا

اكونَ غير صياح على الاطلاق - فـي

الواقع ، عندي نقطة ضعف واحدة في

حباتی لم اکن ادیدها لنفسی ، وهي

اننى تزوجت اكثر من مرة • ولــو

استطعت العودة الى الماضي ، لكنت

طلبت منها الا تقدم على الزواج الا مرة

على كونك تزوجت عدة مرات ؟

عل نفهم من كلامك انك نادمة

ـ قد يكون تمرفي هذا هو الخطأ

الوحيد الذي ارتكبته في حياتي الكن

الظروف هي التي جعلتني افعل ذلك

٠٠٠ انا لم ارد ان يحصل عدا .خاصة

واننى ادراؤ بان على الفنان ان يعيش

ائت گفتانة منتجة بشكل مثمر،

وتقول صباح وهي ترفع خصلة

شعر شقراء تدلت على وجهها البراق

هل اثرت حياتك الخاصة. التي تلومينها

على مثل ملا الائتاج ؟

اطول مدة ممكنة بجمهوره وحده •

واخدة فقط .

هذه الفترة ، كنت ميتدئة .

.. صحيح • فالفنان في بداية عهده

الذين سبقوهم شهرة زمنية ا

التاريخ الغني فتقرأ صباح بطافةهوية

كها تفتح قلبها . وتعرف تفسهاضاحكة

تتفجر حيوية وحياة وامل •

في قلب الفجر

اسمها الحقيقي : صباح وكفي ٠ متذ اكثر من ثلاثين سنة وهسي

اللبورة النعوية ؛ التجديد في اللبس طبعا واثا احب التجديد

هذا هو الشيء الوحيد الثابت والباقي

٥ كم مرة احببت في حياتك ؟ ـ الانسان يحب في حياته ارة او مرتين فقط • وال من هذا الصنف عل ما زلت تعيشين حالةحب؟ - طبعا ، الله احب فاز استطيع

- الرحوم انور وجدي في فيلمسي الاول _ القلب له واحد .. ، وكأن ثمنها علقة ساختة من الوالد العزيز. ليس القصود القبلة السينهائية ٠ . انقبلة _ عن جد _ ؟ _ ربك بيعرف ٠٠ ثم ان اكرمشي،

ـ لائثی اخاف علی صوتی هـــــن اليكروبات • بالناسية يقال بان القبلة الواحدة تنقل مالا يفل عن مليسون ميكروب ٠٠٠ يا دلي شوبدي بهالقصة وتاخذ صباح وصلة من الضعك ثم تعود لتابعة حديثها :

_ انها عندما يكون هناك حسب

عندي هو انقيلة في القم ا

حقيقي ، تموت كل جراثيم الادض،ولا يبقى في عالم الانسان سوى جرثومة واتحييب ا ا ما رايك لو تحدثينا بشيء من

غير الحب ١٠٠ الأكل مثلا ١٠٠ والنوم والثياب اثغ ؟ • • وسوت صباح جلستها ، وغسيرت وضع ساقها فوق الساق الاخرى وهي طريقة الجلوس التي اشتهرت بهساء ثم قائت :

اتتفصيل حول اهور حياتك انخاصة

انام ثمانی ساعات یومیا ، ولا یمکسن ان اغفو اذا كانت هنال حركة واحدة في المتزل ٠٠٠ في النهار عنديمتساغلي الفنية من تسجيل او تصوير او حفظ بالإضافة الى الضبعك طيعا • وما هي هواياتك غير الضحك؟

_ لنبدأ حديثنا بالنوم ، يجب ال

طبيعة ••• ثم ائنى احب القراءة ، وانا الان غارقة بمطالعة كتاب - ٧ دقائق ـ بالقرنسية ، وهو يرويقسة محاكمة كاتب جنسي • हवा क् रिक्वाम् विकास के विकास

طعامي مؤثفة من الشويات والمسلوقات والليشة والخيز المحمص ٠٠ كما انتي لا استطيع العيش يدون فواكه ،واحيانا

كثيرة اضعف المام الحلو . _ الحلو على مختلسف انواعســه

أمام اثوايك الرائعة • لا شك انك من اكثر الفنانات ذوقا في اختيار ملابسك فهل تعرفين فعلا البالغ الخيالية التي يتصور الناس بأنك تدفعينها ثمنسسا

خرجت على اثرها الكلمسات مغلفسة بالابتسام من فمها قائلة : _ في القديم كنت اصرف فعلاميالغ طائلة ثبن ثياب ، لان الثياب كانت باعظة الثمن • اما الآن فان الوضع قد تغر ، كما اثثى ايضًا تغرت ،ولم اعد امرف القرش الا بعد تقكير ••• فاختيار الإزياء وتجديدها لا يعنينسان

+ الشيء اللغت للنظر حقا هـ و عدم ظهورك بنفس الثياب في ايةصورة او مقابلة تلفزيونية او فيلم سينمائي فها هو السيب ؟



تعرف كيف تلبس . وانا لا اريد ان دائما ٠٠٠٠ ومتجددة كذلك باستمرار يؤثر على انتاجي ، لان الفنان ليسله افجه ١٠ ثم ان التحديد ينشيط كبران ، وصَوت فيوز من أجهل سوى حب الناس وموعبته فقط ٠٠٠

> * الا تعنقد صباح الانسائسة ان صباح الفنانة تؤثر على الناس بثيابها. اكثر دما تؤثر عليهم بصوتها وفنها؟ الديكورات الغارجية لا تكفيني رحدها لصناعة الغنان ، انها تساعده على النجاح ان عنصر النجاح الاساسى هو الوهبة ، وتأتى بعد ذلك الشياكة والازياء لتتمم فصول التجساح ... والدليل على ما اقوله عو الله هناك



الاونة الاخرة . ويجب أن يغروا هذا

• على تعتقدين ان موقف فيوز

.. بصراحة افول اني اعطى كلفتان

نه الله متهمة كذلك بهيوط فيي

استوى كلمات اغانيك الاخرة كاغنية

حقه ٥٠٠ بينها يعطى الرحابثه انقسهم

عنك هو مثل موقفك منها ؟ .

العديدات من المطربات يلبسن اكثر منى ، ولكن هل كل الاثيقات فاجعات

> ان اكثر الاشياء التي احبها هسسي الليس ، وانا افضل الا اكل والااشرب فقابل ان اكون اثبقة باستهراد • حتى الان أب تغصحي عن حقيقة البالغ التي تدفعينها لمنا لازيائك؟ ـ احيانًا كثيرة ادفع الاجر السلى اتقاضاء عن عمل ما ثمن فستانواحد٠٠ أي أن الغلوس التي اقيضها عن حفلة ما تكون اقل يعشرة اضعاف مماادفعه

حال سعيدة بهذا ٠ انت متهمة بأنك اصبحت فـي الاونة الاخيرة تكثرين من حركات الفنج على المسرح ؟ - لم يعد جائزًا ان يُقف الطرب جامدا على السرح ، لقد ولى زمسسن



فيروز

الفتاء الجامد • ثم ان طريقة صباحق الغناء هي ذاتها لم تتغير ولم تتبدل فانا مثذ القديم اتحراك على السبرح • هل تثوریسین لان البعضی

ـ اظ كان الائتقاد في مكانه لا اثور ابدا • فالقروض ان يكون النقسد للتحسين ٠٠٠ اما اللديح فانه يجعلني اقف مكاني دون ان اتقدم • وعلى سيرة الائتقاد لماذا صياح هي اقل القنانات عرضة للنقد ؟ وهل من الصحيح ان علاقتك الشخصية مع

 عتدما یکون العمل ناچحا لا شك ان صحافيي بلدي يعطونني الركسز اللائق ٠٠ لكنتي عندما اكون عرضة للانتقاد فانهم ينتقدونني -يقال بانك تضمرين لفيروزرايا

خاصا هو غير رأى الجلعلة الذي تعطيته

في تصريحاتك الصحافية والتلفزيونية

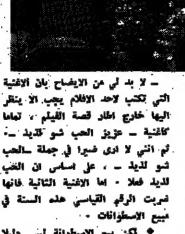
٠٠٠ اي انْك تظهرين للناس ودا قد

لا يكون موجودا في الاصل ، فهل هذا

الذين يكتبون عنك هي التي تجعلهم

لا يكتبون صوى الديع ؟

صحيح ؟ ـ انا املك ثقة كبيرة في نفسى ٠٠ وكبرة جدا ، ولذلك فأنا لا اثاثر من اي فنان اخر ، عدا انتي صاحبة لون خاص ہے بعید کل البعد عن لون ابة فنائة اخرى ٠ واقول لك بكل صراحة انتى اعتز كثيرا بالرحايثة وفسيرون لكنني اقول ايضا ان الحانهم تتكررني



 لكن يبع الاسطوائة ليس دليلا و على مستوى الاغنية ؟ - انتى على كل خال اقدم كل سئة ثنى عشرة اغنية جيدة ، ولا باسادًا فدمت اغتية او اغنيتن شعيبتن ♦ ما رايك في الإفنية الجنسية؟ ان اغنيتنا العربية لم تماش بعساد اهتمامات الناس كها خعلت الاغتيسة الغربية فهل انت مع اغنية عربية جديدة

- لم نصل بعد في الشرق الموحلة قبول اغنية جنسية ٠٠٠ ما زال الشرق يعب الصوت الليء بالجنس ، اسا الاغنية الجنسية فهو لا يحبها -ما رايك في مقتيات اليوم ؟وفي

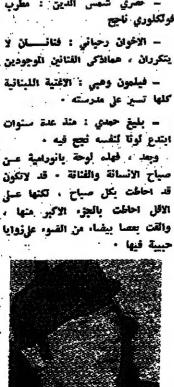
تتعدث عن الجنس ؟

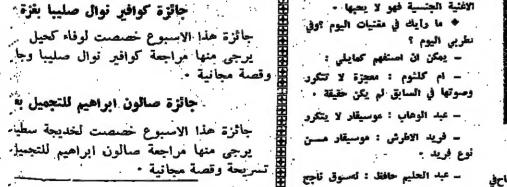
العالم العربي - وديع الصافي : صوته فقطلايتكرر ـ خصري شمس الدين : مطرب فولكلوري ناجح

- فيوز : من اجمل الاصوات في

كلها تسير على مدرسته ٠ - بليغ حمدي : منذ عدة سنوان ابتدع لوثا لنفسه نجع فيه . وجد ، فهله أوحة بالورامية عن صباح الانسانة والفنانة • قد لاتكون قد احاطت بكل صباح ، لكنها على







الزيتاوي

١ - ترفق العلول مع القسيمة الثبتة ادناه ، ويكتب مسابقة والإنباء • مع دقم السابق ص٠ب ٤٢٨ اورشليم ــ القنس ٢ - آخر موعد لقبول الإجوبة هو يوم الاربط القاد ٢ - تشر حلول السابقة ولتالجها مرة كل اسبوع

من ملحق الإنباء .

قسیمة رقم ــ ۱۳۹ ــ

شروط السابقة

- الاسم الكامـــل

: الى الصديق الشاعر اطيب التهاني والتبريكات بمناسبة نواجكا جيل دحلان وعروسه مادة مبروك وبالرقاء والبنين

زينب انسته كافة ما عرف من فتيات

وفي توبة من المراحة يحدث فهمسي

دَينب عن الاتفاق اللي عقده مم أمل،

ولكته يقسم لها اله يحيها ٠ ولكن

زينب تشعر انها بيعت بيعا التفضب

وترفض الزواج عن فهمى وتقطيع

علاقتها معه • وعندما يسمع محموديها

حدث يتضم هو الاخر الي صف اخته.

فبع رغيته الشديدة في الزواج . فلم

يكن على استعداد أن يضحى بمستقبل

اخته مع فتى عابث كفهمى • ولكن فهمى

اللى اضناه الحب ، يؤكد لمعمود ال

فهمى الذي يعرفه قد تقير ، وان حيه

لزينب قد جعله يولد من حديدوعندما

يرى أمرار معمود على الرفض يهلته

بالقتل ان وقف في طريقه وحينساء

يقتمُع محمود ان فهمي قد تغير فعلا .

وتقتتع ذينب اله يعبها فتوافق ان

تذكر ! لك موعد مع اطرف ادوار

عبد النعم ابراهيم بدود قهمي عسل

شاشة التلفريون في تهام السادمسة

زوجات هنري الثامن

جن سيمور

المسلسل وأينا كيف انتهت قصية

ولم يبق على قيد الحياة من الاولادالتي

انجبتهم سوى ابنة واحدة هي عارى •

البابا واسس الكثيسة الانجيليكية

وتزوج عنری من آن التی فتنت

قليه ، وكانت فتاتمرحة مليثة بالحياة،

وقد جن في هواها في البناية ثيرسانت

الملاقات بينهما عندما وضمت طفلية

اسموها اليزابيث ، التي اضعت فيها

بعد اللكة اليزايث الاولى ، وعتدما

وكنت طفله الثاني ميتا ، قرر هتري

التخلص منها وفعلا انهمت بالزنسي

وحكم عليها بالاعدام وظذ العكم فورا

في طريقها الى مصيرها التعس ، كان

هنرى مفتونا بأحدى وصيفات البلاط،

ولم يهض اسبوح واحد على عصرع آن

بولين ، وفاة زوجته الاولى كاترين

- التي توفت في نفس الاسبوع الذي

اعتمت فيه آن بولين حتى تزوج من

وفي الوقت الذي كانت فيه الديولين

ابنتها حتى وافتها التية •

تكون شريكة حياته •

وقرت النوم من جفته .

الكلمات العمودية:

۲ _ مضجر ، تمنی

٤ _ العالم القد

٦ _ عضفور او مبروم

من جدف •

١ ـ طرف ، احدى الحواس الخمس

۴ ـ اداة نصب ، دا تسمى بـــه

٥ - ٠٠٠ بيد الله - الكلمة الناقصة

۷ ـ بمعنی اعتقد ـ معکوسة ...

قمة ، حرفان مختلفان

۔ سلفیت ۔ صالح عباس زدیر ، حسن

عيد الرحمن • _ تابلس _ وائل ناجح

فاتری ، غازی ابو غزالة ، پوســف

السيلاوی ، عمر ايراهيم محمسد ٠.

- الرملة _ جانبت الصوصي

- طرعان _ ثبیل مصطفی نصـاد ،

سهر بشاره بشاره ۰ ـ عدفیا ـ

فارس سلمان حددان ، عادل عليي

ذيبان . سلمان صالح نصر . _ دائية

الكرمل - علاء جاد حسون ، علا صدقي

حسون ، يوسف صدقى حسسون ،

سلمان - ـ غزة ـ حمادة مصطفـــي

الغرا . منتصر ديب الخالدي ،سويكار

الخالدي ، يوسف بدير ، _ رفح _

يوسف محمد الخطيب ، زياد ابــو

حبيب - _ الله _ تادية قاسم الخواجا

- المفاد - عدنان حسين شابيه ، على

سلبيه . يزيد على بدر ٠٠ كفرقاسير

عبد احمد زيد الكبلائي ٠ - عـــين

ماعل - عبد الحليم محمد حافظ .

- ام القحم - صالح عبد الله انبس ،

مروح ابراهيم على . محمود عبسد

سلبهان ، عابد حسين محمود ، محمد

فريد اسمر ، يوسف مصطفى عوض،

جميل مصطفى سمك ٠٠ يادة الناصرف

روزيت خليليه ٠ - البغيعة - تجاح

نایف علی ۰ ۔ عرعرہ ۔ محدد حسن

مرذوق ۰ ـ ابو سنان ـ عارف عرام-

- المكر - كريم صبحى سلامسة .

۔ سخنین ۔ دائف محمود ابو رہا .

زياد خالد ابو ريا ، عدنان محمد ابو

ريا ، خالد محمد عبد غنايم ، سالطرة.

وائل حسين بشارة ، مراد كامسل

حناوي ، عنان صال يخطب ، ايلين

ابراهيم حيب ٠ - الشهد - عمسر

حسن ربيع ٠ - جت - المناسب -

نشأت يوسف عرو ، معدد ابراعيم

محمد ، ياسين محمود عصبه • _ عكا_

سهر يعيى ، حسن عوض ، عندليب

فران ، محمد سطيلي ، خديجة برسف

منظیلی ۰ ۔ کرنات طبعون ۔ معمد

موسی ڈبیدات 🔹 ۔ باق الفربیة 🔔

عبد اللطيف عويسات ٠ _ طمره _

اسماء الفائزين

بعد اجراء القرعة بين اصحابالعلول

١ - ليل الصاري ، الفنس ص ، ب

٢ - منتصر دبب الخالدي - غرة -

الرمال ، شارع الجلاء -

٣ _ عدنان حسين نسلبيه _ المغار _

تهانبنا للفائزين متهنين لباقرالاخوة

حظًا أوفر في الاسابيع القاعمة والىاللة،

وليد نايف حماده ٠

الصحيحة فاركل من: _

- 19777

بريد طبريا •

حيفًا .. فريال المصري . ثمر فهد

الانياء ، ثلثا سجد

ين السوق ، كعادتي ، لشراء يعض العاحات الفرورية ة تشرا صفيحة كبيرة ، وذن دره ليبرة من صفاتح الحليب المجفف لب .. نينو .. ، السريماللويان ٠٠٠

المراق السبوع فقط ، اشتسريت الصفيحة قاتها بميلغ ٢٢ كرة - . باسبوع ايضا اشتريتهما بمبلغ ١٨ ليرة ٠٠٠ وقبل ولك باسبوع المُ السان عها يميلغ ١٦ ليرة ٥٠ وقيل ١٠٠ وقيل ١١٠ . .

وُ وَكُو الما سعو بلغ ٥١٧٥ ليرة ٠

ا التفاوت الغريب فيالاسعاد • فكان تعليل معظمهم ، أن العليب ، كما قد يتقبل غيري من الربائن ، هذا التعليل ٠٠ نظـــرا ليف انتاج الحليب المجتفعة أماكن انتاجه ، في الخارج . و وتكني ارفض حقيقتن ماللتينللجميع :

حليب - ليدو - التي ينتهيمفعولها في الشرين الاول - اكتوبر . و لدى تجار التجسزلة وبأسعار متفاوته .

الثانية ، ان الباعة تستغل الوقف ٠٠ فتبيع العلية التي ينتهى " وقت مبكر ، كلن يكسون تموز - يوليو - القادم ، ينفس السعر به العلبة التي ينتهسسي معولها في اكتوبر القادم ٠٠٠ مستقلة بلك بهده الاعود • . . .

المرية دوره ٠ انه احداء كلوى معسر

٠٠٠٧ شارع الفاجات • مر٧إستقبال

السبت "ال" موجق الاخسساد "اللا

عريس لاختى _ فلم بطولة مريم فخر

الدين _ كمال الشناوي ـ عمـر

اخباد ١٠١٠ ملحق استوعى ـ يسوم

الجمعة .. 19را الاستوع في احلات

مدروا توجات هنرى الثاعن الست

1944-Y-79 Cull

طرتنا ۱۷ر تجدیدی واختراعات ۱۷

مدائح باشتراگ عوثی سیبت . • • ولا

١١٠١٠ اختار ه

حسب ، بل کلالے فی الامريكي - الاوروبياللي

النشاط السلبي ؟

عار القومية العربية مويقرن الجمهوريات العربية - وقد ه الرئيس انور السانات. ية دولة عربية لا تسسير قاهرة ؟ هذا ما قد تكشف ـــ - - " كوية حتى قالاونة العاضرة والكويتي والسعودي وغيرهم ليسسوا

> ، وكل ألدلاتل تشير الى اوسع عما ظن في بادىء م الا اله في تهايسة يق ذلك على الناحيية ن امكانية الاستغلال قيد بالضعف ، او امییست اكثر في شؤونها الباخلية ، وقد اتاحت خطوعافساء ي الور السائات فرسسة ع وكسب الشعية وكان الخاوات

. أن أحد سعرا يزيد كثراعها وجدته في نفس المحل ، مثلاسبوع

فلال جولتم الشخصيسةعلم ٠٠ أسال الباعة ، عن كثب معن المرديثا ، اكثر تكلفة موبالتال اغلى من الحليب الستورد قديما ا

الاول ، علم تساوي أسعارالصفائح ذات الحجم الواحد ، وذات سند أرب ازا ريغي الواحد • خصوصاوان اسعاد الحليب شاته شان السلع الاخرى ، ماتزال خاضعسةللمراقبة العامة ٠٠٠ فعلى سييل المثال،

الذا لا تقوم السلطات بمعراك فالتح القديمة ، المالعة للاستعمال الما أنها ، قبل الزالصفائع اخرى ذات تواديخ جديدة ٠٠ تدمغ الصفائح الجديدة مبدورها ، لتمين اسعاد جديدة ؟!

سبب في النقوة والتلخل بفتق اليها بشدة .

يحر نسر السي الاستعمار التوبي

__ . الما الامكانات الزعاميسة

من الله الاجوية شخصية النظام و يري يون براريس الود السيادات اللي يكته له كل مقدر غم جِراته التي تمثلت في كوافر نوال علا الكبرة التي اتخذها في مادين والغبراء السوفيات منست والمحارية السوفياتية ر بالك تلك القوة الغيبية التي الرجوم جمال عبد الناصر ان معارضته جددت اليمن ___ الواهم العرقاتهما الدينوماسية مسع المانة ، واقلت الجوائسو يق الى ذلك ، كما أن والم ممثلا دبلوماسيا الويكيا سوريا تقوم باتصالات مع لين من لبنان - وحصلت شروط الماقة علة عل تسميلان جعرية والكويت ، وعززت واشتطن ے تا دول عربیة جریارة وذیر ين الله عل وماقالت دول عشل . والغرب وتونس والعربية ر روس والعربية والرس علاقاتها الطبيعيسة دورة على المستحدة وا والتحدة على احسن ما تكون المالاتان ، دون التحسي ناعرة او ترينه •

ح تت مكانة التظام الصري ﴿ أَي هِي وحدها تمثل عامل من الاقساد وقت من الاوقان يستقل المستقل الم حين ، ولايد عصر عن أن والمكلتها مع اسرائيل بقوى إستشارين السوفيات عشن

فقد طلب مني البائسيع- مع الراعاة بـ مبلغ ٢٥ ليرة اسرائيلية

ني مزانيتي المحدودة ، من تقبل السعر الجديد •• فاضطررت ال أسعاد ادنى • فاتجهت المعل اخر ، وثالث ، ورايع • - حيث المنظفة . ٠٠ واخيرا تمكنتس العثود على محل يبيع الصغيصة

الله الله الله عن قبل اللجنة العامة الراقبة الاسعار ٠٠ سيحد ي من التلاعب بالاسعاد ٠٠٠ كما أن الزيد من المراقبة لن يمكسن ، عديمي الضمير ، من يبع صفائح حليب مجلفة منتهية القبول . 5

الدائية لكى تلعب دورها في حـــل سينا الْنَازِيُّ كد الرئيس الود. الساحات مشاكل مصر وليس في حل مشاكـــل يعاني منها غيرها و وهو كذلك احياء عُمرية مصر • وقد ساد الرئيسالسادات لما الشعار البواد عن شعار عل هذا الخبك مثلاً ال تولى الرئاسية. ة الذي اطلقه العقيد عدم خالتي اسم الجمهورية العربية المحدة مستبدلا اياه بأسم جمهورية مص - - - - الله عودة الى بعد _ عودةالى العربية • واعاد الى حملة الجنسية القاعرة بمساعلة الموال جنسيتهم المعرية بط أن كان كلمصرى يحكم تحكيم القومية العربية والعهد السابق ، يحمل صفة العربي الامسر - ~~ " "وتجديد نشاطات سلبيةضد عرية ترفض ان تتلقى باللي سبب الكثير عن الادتيــاك والتشويش للعرب اجمعين ، وكسان قادمة • ولكن مناكسطيات العراقي والسوري والليثائي والتوتسى

غير أنّ اعلان الرئيس السادات عن تشريع لحماية الوحدة الوطنية قسس نطاق الوطنية ناصرية قد آثار علمات استفهام غير قليلة • اذ ليس يعرف كيف يمكن حماية وطنة وطنية تشريعيا اثلهم الا افا كان معنى ذلك تقليص الحربات ومعاولة خثق اي صوت يرتفع بالنقد او بابداء رأي لا يتغق ورأى الحكام ، وهذا ما اشارت اليه سحيفة الاهرام في مقالها يوم أمس عتبمسا تحدثت عن اعداف الوحدة الوطنية -ولابد أن يصعب على ثقام السادات جدا التوفيق بين الوطنية المريسية وحماية الوحدة الوطنية طالما كانمعني الوطنية تعبير كل فرد عن رايه بحرية والتمرف على قعو ما هو صالح لبلاده، وطللا كان تشريع حماية الوحدةالوطنية يتعارض مع تلك الحرية وذلك التصرف وكل محب للشعب الصرى يأمل الا يحدث مثل عدا التناقض ، ويتمثى ان تسعد مصر باستقلال أرادتهــــا

عسار عنى الوقفة مسح معر والاتحاد السوفياتي الحريري - عبد المعم ابراهيم دادا،

عل من حق الشاب ان يتزوج قبل اَجْتَهُ الْتَى تَقَارِبِهِ فِي السن ؟ مَا فَنْبِهِ اذًا كانت اخته معرومة من الجمال ٠٠ وليسبت أرية ٠٠. ولا مثقفة ؟؟ هــن من واجبه ان يتنظر ؟ والى متى جوكيف

شكلته ايضا ؟ من علم الزاوية تطل قصة عريس الختى - على الجنمع -، انها تواجه للجنمع بسخرية لافعة وتقلم احداثها في السائية ومرح •

يجد العل لشبكلة اخته التي اصبحت

فقد استطاع الكاتب العاطفي احسان عبد القلوس ، ان يغوس في نفسيات كثبر من شخصيات المجتمع والديكشف عنها وأن يقلمها بصراحة ويلا رتوش. فالبطل في - عريس لاختى - افاق على الشكلة • منعته بها التقاليد والعرف ٠٠ راى اخته تعرمه من حقه في الحب ١٠ في تكوين بيت واسرة ١٠ لكنه لم يكرهها او يحقد عليها ٠٠ بل حاول أن يكون عمليا ٠٠٠ اعتقد ان واجبه يملي عليه ان يبحث عن عريس لاخته ٠٠ ولكن كيف ؟ هل يعرض اخته في سوق الرجال ؟ هل يقعهسا الى اصدقاته ومطرفه ؟ كيف يمكنه ان يشتغل خاطبه ؟ واخته ؟ هل تعس بالشكلة التي سبيتها له ٠٠ هل تقبل ان يبحث لها عن عـــريس ٠٠ اي

هكلنا تتطور الشكلة ، فتتطور معها احداث ـ عريس لاختي ـ ٠٠ نفسيان عديدة متناقضة لكل منها عقهدتها ونظرتها الى الحياة ٠٠ ولكل منه_ هدفها · التقطها فيلم _ عريس لاختى_ من صميم للجنمع الصري ليقدمها على صودة مواقف انسائية تثير الاحاسيس

ومواقف تبعث على الرح . - وعريس لاختي - هو الفيلمالذي انتجه كمال الشناوي ، كتب السيناريو والحواد له عبد الحميد جودة السعمار وصوره كليليو واخرجه احمد ضيساء الدين واشترك في تمثيله مريم فخر الدين وكعال الشناوي وزيزي البدروي وعمر الحريري وعبد المتعم ابراهيم ، وهو اول فيلم لغاتنة الشاشة ثوال

ابو الفتوح - وقد عرض في القاهرةلاول عرة في ١٠ كانون الثاني ١٩٦٣ ٠ وكمال الشناوي في عدا الفيلم عو موظف يعمل في شركة تلمين وينتعسى محمود • وفي الشركة التقى مع اميل ابنة مدير الشركة فاحبها ، وبادلته هي الحب ، وحاولت ان تقنعه الدينقيم لوالدها الخطبتها ، ولكن محمودالخبول هذه الخطوة . ، دغم تشجيع صديقه فهمى • وعثما أدرك فهمى الا فاثمنة ترجی من خت محمود ، تقدم بثقمه ائي اللدير ، وحدثه عن الحب الجارف الذى يربط بين محمود وابنته وعسن خجل محمود ٠٠ وكان للدير معجب بعجمود ويعتبره من خرة موظفيه فلا

تفسية ، فهي خجولة ، منطوية عسل

تفسها ، رجية ، مطاطة في أقالتها

وتصرفاتها ء تعيش في عالم مقسسي

والدائر ٠٠ لا تزود ولا تزار ٠ ليس

لها مديقات ولا إصدقاء ولا معارف -

ملابسها يمكن أن توضع في متحسف

للازياء * فلا غرو ان اصبح زواجها

مشكلة مستعصية الحل ١٠ فأي شاب

اليوم يرضى بالزواج من فتاة كزينب

وحسب العادات والتقاليد المبعة ، فلا

يمكن عجود ان يتزوج قبل ان تتزوج

وهنا ايضا يتطوع صديقه فهمسي

(الساعدته - يستطيع بخلة دعه ومرحه

ان يقتع زينب بالخروج من قوقمتها

٠٠ وان ترافقه ومحمود الى لماكسن

مختلفة • وكان يقبل ان يراها احدهم

ويعجب بها ويتقدم الخطبتها - واكن

هذه الموجة من الترهات والتردد على

اماكن اللهو والتسلية والتواع انصرت

كان فهمي شابا عابثا لاهيا يؤمن

إن العياة من ولهو وبنات ، وكان

يرفض ان بقيد ثقسه بقيود الزواج

ولا يؤمن بالحب ، وكان ينفق الال

بلا حساب على الفتيات ٠٠ حتى غرق

بالديون • واضعى مهدها بالإفلاس

والحج - وعتدما تعلم أمل بعصابه

تقترح عليه أن تسند كافة ديونهشريطة

ان يتزوج من ثيتب - وتتلاق النفسيحة

على هذا الشروع •

دون أن تؤدي الى تتبعة *

غرو ان اعلن مواققته على الخطبة -وقد كتب الحلقة الخاصة بينسيمور ولكن موافقة الاب لم تحل الاشكال . ايان تورن ، ولعبت دور جين المشلسة اتفع أن هناك عقبة اخرى تحول بين أن ستاليرس • محمود وين تحقيق حلمه - له اخت وكائت جين فتاة رقيقة شابة ساذجة تدعى زينب • فتاة محرومة من الجمال والة بيد عائلتها ذات الطلمح ومعائها • • وهلا الحرمان سبب لها عقسسة

جين سيمور ٠

بولين فقد كانت تشعر انها تسييت في وقد ولدت جين لهنري طفله الذي طال شوقه اليه • ولكن الولادة كانت عسرة ، وتوفت الزوجة الوفية بعد ان

لم تلعب أي دود في القضاء على أن

وضعت طفلها يايام معنودة -وقد استغرق عدا الزواج ستقواحدة لاغر - والحلقة الكرسةلحياة جيزوالتي سنشاهدها هذا الساء مؤلفة من صور ومن ذكريات الماشي • نعن نراهـا وهي واقلة على فراش الوت تحتضر ٠٠ وصور حياتها مع اللك تجول بخاطرها وتعتبر هله الحلقة من ايسدع وادق العلقات في هذا للسلسل التاويغي

الغريد في توعه -الحلقة تداع في الساعة العاشرةمساء وترافقها ترجمة عبرية -الىبت 27_٧_٢٩ السبت

ايرونسايد من انت ريمون بار ?

تلبية لطلبات العديد من القسراء ستكرس زاويتنا لمظم ايام هداالاسيوع في الحديث عن المثلن الرئيسينالذين يلعبون الادواد الرئيسية فيسلسلان التنظريون التي يعبها التقرجون ويتابعون حلقاتها باهتمام وثبدا البوم بالحديث عن ديموند باد بطل السلسل الشير _ ايرونسايد _ -

ولد ريموند باد في ثبو ويسست التي باتت تهدده يضطر فهمي للموافقة ميستر في كندا ، الابن البكر من ابناء ويليام وميترفا باد الثلاثة - بدا عمله الما أمل فقد تولت زيتما بتقسهاه كيهثل في التاسعة عشرة من عمرهعندها وخلت معها ال صالون التجميل مقرت مثل على خشبة مسرح صيفي فيتورنتو تسريحتها ، اشترت لها مجموعة مس بعد فلك رحل الى انكلترا وبدا يمثل وجرا موجل الاخباد ٢٠٠٢ ، اولاد أ احدث الانباء العصرية ، حتى اضحت على مسارحها - ومن الكلترة وصل الى القَتَاةِ الخُولَةِ الرحِيةِ ، فتأتعرية خوليوود ، وبعد ان ظهر في ادوار غير في منتهى الجمال ، تثير اهتمام كافة اشيار ١٠١٠ حوار ١٠٢٠ افائم مصورة | الرجال الذين يلتقون معها في جولاتها عامة في السينما عاد ال السرح اوظهر مدرة بخيار نامويد من الفائي السين | وترهاتها - وعندها يراها فهمي لايكاد في - معتون - معتون - و - دوق " - وقد الرونسايد وهود رياضة ١٠٠٠ أ بصدق العجرة التي حقتها ابل ١٠٠ الثلام - • في سنة ١٩٤٠ التحسيق أوشعر اله بنا بعب تول مرة ١٠٠٠ وال بجلعة كولوميا ودرس الدرامسا

التواره العديدة قادته الى الصين البعيدة حيث أمضى عناك سنة كاملة - وفي سنة ١٩٤٢ عاد الى هوليوود وعاد الى الظهود في الافلام ، ومن اشهر ادواره دور اللبعى العام في _ مكان تحسيت الشمس .. مع اليزايث تايل...ود امريكا للسنة الثالثة ، وريموند بار وموتتجمري كليفت ، ودود القاتل في مشغول فيه سنة ايام في الاسبوعوعشرة فيلم القريد هتيشكوك _ التاف_لة الغلقية .. مع جيمس ستيوارتوغريس

في خلال الحرب العالمية اشترك في براهج الترفيه عن العنود وسجل عشرات ترجمة عربية وعيرية .

البرامج الاذاعبة للمحطات الخاص

فی سنة ۱۹۵۹ ـ ۱۹۳۰ انتخت اكاديمية فئون التلقزيون كأفضل ممثل تلفزيوني كلوره في مسلسل _ فيري

مبسوث _ وفاز بنقس اللقب في سنة

- ١٩٦٦ - ١٩٦١ عن نفس البرنامج -

وظهر كفلك في برامج تلفزيونية اخرى

ك _ يرناهج جاك بني _ و _ بوب

هسلسله ايرونسايد يعرض الان في

اتبهر في السنة ، وهد شريك فالانتاج

الذي قد يستم خلال السنتينالقادمتين

صغار ـ وموعدها التاسعة وترافقها

وعجبه واختباله ، نم يصلح ربطة

عثقه ، وينبت اكتاف جاكيته المحسوة.

وليس هدا بانكنير فالوجاهة والاناقة

ويطفش موتب الجمال هسنا الي

المجتمع فيززع صاحبنا ابتساماتسيه

وتكتبيراته بعدل وتسطاس ، ويعظ

وازنه فيمسك بطرف كمه الذي يعلن

تنطأ عن زر مذهب ـ يكاد سنا برقه

يخفف بالإبصار - بم ينتقى الطاولة

التى تدله عليها حاسيته السادسية

النفعية ليجائس تلك الطبقه الارستوقر اطية

- الهاي لايف - التي تتناسب مع علو

وعامته البعيدة المدى تناسبا طرديا .

وبتد ان يستقر على اعماء يدير

رقبته وينويها بسهولة كها يلويطير

الاوز رقبته فيحرج الجالسين من عباد

اثله الساكن بنظرات احد من نظرات

النسر وافوى من رؤيا زرقاء اليمامة -

ومما يزيد الطين جلة انه يعتقسد

اعتقادا راسخا لا تشويه درة من الشك

انه اصبح في بلاده كالماء او كالهواء ،

وان اسمه كزعيم طائر الميت بات

اثنية في كل حنجرة . وهمسة على كل

نفة ، وتحنا يردده الجميع ، وعلما

تكرره الصحف والمجلات واجهسمنز

التنفزيون ومعطات الإذاعة في كل مكان

اليسهو السياسي الداهية ، والاقتصادي

: تنمع ، والدبلوماسي اللبق الذي اليه

وحده فقط لا غير يعود الفضل فسبى

حفظ تراب الوطن ، وبقاء النقة بسين

انحاكم والحكوم ؟ بل البس عو النبي

ائني لم يكرم في بلاده ، والعبقري

الني لا بزال حقه منجوسا . والتابغة

م ختم صديقي اللبنائي حديثه عن

عل في بلادكم زعماء مثل هذاالوديل

ذتك الزعيم سائلا ومستفسرا بقوله :

الذي وصفته لك ؟ فهرَّزت راسسي

مستفريا وقلت : خلبها على الله يا

اوقات الفراغ

الانيا الاتعادية مصلحة خاصة للعناية

باوفات قراغ السكان ، ويشتقل فيها

٢ موظفاوتبلغميزانيتها السنوية ١٠١

منبون مارك يستحصل على ٦٠ فيالمائة

ث من العائدات • وتتحصر مهمتها في

تشجيع تاسيس الاتعادات والنوادي

وتقوم باعداد الررامح الخاصة لتعضية

وقات الغراغ او للتسلية • ويتناول

يرنامجها التواحي الفولكلوريةوالوسيقي

الشعبية وموسيقي الجاز والبوب والبيث

والرقص والافلام السيثمائية ومسارح

العرائس وفنون الهواة وتنظيم رحلات

العمل للاطفال • وقد احرد تجساح

يسترعى الإلتفان في بعض اليادين حتى

الان ، فتو قبل اسايع قليلة مشسلا

تنسيس ناد للنسلية وقضاء اوقات

الدين عمل ـ تتمة

ها يبرره · لان الأنسان الواعسي لا

يسمح بالاتفصال لبب هين فهسو

وانْ كَانْ عِبَاحًا ، لَكُنْهُ ابِغَضَ الْحَلَالُ

الى الله • وقد يكون لتشريع المع له

ما يبرره ادًا اصبح الطَّلاق يهدد الاسرة

كما انصح كرجل دين تبيبتنا

بدراسة الغرآن وتفهم معاتبه ، فمته

يستطيعون فهم دينهم ، وسوف يجدون

انه نيراس تقلم وحضاية ، وليسس

لتقدمهم فحسب بل لمنع انتشار القساد

والجنابات - فأي جنابة اعظمهن ايجاد

مخلوق بصورة غير شرعية ومن غسير

عبل او مرب - ولينظر الجائي حال

من چنى عليه ، فديننا خلق وفضيلة •

ویشرد اللدیه ، اری ان ذلك موجود

القراغ للشبان ،

ثورتيرج _ تأسست للمرة الاولى في

الذي جهل الناس قدره ؟

صديقى !!

غضيان ذلك ٠

حلقة هذا الساء يعنوان ـ لصوص

هوب ـ و ـ فرانك سيئاترا ـ ٠

بالجيش

التقيت به في المعلج داود في بيروت وقال لي ؛ وصاحبنا _ رعاك الله _ زعيم كبير يشاراليه بالبنان ولكن الحي القدير اودع عقله صفات وسبجاية تنعم في غيره . فقد اغسرمبتقسه ، وعظم اعتداده بكفاءاته حتى اصبحت سخصيته الفذة كها يراها هووانافته التي ليس لها حد مركز تفكيره

يقف الساعات الطوال صباح كل يوم تنام الراة عائما بمفاتن وجهه ، برجع حاجبيه ، ويدخل في معركة حامية الوطيس مع شعرة واحدة من شعوات دُجِهه نسى الحلاق او ما يسميه هو ~ كوافيره الخاص - ان يزيلها من وجهه الاملس تندما كان ذلك ۔ انگرافیر ۔ یقوم بورسۃ ۔ تطویسہ ۔ اليوم ليصبح طاووسا في جمال مظهره

ستوتجارت ـ لاحظ مهندسان من بهندسي الحدائق بعدينة ستوتجارت باللاثيا الانعادية بأنه اخذت تتسلاش الاشجاد والتاظر الخضراء من بينالباني العديثة شيئا فشيئا فقكرا في اكساب الدن الالانية روعتها السابقة عندمسا الشجرة سناعية تبدو من بعد وكانها شجرة حقيقية كثيرة الشبه بالاشجار التي تحف الشوارع والطرقات واذا ما دنا منها الإنسان وجدها تتكون من اصمى الازهار والرياص فيه • وتتكون بالاژهاد وتبدل بنزهاد اخرى على طول مزايا هذه الشجرة الصناعية انها تقوم سقى نفسها ولا يحتاج الى سقيهاكيقية



475 . 47c . 7ch 12,70 , 17,000 , 11,000 ٠٣ر١٥ ، ٣٠ر١٧ ، ٣٠ر١٩ TEJ CTY . . . C37 ٠٠ر١١ نقل افان الظهر وخطيسة الجمعة والصلاة ١٢٦٠ كورال الفن . قهد بلان _ شادية _ محرم فؤاد دار١٢ من أقوال الصحف ١٢ر١٥ صباح - الليكرفون ١٤٠٠ الميكرفون ١٥٠٠٠ محمد عبد الوهاب - فايزة احمد -عيد العلم حافظ ١٥ر٥١ حديث ١٥٤٥١ ليلي تجار ــ محمد العزبي ٠-١٦٠ ام كلثوم ٢٠٦٠ يرثامح الرأة ٠-د١٧ حديث باللهجة القلسطينية ١٧١٠ مسابقة الاسيوع ١٤ر١٧ حديث ١٨٠٠٠ رسائل الستجعين العرب الى ذويهسم ٥- د ١٨ فيرودُ ١٠ ١٨١ من الفتاءالعواقى -٣د٨١ عالم العنطاقة ٥٠٤٨ اعسل شوقی ــ ابراهیم عزام ــ فایزة دشدی _ تعیم وسولا ۱۹٫۰۰ حدیث ایسن الرافدين ١٩٦٥ ثرجس ــ عادل مأمون ه£ر14 الكنيست في اسيوع ••ر•٢ مجموعة عن الموشحات ١٥ر٢٠ سالما وتحية ٢١٠٠ عطرب السهرة - فريد الاطرش ١٩٥٥ تلملات ٥٥ر٢١ ليليه ٠٠ر٢٢ ما يطلبه الستمعون ٢٢٥٣٠ حديث الم حمدان ١٤٠٠ سميرة نوفيق ـ محد رشدي ـ عايدة الشاعر

البت ٢٩_٧_٢٩١ ١١/١٥ من اغاتي ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢٠٠٠ اكلذبب وحقائسق ١٢,١٥ عبد الحليم حافظ _ فايزة احمه - محرم فؤاد - صباح - ليل تظمى ١٢٦١٠ حديث ابن الراف دين • غردًا من معزوفات فرقة الدار • -ره١ تمثيلية ـ القاضي بوينسو - ١٥:٤٠ خواطر وذكريات ١٥,٥٥١ ام كلثوم هاراً عوكب الاغاثي ٠٠ر١٧ حديث باللهجة القلسطنية ١٠ر١٧ عيميلادك ۵۱ر۱۷ حدیث ۱۸٫۰۰ رسائسل طبيتهمين العرب الى توبهم ٥-١٨٥٨محمد جِمَالَ وطروبِ ١٨٥٠ من القناء العراقي ٠٦ر١٨ عالم الصحافة ١٨ر١٨ موشيه الباهو ـ فايزة رشدي ١٩٠٠ اختبر معلوماتك ١٩ر١٩ فريد الاطرش١٩٠٥ حديث ٥٩ر١٩ عبد العليم حافسة ١٥ر٢٠ سلاما وتحية ١٠ر٢١ تعليقات خلطفة ١٠١٠ شلاية _ محمد رسني ەكرا؟ داوية منصندوق البريد - د٢٢ ما يطلبه السنهمون ٢٢/٢٠ نجساة

كانت تتغللهاالاشجاد الخضراء والعدائق الغناء في كل مكان فوضعا تصميمــــا عامود من الصلب يعلوه حامل لوضع قهة الشجرة من مجموعة من الواسير للصنوعة من البوليقينيل تملأ دائمـــا مواسم العام فتبدو هائما مزهرة ومن

الشجرة التي تزهر

طبلة العيام هنرى الثامن مع توجتيه الاولى والثانية كاثرين من اراجون ، وأن بولين الاولى تزوجها مباشرة بعد أن اعتلى العرش ، وكانت خطيبة شقبقة ادثور التوفي ، وعاش معها ۱۸ سنة ، ثم قرر تطليقها لانها لم تنجب له ولى العهد المشود - -ولا دفضت الطلاق ، او اعتباد زواجه منها غير شرعي فقد قطع علاقاته هسع ونفاها الى احد قصوره حيث عاشت حناك وحياة عنبونة محرومة حتى من مشاهدة وقد تلقت لقافتها في البلاط الغرنسي

وارالا من الفنا، القديم وغرالا ولال

الصغيرة ١٤٠٠ مطرب السهرة عحمد العربي ١٩ ٢٢٦ عجموعة من الوسيقي أ والإغاني الغربية الراقصة -

ا ـ الصباح اليومي للكرة الارضية ٨ ـ حطم ، اصبح ععافي مجموعة تمثيلية من الناس ٩ - يضمن سلامته ، فعل مضارع ٩ .. مخبأ ، تاج كل امراة -

اعداد _ شويكار الخا لبي _ غــزة

اصحاب الحلول الصحيحة استرك عدد كبير من الاخوة في حل عبد الفتاح حسين ، عباس معمسود

الكلمات الافقية:

امریکی راحل -

٢ _ سلام ، عطش

٤ ـ الإحسان -

ه ـ أمدادات •

٦ _ جدها في موس

۔ مقلوبة ۔

۱ ـ دئیس عربی داحل ، دئیس

٣ ـ احصل ، رايه ، بمعنى عبر

٧ ـ للنفي ، اخاف ، چرح فــي

ومن بينهم كل من : _ - الناصرة - دائد صرصود ، نجيب څالد بنا ، سميحة ابراعيم طــه . روضة جمال جيوسي ، _ الخليل _ نجاح غياض عبيد ، عبد العظي العرباوي ، عزيز محمد ابو خلف -- القدس _ فاير عيد اللطيف • - طولكرم - ناصر عبد القادر طريبه ،

- هل تضطر الرشدة الي

- كل مرشدة تهتم بتعويد الاولاد على أن يأكلوا وجبتهم بأنفسهم ، وأن لا يتركوا وراءهم فضلات . تعودهم ان يأكلوا دون ان يوسخوا ثبابهم ودون أن يتركوا الفتات تتساقط على المائدة والقاعد والارض

والنظافة ؟ ۔ کما تری ، فعن لا نسمح قطبان

تسرب اية قذارة الى اجسام الاولاد وطعامهم وثيابهم وفراشهم وغرفهم وأماكن قدريهم ولهوهم ممثلابس تغير لهم مرتين على الافل . بعض الاولاد والكباد يغيرون ملابسهم خمس مرات او اكثر اذا احتاجوا .

- نحن نعودهم على الاعتماد عسلى النفس ، بعضهم يظل بحاجـــة الى الساعدة وتحن لا نبخل بها بل نقدمها عن طبية خاطر وعن شعود بالواجب وبالعطف الا انتا لا نهتم بالوقت في سپیل تعوید النزیل عل ان یکسون

_ وماذا يتعليم الاولاد ان يعملوا فيالمعهد خلاف ماذكرتم؟ ـ يتعلمون كل ما يحتاجون اليه في مستوى العقلية المتخلفة ، يتعلمسون التغريق بين الالوان وبين الاسكال وبين كل الانساء التي تحيط بهم وتعايشهم ـ هل يدفع الاهل ايـــة

_ كلا ، فوزارة الشؤون الاجتماعية تصرف على هذا المعهد ، وعلى كل المعاهد المسابهة لمهدنا وعلاعا خمسة • هذا عدا عن للعاهد الخاصة المنتشرة فسس مختلف المن الاسرائيلية .

للتخلف العقلي ؟

اثناء الحمل ، الولادة غير الطبيعية ، تاثر المصاب يضربة شديدة على الرأس وفات علاقة بالخ والوراثة ايضا وتجولنا في غرف المهد ومرافقه ، والتقيتا بالمرشدين وبالمرشدات بالاطباء والمرضات ، بالنزلاء وبالنزيلات ٠٠ والخلج صدرى ان بلاقي ابتاء الجئس البشرى عندنا هلاالعطف وهذاالاحتضان وتأكدت إن الشر لابد وإن يلتقوا على

عبد الله ، يعقوب حسين عكانســه . قلقبلیة ـ نبیل مصطفی نوفـــل • ـ اربحا ـ عبد اللتأبف الزغارين -

مسايقة الكلمات التقاطعة لهذا الاسبوع

اطعام النزلاء بنفسها ؟

ملابسهم وحدهم ؟

النز لاء ؟

- هل هناك اسباب معروفة

... كأمر قرع ... عبد الله احميـــد ٠

اسادة نور حسين حيد ، ماجد نمر معهد المحدل _ تتمة الإليان والكمك -

- ومساذا عسن الترتيب

- هل يلبسس النسزلاء

مستقلا ومعتمدا على نفسه -

نفقات مقابل العناية باقربائهم

_ غَالَياً مَا تَكُونَ اسْيَابِ التَّخَلَفُ الْعَقَلَى : الرَّواجِ عَنْ الاقرباء ، الرَّض

قل العجوز لصديقه : - كو كانت عناك في سبايي؟ أبطانيات كهربائية وشرائع الغبسور الصعبد الإنساني الغير ، صعبه المحبة وَ لَوْجُونَةُ الآنُ ٠٠٠ لَمُ تَرُوجِتُ قَطَّا إِنَّ والتعاظف والشاركة . MARINE MARINE

هكذا من الاصل

مجلس الشعي

السوداني يعت

الغرطوم - دويتر 🔃

الجمهورية السودائية اس الشعب السودانيوهو الهيثا

الجديدة في البسلاد سيجند تشرين الاول القادم .

وكان اللواء احمد نيوا

مؤلفة من ثمانية وزراء و. مختلف الصالح ستقوم بو

. وقال ان تجرية از

في الديمقراطية كانت غي

مَوْلَةُ لا ترغب في تكرورو

وزير خيان

افغانستان يصر

باریس ۔ دویتر ۔ و

بحمد موسى شفيق وزر

افغائشتان الى هنا امس و

وقال السيد شفيق

عقد اية اجتماعات مع

الشيخ مجيب

يصل ال ال

لاحواء عملية

لندن _ يونايندبرش

هنا أمس الشيخ ه

رليس وزراء بنفلاهن

جراحية صغرة لاستخو

كليتيه - وقال تعلق بنقلادش في لندل الأ

لعقد محادثات بين

والسوولين البرطائين

اشتداد الحملة

الاستجابة الى طلب بجا"

ودعت هلم الصحب ا

الى التحرك والطالبة نفد

الاندماجية _ بين بصر إ

وقالت صحيفةاليلاغ .

نشرته وكالة الإنباء آلل

الى الوحدة الاندماجية

ولغترة الخطيرة التي

التمزق في الجب الم

ووصفت الوحنقالقتر.

الوحيد ال الخلاص وا.

وقالت ان ما عداما

وقالت صعيلة ثان

الرائد أن طلب مجلم

اعلان وحدة التعاجية أ

الجماهير العربية التيء

ود الرئيس السادات ۽ ٠

هو نقطة تحول في التاريخ

وخير رد حاسم على م

ودعت الى الأسراع ا

الاندماجية بين البلدين

ذلك اصبح اعرا حتميا

للدفاع عن التصاراتنا

والتصدي غطولات الا

الإنفسال والتجزئة والإ

الاتحاد الاشتراكي العر

ارمىال برقبات الى ا

גרב יפה ב'

وحثت المحيفتان و

والصهيونية

واضافت الصعيفة أ

الصير ضد اسرائيل

لن تؤثر في العدو شيئاً

استرجاع فلسطين •

تجي تعييرا عن حاجه

الليبية اعلان الوطة

للمجلس

في اكتسوير.

جرثياة يوميتة ستياستية

رنين بخرياكم ول يعفوب حزمه أمحاسك الامتياز بتحرر والادارة تارع هاريكا ٧ ردمدالقي

القرن ۱۲۲۲/۲ م المراملات: ص ب ١٨١٤ 1 2 e-de

يزور اوغنسدا جدة ـ رويتر ـ غادر جدة امس ف طريقه ال كمبالا السيد عمر السقاف وزيرالدولة السعودي للشؤونالخارجية

وفسد سعسودي

الموسعة المقترح عقده في باريس فسسى

الخريف القادم ، والموقف التقساسي

العالى وعلاقة السوق الشتركة بكل

من الولايات المتحدة ومنظمة الكوميكون

وكان الرئيس بومييدو قد وصل الى

بيزا صباح اهس لعقد اول اجتماع

بينه وبين السيد جوليو اتدربوتي

رئيس وزراء ايطاليا • ويرافق الرئيس

تستغرق يومين ، السيد موريس شومان

وكان في استقبال الرئيس بومبياو

وافراد حاشيته الرئيسس الايطالسي

جيوفانى ليونى ورئيس الوزراء السيد

وفد الضفة الى مؤتمر

الفرف التحساريسة

يعود من عسان

يوم أمس الى البلاد وفد الضغة الغربية

الى مؤتمر الغرف التجارية الذي عقد

وذكرت مصادد عبثلى الغسسرف

التجارية ان من أهم الواضيع التي

وافق المؤتمر عليها السماح بنقسل

المنتوجات الزراعية والصناعية مسن

الضفة الغربية وقطاع غزة الى الضفة

الشرقية ويعض الدول العربية واعتباد

شهادات المنشأ التي تصدرها الغرف

التجارية بالنسبة للمنتوجات الصناعية

والزراعية شهادات قانونية واعتبار

شهادات اثبات الشخصية التي تصدرها

البلديات والغرف التجارية لابتساء

الضفة الغربية بخصوص معامسسلات

جوازات السفر شهادات رسمية •

يوم الاثنين الماضي في عمان •

اريحا _ من محود ناصرية - عاد

الفرنسى في زيارته لإيطاليا التـــــ

وزير الخارجية الفرنسية •

الاقتصادية للول شرق اوروبا

مطابع دوكيما من على راس وفد سعودي في زيارة لاوغندا ا تستغرق ۳ ایام ۰

بيزا - بدات هنا امسس المحادثات بين الرئيس الفرنسي جورج بومبيدو والمسؤولين الايطاليين ومن التوقع ان تتركز هلمالمحادثات حول مؤتمرالقمةلدول السوق الاوروبية

برامج لكافحة تلويث البحر تضعها مصر وليبيسا وسوريسا

القاهرة .. يونايتدبرس .. ذكرت امس صحيفة _ الاهرام _ القاهرية ان هصر وليبيا وسوريا وضعت برامسج للافحة تلويث مياه البحر • ولهذه الدول الثلاث الشتركة في اتحاد الجمهوريات العربية ساحل بحر يهتد على مسافة ٣ الاف كيلومتر ٠ وتقول _ الإهرام _ انه عين في كل واحدة من الدول الثلاث خبير يراس حملة ضد التلويث في منطقته • وفي حالة طوارى، تستطيع كل دولة طلب مساعدة الدولتين الإخريين -

ويموجب البرامج ستقام وحسدات خاصة ضد تلويث البحر ومراكسز للبحوث ومنشات لفحص مياه البحر ولتنظيف السواحل • وقالت ـ الاعرام ـ ان علم الحملة موجهة بالدرجة الاولى ضد تلويث مياه

٦٠٠ چندي بريطاني آخسر يصلسون الي ايرلندا الشمالية

بلغاست - يونايتدبرس - ارسلت إريطانيا امس ٦٠٠ جندي الى ايوكندا الشمالية وبذلك يميل عدد الجنسود البريطانيين عناك الى ١٧٦٠٠ جندي وهو رقم فياسى جديد خلال السنوات الثلاث المانسية التي سادها العنف • واعلنت وزارة اللفاع البريطانية انه سيوسل ٣٤٠٠ چندي اخر عدا ال جندى الذين وصلوا امس •

للشيخ جبر داهسش معسدي وآل معسدي

نشارككم الحزن والاسسى بالصاب الاليم والفاجعة المحزنة التي حدثت لافراد عائلتكيم

ندعو اللهان يشملهم برحمتهوان يسكنهم فسيح جنان ويلهمكم من بعدهم الصبــروالسلوان وحسن العزاء • سعيد محمود الكيالي واخوانه

الى الشيخ جبر داهش معدى

وآل معسدي نشارككم الحزن والاس بالصاب الاليم والفاجعة المجزئة

التي حدثت لافراد عائلتكم • ندعو الله ان يشمل الضحايا برحمته وان يسكنهم فسيح

انا للبه وانا اليه راجعون

سعيد كيالي _ الكر

الى الشيخ جبر داهش معدى وآل معسادي

بقلب ملؤه الحزن والاسي نقدم تعازينا الحارة بالمصاب الاليم والفاجعة المحزنة التي حدثت لافراد عائلتكم ٠ اسكن الله الضحايا فسيح جنانه والهمكم من بعدهـ الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون عن عشيرة الزبارقه حسن وجمعه سليمان زبارقه

عكوا من الاصل

نيويورك - ذكرت المسس صحيفة - نيويورك تايمز -استنادا الى مصادر المخاسرات الامريكيةان الاتحاد السوفياتي يقوم يسحب معظم طائراته منمصر التي يقودها طيادون سوفيات والتي ارسلت المصركساعدتها في دفاعها الجوي وقائت المصادر ان من بين الطائرات التي يجري سحبها من مصر طائرات استكشاف من طراز - تو ١٦ - التي

مهمتها الرئيسية تعقب تحركات سفن الاسطول الامريكي السلاس في البحر الايض التوسط • وقد كان للاتحادالسوفياتي ١٨ طَائرة كهله فــــي

طُراز .. ميغ ٢١ .. وست طائسوات حديثه من طراز .. ميغ ٢٣ كان يقودها

وقالت المصادر انه سيبقى لدى عصر كذلك ستبقى في مصر صواريسخ

وتعتقد مصادر المغابرات التي تتبع بدقة تحركات السوفيات في مصر منذ ان اعلنالسادات عن سحب الستشارين السوفيات ، ان موسكو ستسحب حوالى ١٠ الاف مستشار وخبير فني من مصر وتقول الصادر الديلوماسية فسسى واشنطن ان موسكو لا تريد بعد الان على ما يبدو اي تدخل في الدفاع عن مصر لا على خط وقف النار ولا داخل البلاد _ وعلما هو السبب في مفادرة الروس بصورة عاجلة • وتقول الصادر نفسها ان اكثر عن ٥٠٠٠ مستشار وخير سوفياتي غادروا مصر حتىالان الا انْ الاتحاد السوفيائى سيواصل

في مصر من اجل تعزيز اعدافســه الاستراتيجية اعتقال زعيم حزب يميني بالهند

الاستفادة من المنشات البحرية والجوية

بارهر ، الهند _ رويتر _ اعتقل الجيش الهندى ليلة الخميس السيد اتال بيهاري فاجابا زعيم حزب جان سانغ اليميني بعد ان دكب جملا ودخل الاداضي الباكستانية التي احتلتها الهند في حرب شهو كانبون الاول

وقد حاول السيد فاجابا و ٦٣ من أعضاء حزبه عبور نقطة تغتيش بالقرب هن بلدة بارهر الصحراوية الى الاراضى الباكستانية المعتلة .

وكان زعيم حزب جان ساتغ يعاول عبود العدود احتجاجا على الاتفساق الهندى - الباكستاني الاخير وعسلي الاخص على ذلك الجزء من الانفساق اللي تمهدت بموجبه الهند باعادة ما مساحته اكثر من ۱۳٫۰۰۰ كيلو متر عربع عن الاداضى الباكستانية المعتلة

كلمة الأنباء _ تتمة المفاوضات استسلاما ما دامت اسرائيل تحتل بعض الاراضى العربية ، متجاهـ لا حقيقة ان احد اهداف هذه انفاوضات التي تدعو اليها اسرائيل هو وضع حد لـلاحتلال باللات ، لكون اسرائيس لا تتطلع الى الابقاء على الاوضاع الراهنة الى ما لا نهاية ٠

والسؤال هيو : هيل جاء رفض القاهرة لدعبوة السيلة غولدا مئر الاخرة عن دراسة موضوعية عميقة لمحتبويات خطابها في الكنيست ؟ وهـل وجلت القاهرة في هذا الخطاب من المأخذ ما يدعوها الى رفضه جملة وتفصيلا حفا ؟ان السرعة التي چاء عليها الرفض لا تدع مجالا للقول بأن الرفض انما جاء بعد مثل هــنه الدراسـة للوضوعية العميقية ، يسل ان هذه السرعة توحى بأن الرفض هو السياسة المصرية الرسمية الثابتة التي لاتتغيرمهما تغيرت

الظروف • بقى أمر واحد لا نظنه يغيب عن فطنة زعماء مصر ، وهو أن الاتفاق الذي كان من المسور التوصل اليه بن الطرفسين عقيس الحبرب مياشسرة ، هو غير الاتفساق الذي يمكن التوصل اليه اليوم ، او ذاك الذي قد يتم التوصل اليه غدا او بعد غد ٠ ذلك ان للحياة احكامها ٠٠ وركب الحياة لا يتوقف عن السير لحظة واحدة. وهو في سبره الدائب يخلسق

اوضاعا جديدة قد يكون من

الصعب جدا تغيرها ٠

واضافت المصادر ان السوفيات يقومون بسحب حوالي ٧٠ طَائرة من

طيارون سوفيات اكثر عن ٢٠٠ طائرة من طراؤ ... ميغ ١٩ _ وطراز عيم ٢١ _ وطسراز ـ سوخوي ٧ ـ اکتى ارسلت الى هصر خلال السنوات الغيس الإخيرة • ادض - جو واسلعة اخرى زودها الروس لمصر بعد حرب حزيران عام

مرصباخ المساعد الرئيسي لمؤسسسة التأمين الوطئى انه بناء على طلسب مؤسسة التلمين الوطئى فقد اصدر الدير العام لوزارة الداخلية تعليمات الى السلطات الحلية لإعقاء الصابين من جراء الاعمال العدائية والمساين من ابناء قرى الحدود من دفع ثلثي الضرائب البلدية • وكنتيجة لللك سيكلف عؤلاء الصابون بدفع ثلث الفريبة البلدية التى تسري عليهم

زيادة العجز التجاري للولايات المتحسدة

مصابو الإعمال العدائية

يدفعيون ثليث

الضرائب البلديسة

القدش _ اعلن امس ائسيد اهادون

واشتطن _ رويتر _ ذكرت وذارة التجارة ان العجز التجاري للولايات التحدة السع في الشهر الماضى فيما استبرت الزيادة في الواردات عسسل الصادرات • وقالت ان قيمة العجز في شهر

حزيران بلغت ١٠٠٠د ٩٠٠د دولاد في مقابل ٠٠٠٠ر٠٠٤ر٥٥٥دولاد فسسى

وارتفعت الواردات بنسبة ٧٠٠ بالكة في نفس الشهر يبنها انخفضست الصادرات بنسبة ٢٦٠ باللة • وهذا العجز هو اكبر عجز عرفته البلاد ، ويلغ العجز خلال عام ١٩٧١ کله ۱۰۰۰۰۸۰۰۶۰ دولاد ۰

الشيوعيون يرفضون دعيوة المسركا لوقف النار يفيتنام

باریس _ رویتر _ عقدت فــی جاريس امس الجلسة الله ١٥٢ من محادثات السلام الفيتنامية للوسعة وحضر هذه الجلسة ممثلو كل مس الولايات التحدة وفيتنام الجنوبية من جهة وممثلو ثواد الفيتكونغ وفيتنام الشمالية من جهة اخرى •

ووجه السيد بورتر مندوب الولايان التعدة نداء عاجلا في عده الجلسسة لوقف اطّلاق النار في فيتنام ، وقال أن تعقيق ذلك سيمهد الطريق أمام تغاهم افضل في محادثات السيسلام الفيتنامية الجارية حاليا في باريس ولكن الجانب الشيوعي رفضسس النعوة كما رفضها في السابق وكرد الشيوعيون دعوتهم لعقد اتقاقىسات سياسية وعسكرية قيل الاتفاق على وقف اطلاق التار وهو أمر رفضته الولايات التعلة •

مؤتمر قمـة _ تتمة

ومن جهة اخرى قال السيد محمود رياض الامين العام للجامعة العربية انُ موضوع مؤتمر قمة عربي ليس ميال بعث في الوقت العاضر وتكته اعلن ان اجتماعا لوزراء الخارجيــة العرب سيعقد بين اول ايلول القادم و ١٣ منه في القاهرة "

وقد صرح السيد رياض بذلك للصحفين لتى وصوله الى مطاد بيروت امس قادماً من علين في نطاق جولة شملت السودان والملكة العربيسة السعودية والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية وقال السيد رياض ردا على استلة انه لا يرى اى تحول بالنسبة لسياسة الرئيس انور السادات بعد القرارات التي اتخلها اخيرا وبينها اعسسلاة الستشارين العسكريين السوفيات في مصر الى بالأدهم •

وقد غادر السيد رياض بسسيروت بعد ظهر امس الى القاعرة بعد ان امضى حوالي ساعتين في ألعاصمـــــة

وعقد السيد رياش فور وصوله احتماعا في وزارة الخارجية اللبنانية مع السيد خليل ابو حمد وزيـــر الغارجية والشيغ صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت اللي يقوم يزيارة خامة للبنان •



شويـة تفكـر قبـل الرفض!!

في مطــاد دوف

القبس - صرح امس الناطسيق

بلسان وزارة الواصلات ان هيسوط

الطَائرات الدنية في ساعات النهار في

مدرج شرقى غربي مطاد دوف وهيوط

الطائرات الدنية واقلاعها في ساعات

الليل على نفس الدرج ستحظر

وذلك حسب تعليمات السيد شعون

يرس . وزير الواصلات والاتصال

بقصد تخفيض الضجة اشى تحدثهسا

واشار الناطق الى ان وزيسير

الواصلات ابلغ لدى اجتماعه بالسكان

في تلك المطقة بان هذه التعليمات

مثل هذه القلوضات قائلا ان الدخول

في مقاوضات كهذه معناه التسليم

بالاحتلال وان عملية الفاوضات ما هي

ممثلد بلوماسي تتمة

واضأف الناطق ان الجو في العراق

وعلم ان الحكومة العراقية ايضا

وعلم من مصادر دبلوماسية في

ستعين ممثلا دبلوماسيا لها في واشتطن

واشنطن انه تجري الان مياحستان

اولية مع سوريا بشان التوصل الى

اتفاق مماثل للاتفاق الذيئي التوصل

اليه مع العراق وان تبادل الديلوماسيين

بين الدولتين سيتم قبل نهاية السنة

حمزه احمد جبارين وعائلته

قلا تحسن الدرجة تجعلهن الستحسن

وجود دبلوماسي امركي في العاصمة

العراقية •

الى الأخ والصديسق جابو جيساريسن

احر التهاني وأصدق التمنيات القلبية بالنجاح والتوفيق الدائم بمناسبة انتقالكم لادارة شرطة الناصرة ·

بقداد وسيرافقه ثلاثة مساعدين .

الا عملية استدراج لكي نسلم •

الطائرات لسكان النطقة

في تسويق لنفط يعد قرارا

سروت _ رويتر - اعلىنالسيد مرتضى الحديثي وزيسر خارجية العراق لسنى وصولهائي بيروت أمسى ان العسراق سيلاقي حبتما صعوبات فيعملية تسويق النفط العراقي يعد اعلان قسرار التاميسم في الشهر الماضي الا انه حقق في

فترة قصرة بعضى الاتفاقات تقسد هيه ط الطائر ات ولا تنزال الجهبود مستمرة بصدد التسويق • وقد اعلن السيد الحديثى ذلسك

للصحفين مند وصوله الي مطاد ببروت الدولي في طريق عودته من زيـــادة لافقائستان والاتحاد السوفياتي وقال : انتا لا نفاحاً اذا وجدنسا بعض الصعوبات في طريق تسويسسق

التفظ المراقى وان علا الامر كسان في ذهن القيادة السياسية العراقية عبد اعلان قرار التلميم الذي شمسل موجودات شركة نفط العراق التسسني تملكها مصالح غربية • ووصف قرار اكتأميم باثه انتصار

لارادة الشعب وقال اما ما يترتب على عملية التسويق وما يؤثر على الجوانب الاقتصادية فيجب ان يتحمله الشعب العراقى بحزم وقوة إلان عملية التأميم تتعلق بجانب وطني وقومي قبل ان تكون عملية اقتصادية بحته

وستل عن الاسباب التي تحول دون ضخ النفط العراقي عن طريق مصفاة طرابلس بشبعال لبنان فاجاب قائلا ان الامر يتوقف على ما تتخلم الحكومة اللينانية من قرار حازم بشسسان النشات وودة في لينان وتملك شركة نغط العراق خط الانابيب الذي ينقل جدا النفط عبر الاراضى اللبنائية الى المسب الذي تملكه الشركة فسيسى

زعمياء روسيا ـ تتمة

عد من البياسين وقسم من رؤساء الجيش وقد اينوا هذا الخط طالا اعتقدوا أن بالإمكان حشد السسقوات العربية وجعلها قوة ضاربة قوية ٠ وقد اصيبوا بخيبة امل في هذه النقطة ونتيجة لذلك فقد رفض موقفهم بينما قيل موقف السياسيين الاكثر حلرا وبضمنهم الزعامة الثلاثية الحاكمة بريجينيف وكوسيجين وبودغورني • . وعلم ان ازعة الشرق الاوســـط اصبحت تمثل الكان الثالث او الرابع في سلم الافضليات السياسية لموسكو بعد التقارب الذي حصل مع امريكا والتهديد من الصين وتعزيز الموقف السوفياتي في اوروبا •

وقالت الصادر انه رغم ذلك فان الشرق الاوسط سيبقى بدون شك عاملا مركزيا في السياسة السوفياتية في الستقبل

واضافت المادر ان موسكــــو ستحاول الاستمرار في اقامة علاقات وثيقة مع مصر غير انها ستحاول فيسي تفس الوقت ژيادة نفوذها فسسي الدول العربية الاخرى من اجل تعزيز قاعدتها العملية . ويعتقد بأنه بعد اعادة التقسسر في

سياستها ازاء الشرق الاوسط فسان موسكو ستؤكد من جديد مواصلة تأييدها الاقتصادي والسياسى لصر وتواصل مدهابالاسلعة ولكن بصورة فقية وفوق كل ذلك فأن روسيا تريد منع تكرار الوضعاللي كان قائمافي السابق عندها كان تدخلها العسكري العميق يكمن في طياته خطر اصطنام مسلح ٠

برنارد ليساج سفتر بريطانيا الجديد في اسرائيسل

لندن _ رويتر _ اعلنست وذارة الخارجية البريطانية أمس ان السياد برتارد ليدج سيكون سفير بريطانيا الجديد لدى اسرائيل •

وسيخلف السيد ليدج اللي يبلغ السادسة والخمسين في منصبه الجديد السيد جون بارتز اللي عين سفيرا لدى هولتنا خلفا للسير اتوارد ماكيتي . وقال بيان وزارة الخارجية البريطانية ان السير الوارد سيتولى منصيا جديدا ق السنلك الديلوهاسي - وكالسست شائمات قد ترودت في الاونة الاخيرة مفادها ان السير ادوارد سيعين سفيرا

في باريس خلفا للسع كريستوفسر وقد سبق للسيد ليدج ان عمل في مناصب وبلوماسية في بولين الغربية وكايول وكان وذيسرا في الودادة البريطانية طوال أربع سنوات الى حين

تعييته سغيرا لدى فتلتدا في سستة · وسيعنل: الى البلاد في شهر تشرين

الاول أمياشرة من علستكي • ستتفل يحلافيها

_ تتمة المنشور عيل الصفحة الاولى _

وقال السادات ال الوقف الامع كي مثل شراستها وتعقيدها • لا يد لتا من ان تعمل لتحرير اداستا وفي نفس الوقت لا بد ان تعمل لبناء دولتنا . واستطرد الرئيس السادات يقول : اننا لسنا بحاجة الى جندي سوفياتى ان يحارب معركتنا كما انتا لا نريد حدوث مواجهة بين الدولتين الاعظم • وقال : في كل القروف كانسست

ارادتنا وستظل في ايدينا وكان قرارنا وسيظل في ايدينا • واثباد الرئيس السادات بالتعاون السوفياتي وقال ان هذا التعاون هو اللي اثمر التكنولوجيا اللي انزلنا به باخرة السويس وانشانا مجمع البترول واشاد الى بيان دئيسة الوزراء اللى القته في الكثيست يوم الاربعاء الماضي فقال ان اسرائيل عادت الى النغمة القديمة نفمة الفاوضات الباشرة واكد من جديد رفضه للدخول فسي

تن يسمح ابدا باي تهزق داخسيل الوحدة الوطئية تحت اى شعار ولا اى ضغوط او مهاترات و ان العركسة كبيرة وهى مصيرنا كلتا ومصلي اجيالتا ولا يد ان نؤدي الواجب وندفع الثمن مهما كال هذا الثمن • ا

وكانت الصحف القاهرية قد احمعت

في غاية الخطورة لان امركا تؤيــــد المدوان وملتزمة بالتزامات مسسسن شاتها ان تفيعنا في موقف التسليم -واكد السادات من جديد وجوب

التمسك بالوحدة الوطنية وقال انه

أحس على رفقي ثداء ولسة الوزواء السيلة غولدا مثير الذي وجهته الى الرئيس اثور السادات للدخول في مفاوضات مباشرة من اجل التوصل الى تسوية للمشاكل الملقة بين الدول . أ تدعوه فيها ال قبول أ

فوو خبرة في نجارة الموبيليا ﴿ إِنَّ ا

المراجعة يوميا مـع منجرة وحداد، 🖊 شبارون میکرمیل رقیم ۵۱ حید

تلعو ادارة معمل كلسان حرب يافي الشباب ا قرى منطقة المرج عيمق يزراعيل الالتحاق في دورة حياكة الكلسات التي ستقامق معمل العفولة العا

كل مشترك في هذه الدورة يتقاضى اجرة شهريه ٥٠ ليرة اثناء فترة التدريب وبعدتد يضس له عه المعمل مع اجر مرتقع وشروط عمل جيدة ٠

الغرصة تغوتكم

التسجيل في مكتب ادارة الممل في العفولة ال

معمسل كلسسات

العفولةالعليا النطقةالصناعية - وورام وراس - ١٦٠٥

ايها الشباب اسرعوا فسي الالتحاق بهله الدونا